

للصف التحضيري

مراجمة أ. د. حمدې بخيت عمران

تأليف د. مانی اسماعیل رمضان

الطبعة الثانية -A166-/AT-1A





#### دكتر حبيب كشاورز 09124789649



#### Arapça Konuşturan Kitap

تائيف متن إساميل سد نحم

تحرير ضيحي رمو مراجعة الأخير

مراجعة الأخير أد حمدي بخيت عمرا

ب حدي پيت عرب

Hateleyen Hant Issuel Mahamaned

Samor

Sobbi Remmo

Son Olasma

Handi Bheyt Umran

Tasarom Abenet Yanar

Estanbel, 2617 (SBN 978-975-3476-82-8

Hanks - Cile Senyalder Mat. San. Tic. Ltd. Sti. Sertifika No: 11964

Maltepe Girminoryu Cael, Spit Sanoyi Street C Blott No.102 Tophage-Sstanbal / Tel: 0212 013 07 91



Servida No. 14291
Guneyli Evere Mr. Certas St. No. 34/C Eagcdar/Intentiol
Tol +80 212 445 55 40 Cep 0505 440 53 10
terrelaryolicapia: com / formalaryolicapia: assegnoticom

O die eteros her habbs middel. Vagranterior soni obsander lappadamenta: er coğulislamat. في عام ٢٠١٤م شرّفت بالعمل في كلية العلوم الإسلامية بجامعة غيرسون، وقد أسند إليَّ سيادة العميد أد عبد الرحمن حجقالي اختيار كتاب مناسب لتدريس المحادثة لطلاب الصف التحضيري، بشرط أن يكون ذا خلفية إسلامية ليناسب طلاب الكلية.

فاستعرضت الكتب المتاحة، فوجدتها بين أمرين: إما كتب ثربة من الناحية اللغوية، وتحقق كثيرا من الجانب التواصلي غير أنها تخلو من الثقافة الإسلامية، وقد تتعارض معها في بعض الأحيان، وإما كتب ثربة من ناحية المفردات والمبطلعات الإسلامية، لكنها لا تحقق الجانب التواصلي، وهو الهدف الأول لمهارة المحادثة.

وبعد مناقشة الأمر مع سيادة العميد، فام بتكليفي بإعداد كتاب خاص، يجمع بين الفرض التواصلي وبين مراعاة الثقافة الإسلامية، وإثراء المفردات التي تخدم فهم العلوم الشرعية.

وعلى هذا الأساس أعدَّ هذا الكتاب مراعيا الأسمى النفسية والثقافية والاجتماعية بالإضافة إلى الاحتياجات التواصلية للطلاب الأتراك، محددا هدفه في إكساب مهارة المعادلة للطلاب الأتراك في الصف التحضيري، وأن يدعم الكتاب منظومة الفيم الإسلامية التي تتناسب مع كليات العلوم الإسلامية.

و يسعى الكتاب أن تكون مُعَرَجات التعلم قدى الطلاب الأثراك الدارسين ثه هي اجتهاز المستوى المبتدئ إلى المستوى المتوسط، أو الانتقال من المستوى (أ-1) المتحدث الأساسي إلى المستوى (ب-١) المتحدث الطلبق؛ طبقاً ثلاطار الأوربي المرجعي للفات.

و يتوقع من الدارس بعد الانهاء من دراسة الكتاب فهم النفاط الرئيسية المألوفة مثل: العمل والترفيه والدراسة، كما يمكنه التعبير عن تفسه بطلاقة، ويمكنه التعامل مع معظم العاجات اليومية التي يعتاج إلها، فضلا عن أن يستطيع التعامل مع المواقف التي يتعرض لها أثناء السفر إلى بلد عربي.

كما يمكنه أن يصف التجارب والأحداث والطموحات والأمال، ويمكنه أيضا المشاركة وتقديم الآراء في الموضوعات العامة المألوفة بإيجاز.

ولتحقيق هذه المُعْرِجات يُني الكتاب على التدرُّج من السيل إلى الصعب. وشملت دروس الكتاب معظم الموضوعات الحياتية والمواقف اليومية، التي يكثر التعامل معها.

#### وقد جاءت خطة الكتاب على النحو التالي:

- ا عتمد الكتاب أسلوب الحوار أساسا في بناء الدروس: لأنه يتناسب مع مهارة المحادثة والمدخل الاتصال للغة.
- اعتمد الكتاب نظام الدروس بدلا من الوحداث كي يحقق أكبر قدرمن التنوع والشمول، حيث احتوى الكتاب على (٣٦) درسا.
- ٣. شمل كلُّ درس (١١) تدريبا، وذلك بهدف أن يتقن الطالب توظيف المفردات

والتراكيب الجديدة في كل درس: فالغاية من التدريبات الثعليم والتقويم، وليس فياس مستوى تحصيل الطالب.

- تضمن الكتاب (٦) اختيارات بمعدل اختيار لكل سنة دروس؛ لقياس مستوى التحصيل.
- ٥. اعتمد الكتاب على اللغة العربية المعاصرة (القصيحة) واتخذ من معجم اللغة العربية المعاصرة للدكتور أحمد مغتار عمر معيارًا لفصاحة الكلمة من عدمها، وقد تحاشى الكتاب الدخول في البحث عن القصيح والأقصح: إذ اتخذ الشيوع والانتشار والشمول معيارًا لاختيار الكلمات، واعتمد الكلمات الشائحة، وإن كانت مُدخلة: مثل: الإنترنت والكميوتر والتليقزيون، وتجنب العرب إن كان قليل الاستخدام والشيوع؛ مثل اللغاز والشبكة الدولية للمعلومات، والحاسوب، فإن هذه الكلمات لا تتناسب مع المحادثة في حين أبها قد التناسب مع مهارة الكتابة والقراءة.

فالغرض الرئيسي من المعادثة هو تحقيق الكفاءة التواصلية التي تساعد الطالب التركي على التواصيل والتفاعل مع أبناء اللفة، ولن يتحقق هذا إلا بالكلمات الشائعة المتداولة، والابتعاد عن المهجور والغرب.

وتجدر الإشارة إلى أن الكتاب جاء في صورته الهائية بعد تجرب تدرسه لمدة ثلاث سنوات وبعد قيام المؤلف بإجراء بعثين محكمين على مهارة المحادثة، أولهما بحث بعنوان: تعليم المحادثة لفير التاطقين بالعربية: الأهداف – الصعوبات – الاستراتيجيات، وأسفرت نتائجه عن وجوب الاهتمام بالمدخل الاتصائي في تعليم اللغة العربية بصبغة عامة والمحادثة بصغة خاصة: لأن أفضل طرق تعليم اللغة عندما تستخدم في توصيل رسائل، وليس من خلال تلقين مفردانها بشكل مباشر وتدريم قواعدها بصورة صريحة.

وأسفرت أيضا أن المدخل الانصالي يقتضي الاهتمام بإعداد المناهج التعليمية بحيث يكون محتواها متوافقا مع الأهداف للرسومة والغايات المطلوبة، فالبُوْن شاسع بين تعليم اللغة العربية لغرض الاتصال، و تعليم اللغة العربية لفيم النصوص الديلية والتراثية.

وهو ما يتوافق مع نتائج البحث الثاني وهو بعنوان: صعوبات اكتساب المحادثة العربية لغير الناطقين بها: دراسة وصفية على طلاب جامعة غيرسون التركية، حيث أسفرت نتائج البحث عن التباس أهداف المحادثة مع المهارات اللغوية الأخرى: لذا جاء الكتاب مقتصرا على مهارة المحادثة ليزيل الالتباس بين مهارة المحادثة ومهارات وفروع اللغة الأخرى، وهو ما يضمن إلى حد ما توضيح أهداف المحادثة والتركيز علها.

ومن النثائج التي توصل إليها البحث أيضا تقليب الجانب النظري على الجانب التطبيقي، فجاء الكتاب ميتما بالجانب التطبيقي والتدريات العملية؛ ليضمن تقعيل ممارسة اللغة عمليا، وبتحاشى الجانب النظري المعرفي في تقديم دروس المحادثة.

وفي الختام لا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير لكل من أسهم في إعداد هذا الكتاب، وأخس بالشكر السادة الزملاء من كلية العلوم الإسلامية الذين أبدوا ملاحظاتهم وآراءهم التي أسيمت في تطوير الكتاب.

كما أخص بالشكر السيد الأستاذ الدكتور عبد الرحمن حجفالي الذي شَرفِي سِدَه المهمة، وأدعو الله تعال أن أكون قد قمت بالعبل المتوط بي على الوجه الأكمل، وأن أكون عند حسن طنه.

ولا يقوتني أن أتوجه بالشكر العميق والتقدير لأستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور حمدي بخيت عمران الذي تبتى هذا العمل فكان معي مشاركا أكثر منه مراجعا، فقد تابع إعداد الكتاب خطوة خطوة وشارك في رسم الخطة وإعداد دروسه، ولم يبخل بوقته وجهده على الكتاب وصاحبه، ولقد كان لملاحظاته الدقيقة، وتعديلاته الصبائبة أثر واضح على خطة الكتاب ومعتواه، فأدعو الله تعالى أن يجزبه عني خير الجزاه، ويجزل له العطاه، كما أشكر سلفا كل من قرأ هذا الكتاب وأبدى ملاحظة أو تعليقا عليه فقد قال

كما اشكر سلفا قل من قرا هذا الكتاب وابدى ملاحظه أو تعليمًا عليه فقد قال سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه: رحم الله أمراً أهدى إلى عيوبي، وقال الأصفهاني «لا يكتب أحد كتاباً في يومه إلا قال في غَدِو: لوْ غَيَرْ هذا لكان أحسن، ولو زيدٌ هذا لكان يُستخسن، ولو قدِّم هذا لكان أخضل، ولو قرَّت هذا لكان أجمل».

ولستُ أدَّعي أَني أَتِيت بما لم يأت به الأوائل، ولكن يكفيني أني حاولت أن أسدُّ تُغرة من تُقر المكتبة العربية في تركها ،داعها الله تعالى أن يجمل هذا العمل خالصا لوجهه ،وأن يجعله وسيلة تُخدمة تُغة كتابه العزيز، والله ولنَّ ذلك وهو القادر عليه.

د. هائي إسهاميل رمشان hany22@gmail.com

#### الدُرْسُ الدُّوْلُ

# الخَرْسُ اللَّوْلُ فِي الكُلِّيَّةِ

SERVING THE SERVING SE

طَارِقٌ: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ. أَحْمَدُ: اسْمِي أَحْمَدُ، مَا اسْمُكَ؟ طَارِقٌ: اسْمِي طَارِقٌ. أَحْمَد: أَهْلاً وَسَهْلاً.

أَخْمَدُ: السِّلامُ عَلَيكُمْ.

طَارِق: أَهْلاً بِكَ.

أُخْمَد: هَلَ أَنْتَ طَالِبٌ فِي الجَامِعَةِ؟ طَارِق: نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ فِي الجَامِعَةِ.

أَخْمَد: فِي أَيُّ كُلِّيَّةٍ تَدُّرُسُ؟

طَارِق: أَذْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ العُلُومِ الإسْلامِيَّةِ.

أَخْمَد؛ فِي أَيُّ سَنَةٍ؟

طَارِق؛ فِي الصُّفِّ التُّحْضِيرِيُّ، وَأَنْتَ أَيْنَ تَدْرُسُ؟

أَخْمَد: أَذْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ العُلُومِ الإِسْلامِيَّةِ أَيْضًا.

طَارِق: هَلْ تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ التَّحْضِيرِيِّ؟

أَحْمَد: لا، أَذْرُسُ فِي السُّنَّةِ الأُولَى.

طَارِق: فُرْصَةً سَعِيدَةً، مَعَ السَّلامَةِ.

أَخْمَد: مَعَ السُّلامَةِ.

#### المُفْرَدَاتُ الْجَدِيدَةُ﴾

( السَّلامُ عَلَيْكُمْ ) ( وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ ) ( اشمُ: (ج) أَسْمَاءُ )

( أَهْلاَ وَسَهْلاً ) ( طَالِبُ: (ج) طُلابٌ ) ( الجَامِعَةُ )

( كُلْيَةً ) ( تَذْرُسُ = تَتَعَلَّمُ ) ( العُلُومُ الإِسْلامِيَّةً )

( سَنَةُ: (ج) سَنَوَاتُ ) (الصَّفُ: (ج) الصُّفُوفُ) ( الأُولَ × الأخيرة )

( فَرْضَةُ سَعِيدَةً ) ( نَعَ السَّلامَةِ )

#### الثذريبات

# التَّذِرِبُ الدِّلِّ: صَعْ عَلامَةُ صَعِيحٍ أَوْ عَلامَةُ خَطَّأَ بِينَ القوسينَ فيما يأتي:

- ا أَمْمَدُ وَطَارِقٌ طَالِتَانِ فِي الجَامِعَةِ. ( )
- ﴿ فَارِقٌ يُدْرُسُ فِي كُلْيَةِ الطَّبْ.
- أَضْمَدُ يَدُرُسُ في كُلْيَةِ العُلوم الإسلامِيةِ.
   ( )
- أَخْمَدُ يُدْرُسُ فِي الصَّفِّ التَّحْضِيرِيْ.
   ( )
- مَأْإِنَّ يَدْرُسُ فِي السَّنَةِ الأُولَى.
   ( )

#### الدرس الأول

# النَّدُرِبُ النَّالِي: أَكْمِل الحِوَارِبِالْكَلِمَاتِ الْمَنَاسِيَةِ مِمَّا يَأْتِي: فِي - الصَّف - تَدَرُّسُ - تَعَمَّ - العَلْوم - مَا اسْتُكَ؟ - الأُولَى - وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ - أَهْلاً وَسَهْلاً - أَهُدَّ صَعِيدَةً السُّلامُ عَلَيْكُمْ. طَارِقُ

طَآرِقُ				1
		1	اشمِي أَحْمَدُ.	أختذ
طَارِقُ	اسْمِي طَارِقْ.			-
		(		أخبتة

طَارِقُ	أَهْلاً بِكَ.		
		هَلُ أَنْتَ طَالِبٌ فِي الجَامِعَةِ؟	325

طَارِقُ	، أَنَا طَالِبٌ فِي الجَامِعَةِ.			
		9	فِ أَيُّ كُلُبُةٍ	أختذ
طارية	לונה וובונה ועבעהנה.	(22)		1

*	 	
	سَنَّةٍ ؟	أختذ في

طَارِقُ	فِي الصَّفِّ التَّمْضِيرِيِّ، وَأَنْتَ أَيْنَ تَدْرُسُ؟		
	الإشلامِيَّةِ أَيْضًا.	أَذْرُسُ فِي كُلِّيَّةٍ	أخقة

طَارِقٌ	الثَّحْضِيرِيُّ؟	مَلْ تَذَرُسُ فِي	)	
		-	لا، أَذْرُسُ فِي السُّنَّةِ	145
طَارِقُ	، مَعُ الشَّلامَةِ.	فُرْصَةً		

عُمَّ السِّلامَةِ,

التُدِّرِبُ النَّالِثُ صِلْ بَيْنَ العَمُودِ (أَ)وَمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ الْعَمُودِ (بٍ).

فِي أَيُّ كُلُّيَّةٍ تَدُرُسُ؟ • أَسْمِي طَارِقٌ

هَلُ أَنْتَ طَالِبٌ؟ • أَهْلا بِكَ • أَهْلا بِكَ

مَا اشْمُكَ؟ • • فِي الطَّفِّ التَّفْضِييُّ .

في فَيْ صَفَّ تَدْرُسُ؟ • • أَذْرُسُ فِي كُلُيَّةِ العُلُومِ الإِسْلامِيَّةِ

أَهْلا وَسَهْلا اللهِ الله

اللَّدُوبَ الرَّابِغُ: رَبُّبِ الكَلِمَاتِ التَّالِيةَ لِتُكُونَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

طَارِقُ الجَامِعَةِ طَالِبُ فِي

السُّنَةِ يَدْرُسُ طَارِقُ فِي الأُولَى

طَالِبٌ أَنَا التَّمْضِينُ الصَّفُ فِي

كُلْيَةِ فِي نَدْرُسُ أَيْ ؟

الأُولَى فِي السُّنَةِ أَحْمَدُ يَدْرُسُ

#### الدَّرْسُ اللَّوْلُ

#### التَّذُرِبُ الخَامِيُّ: اخْتَرَ الإِجَابَةَ الصَّجِيخَةُ مِيَّا بِينَ القوسينَ فيما يأتي:

- مَعْتَى ﴿ أَهْلا وَسَهْلا»: (صَبَاحُ الخَيْرِ مَرْحَبًا السُّلامُ عَلَيكُم)
- 1 جَمْعُ «صَفَّ»: صِفَاتُ صِفَاتُ صِفَاتُ صِفَاتُ صِفَاتُ صِفَاتُ صِفَاتُ صِفَةً)
- مُرَادِفُ «يَدرُسُ»:
   مُرَادِفُ «يَدرُسُ»:

#### التدريب الشادس: تُعَاوَرُ مَعَ رَمِيلِكَ:

السُّلامُ عَلَيْكُم.

१वीकिया वि

هَلُ أَنْتَ طَالِبٌ؟

آیْنَ تَدُرْسُ؟

فِ أَيْ صَفَّ تُدْرُسُ؟

#### 

أَنَّا طَالَبٌ فِي الخَامِعَةِ، أَدْرُسُ فِي كُلِّيُّةِ العُلُومِ الإِسْلِامِيَّةِ، فِي الصَّفَّ التَّقْصِيرِيُّ.

سبب سمن الْخُراسُماء الْكُلْيَّاتُ فِي جَامِعَتُكَ.

)( )( )(

#### سب أكمل كما في النَّمُودج

ا الشعي طارق أنا في في (طائب - ثانية العُلوم الإسلامية
 اسمى طارق أنا طالب في كُلْبُه العُلوم الإسلامية

ا اشْعِي أَخْمَدُ أَنَّا ﴿ فِي اطَّابُ - كُلُمُهُ الطَّبِ )

٣ اشعى فاطِعَهُ أنَّا فِي اطالبه كُلْتُه سرسه

الشَّمِي خَدِيجَةً أَنَّا فِي (طَالِمُ - كُلِمَ لِنَحَرِه) الشَّمِي خَدِيجَةً أَنَّا فِي

٥ اشمى حُسُنُّ أَمَّا فِي صالتُ كُلُنُه الهندية)

" ا**سْمِي فَارُوقَ أَنَا فِي** طَانَتْ - كُنَّتُهُ الأَمْصَادَ)

# عام المنافية على المسك المستعيما بالتَّمُودج الثانيَّة الثانيَّة الثانيَّة الثانيَّة الثانيَّة الثانية الثاني

شَمِي أَنَا ظَالَبٌ فِي الْجَامِعَةِ، أَدْرُسُ فِي كُلِّيَةً فِي الصَّفِّ



# الخزش الثانب فع أضدِقائِب



جمالٌ صناحُ الخَيْر طَارِقَ: صَبَّحُ النُّورِ. حمالُ، كُنفَ حَالُك؟

طَارِقٌ: بِحِيْرِ وَالْخَمْدُ لِلَّهِ، وَأَنْت؟ جمال الحَمْدُ لله بِخَيْرٍ.

طَارِقٌ: هَذَا صَدِيقِي أَخْمِدُ، هُوَ طَالِبٌ

فِي كُلُّيْهُ العُلُومِ الإسْلامِيَّةِ

احس مُرْحُبًا.

طَارِق؛ وهَذَا صدِيقي جَمالٌ، هُو طَالِتُ هي كُلُيَّة الطَّبِّ.

جمال تَشرُفا.

حمد من أيْن أنْتَ يَا جَمَالٌ؟

جمال من شوريًا

حمد هَلَ أَلْتُ شُورِيُّ؟

حمال تُعم، أنا سُوريَّ، وما جِنْسِيْتُكَ أَنْتَ؟ حمد أنَ تُركي.

جمال مِنْ أَيُّ مُدِينَة؟

حمد مِنْ إِسْطَنْبُولَ، كُمْ عُمْرُكُ؟

حمال عُمْري عشرُون سنَّةً.

حمد أَسْتَأَدْنُكَ، عِنْدِي دَرْسُ الآنَ.

حمال تَقَضَّل

حمد إِلَى اللَّقَامِ.

غِمال، مَعَ السَّلامَة.

#### المفردات الجديدة

( صَناحُ الخَيْرِ ) ( صَناحُ النُّورِ ) ( كُبْفَ حالُكَ )

( بخير ) ( الحَمْدُ لله ) (ضيبق (ج) أَضدِقاء )

( العِلْمُ (ج) التُقُومُ ) ( الإشلاميَّة ) ( مَرْحَبَّ = أَهُلا وَسَهُلا )

( الطُّتُ ) (تشرَّفْنَا = فُرْضَةً سِعِيدَةً} ( شوريًا )

( سُورِيُ ) ( بِنَ أَبْنَ ) ( تُرَيُّ )

( غنر (ج) أغنار ) ( جنسية ) ( انتأدن )

عِشْرُونَ ) ( دَرْسُ: (ج) دُرُوسٌ ) ( الأنْ )

#### التدريهات

# 👵 علامة صحيح أو علامة خطا بين القوسين فهما يأتي

أَحْمَدُ وطَارِقٌ طَالِبَانِ فِي كُلْيُةٍ الطَّبُّ (

جِمَالٌ وَأَخْمَدُ مِنْ إِسْطَنْتُولَ.

يَذُرُسُ جَعَالٌ فِي ݣُلْيَة التَّمْرِيضِ. ( ]

عُمْرٌ جَمَال ٢٠ سَنَةً.

قَاتَلَ أَحْمَدُ طَارِقًا وجمالاً صَاحًا. ( ]

### لسر سيسي أكمل الحوار بالكلمات المناسبة ممَّا يأتي:

كُنِف حالُك - صديمي - عشرُون - بعير - إشطنُبُون - عُمَّرُك - جسنَبُنْك - درس - هلَ أَنْت - كُلْنَهُ الطُوم الإسلامية - صبحُ النُّور - من أبن - طالب

طارق	7	صيدخُ الحقيُ	حمالً
طارق	بِخَيْرٍ والحِمْدُ لله، وأنْتَ؟		جمالً
طَارِقُ	هذا أَخْمَدُ. هُو طَالَتُ فِي كُلُيَّةِ العُلُومِ الإِسْتَعِينَةِ.	الخند لله	حمال [
us	مرحثا	وهَذَا صديقي حَمالٌ. هُوَ فِي كُلُنَة الطُبُّ.	طَارِقً
حمالً	تشرفنا	في كلفة الطبّ	ل
جيال	مِنْ سُورِيًا	أَنَّتْ يَا حِمَالُ؟	
حمال	نَعم، أنّا سُوريُّ، وما أنْتُ؟	شورياً؟	حمد
حمال	مِنْ أَيْ مدينةٍ؟	آن مُزيِّ. - ر	أحمد
جَمَالَ	غنړي شال	يق ، قنم ١	
		اشنادئك، عندي الآن.	-

#### · صل بين العذود (١)وما يناسية من العذود (ب).

في الصّبّاح

- كَمْ عُمْرُك؟
- مَنِي قَائِلَ أَصْمَدُ جِمَالاً؟ مُحُ السَّلامَةِ
- هَذَا صَدِيقِي جَمَالٌ عَشْرُونَ سَنَةً
- إِلَى اللَّقَاءِ \* هُو طَالِبٌ فِي كُلُيُّهُ الطَّبْ
  - أَنْ إِلَى اللَّهُ اللّ

#### . ب رئب الكلمات الثَّالية لتكون جُملاً مُفيدة؛

- طَالِبٌ جَبَالُ الطُّبُ } فِي , كُلُّيْةِ
- في أنَّا طَائِبُ التَّحْمِينِ الصَّفَّ
- صَدِيقِي الطُّبُ طَالِبٌ فِي كُلْيَةٍ
  - مَنَةً عُمْرِي عَشْرُون
  - دَرْسٌ الآنَ آسْتَأَدْنُك عِنْدِي

#### لسريت عصس اختر الإجابة المتّحيجة مما بين القوسين فيما يأتي.

H H

(مرْحبًا - صباح لنُور - إلى اللَّقْم)

رعالمُ - علامةً - عبقُ

(مع الشلامة - قُرِمةً سعدةً - مناحُ الخثر)

(أَعْمَارُ - عَمَارُ - مَعْمَارُ }

(زميلُ - عَدُوُّ - سَاحِبٌ)

مُزَادِفُ مَمْعُ السَّلامَةِ».

مُقْرِدُ «ال**عُلُ**وم»:

مُرَادفُ «تُشَرِّفُتَا»؛

جِنْعُ «قَفْر»:

مُضادُ «صَدِيقِ»:

#### ب سناس تحاور مع رميلك،

مَا اسْمُكَ؟

مًا جِنْبِيُّكُ؟

مل أنَّتَ طَالبٌ؟

أَيْنَ تَدْرُسُ؟

فِي أَيُّ سُنَّةٍ ثُقُرُسُ؟

كَمْ غُمْرُكُ 1

#### و الله عاد ع اجْعَل الجُمِئة التَّالية للجمع بتوعَّيه وغيَّر ما يلزمْ،

هُو صَدِيقَى مِنْ شُورِيًّا بِذُرُسٌ فِي كُلُّيَّةِ الطُّبِّ.

# من اذكُرِ البلاد المُجاوِرةَ لَتُركيا

)(

)( )(

#### . ــ ــ أكمل الجذول كما في النَّمُودج.

نزي تركث فأشطين تركيا الشغودية مشر ألهانيا شوريا أمريكا لَيْنَان تُونُس العراق قطر الغرائر غُمَان الشودان الأزدن موريثانيا المغرب التخرين ليثيا الإمارات

سررت تعاسر تعدَّثُ عن نفسك مُستعينا بالنَّمُودُجِ الثَّالِي.

اسْمِي أَنَا طَالَبٌ في الجَامِعَـة، أَذْرُسُ في كُلُيْهِ عُمّري سَـنَّهُ، أَنَا تُرَكَّى، مِنْ مَدِينَـةٍ

#### تثكير

عبد النُعارُف مَقُول. أَهْلا وسهّلا - مرْحبًا - تَشْرُفْنا - فُرْضَةٌ صعيدةٌ - فُرُصةٌ طَلِيّةٌ وعند النُودِيعِ نقول: إِلَى اللّقَاء فع السّلامَة صلام فِي أمّان اللّه وَداعًا

# الذُرْسُ الثَّالثُ الشكنُ



ريبُ اسْلامُ عَلَيْكُمْ. أَمَّلُ: وَعَلَيْكُمُ اسْلامُ. ريبُ: هَلَ أَنْتِ سُورِيُّةً؟ أَمْلُ: لا ، أَنَا عِصْرِيَّةً

رِيبُ. مَرْحَبُه أَنَا رَيبُ طَالِيَةً فِي كُلُيْةٍ لَحُقُوق، ومَا اشْمُك؟

أَمَل؛ اسْمِي أَمَل، طَالِمَةٌ فِي كُلْيَةِ التَّزْيِيَةِ. ريبُ: فَشَرْفَا.

أَمَّل: مَرْحَبًا.

سيء مرحب

ريس، أَيْنَ تَسْكُنِينَ؟

أَمَل: أَسْكُنُ فِي سَكَنَ الطَّالبَاتِ فِي حَيُّ الحَاجِّ خُسَيْنٍ.

ريب؛ هَلْ هُوَ سَكُنَّ جَيِّدُ؟

أَهَلَ: نَقَمْ، هُو مُتَاسِبٌ

ريب. كُمْ طَالِبَةٌ فِي الغُرْقَة؟

أَمَّل: فِي الغُرَّفَة ثَلاثُ طَالتاتٍ، لِكُلُّ طَالِيَّةِ سَرِيرٌ ودُولاتٌ ومَكْتَتُ صَغِيرٌ.

زَيِسَ كُمْ تَذْفُعِينَ فِي الشَّهْرِ؟

أَمْل: أَذْفَعُ خَنْسَمِنُهُ لِيرِهِ.

ريب، طَبْعًا، هَذَا لَمَبْلَغُ بِشُمَلُ الْأَكْلُ والشُّرْت.

أمل؛ نَعَمْ، صحِيحٌ

زسب إِذَنَّ هو مُنَاسِبٌ، وَلَيْسَ غَالِيًا.

#### المفردات الجديدة)

#### التدربيات

# 🌙 🏎 😘 رضع علامة صحيح او علامة خطا بين القوسين قيما يأتي

- أَمْلُ طَالِبَةً مِصْرِيَّةً فِي كُلِّيَّةٍ الخُقُوقِ.
- عدَّدُ الطَّالِياتِ فِي الغُرْفَةِ ٣ طَالِبَاتِ. Ĺ 1
- تَسُكُنُ رِينَبُ فِي حَيَّ الخَاجُ حُسيْنِ.
- تَدَفَّحُ أَمَلُ ٥٠٠ لِيرِهِ شَامِلَةُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابُ.
- سِعْرُ السُّكُن غَالِ وَغَيْرُ مُنَاسِب.

#### · أكمل الحوار بالكلمات المناسبة مما يأتي:

الغُرْفة - مرحبًا - أَدْفع حمَّسمته - لا - مُناسب - أَيْن - شَمِي أَمَن - هِن - يشعل -طالبة

زَيِنْ هِلْ أَنْتَ سُورِيةً؟

، أنَّ عِصْرِيَّةُ الْمَلُ

زَيْتُ مُرْحَنَا، أَنَا ريبَ طَالِنَهُ فِي كُلَّيْةِ الخُقُوقِ، وهَ اسْمُك؟

، طالِبةً فِي كُلْيُة الزَّبِية الْمَالِية

زَيْثُ نَشْرُفُنا

أمَل

يقبُ نشكُس؟

أَسْكُنُ فِي سَكْنِ نَطَالِبَاتِ فِي خَيِّ لَحَاجٌ خُسِيْنِ أَمْلُ

زَيْتُكُ هُو سَكُنَّ جَيُدً؟

نَعمُ، هُو شَاستَ أَمْلُ

زيقب كم

فِي العُرْفَة ثَلاثُ طَالباتِ الكُلُ طَالبَةِ سرِيرٌ ودُولابٌ ومكْتبُ صعيرُ أَثَلُ

رَبِيْكُ كُمْ تَدُفِعِينَ فِي الشَّهْرِ؟

لعِ الْمَلُ

هذا المَبْلَغُ الأَكُلُ والشُّرْت

زَيِنَبُ طَنْعُ، هذَا الْمَنْلُغُ

نغم، صَحيح الل

زَيِنَبُ إِدِنْ هُوَ ، وَلَيْسِ غَالِيًا

#### مين بين العثود (١)وما يُناسية من العمود (ب.).

هَل هُو سَكْنٌ مُنَاسِبٌ؟ ٥ • فِي كُلْيَةِ التَّرْبِيةِ

زَيْبُ طَالِبُةً \* فَي حِيْ الحاجُ حُسِيْ

أَمَلُ طَالِيةً • • في كُلْيُةِ الحُقُوق

ايْنَ تَسْكُنِينَ؟ • • • ه يَرَةِ

كُمْ تَذَفِّعِينَ فِي الطُّهْرِ؟ \* \* فَعَمْ، مُنَاسِبٌ

# وتب الكلمات الثَّالية للْكون جُملاً مُقيدةً:

تَذَرْشُ

في

الشَّهْرِ كُمْ تَدُفَجِينَ فِي ؟

الأربية

الأكل المتناغ والشرب يشمل

الفُرْقَةِ لَاللَّ فِي طَالِعَاتِ

طَالِنَةٍ لِكُلُّ ودُولاتُ سِيرً

كلية

أمّل

#### سرب حامس اختر الإجابة المنجيحة مما بين القوسين فيما يائن

(تَكُنُين - نُقِيمِن - بدرُسِين) غُرَادِقْ «تَشَكُّنينَ»:

ا حلع مفكتب:

مُضادُ «رَخِيس»:

श्यक्षेत्रके विदेश हैं केंद्रिक केंद्रिक हैं

ء مُزَادِفُ مَسَكُنَه:

(مَكَانِثُ - كُنْتُ - مَكْنَاتُ)

اعال - صحيح صغيرًا

(مَقْرَقَةُ - عُرُقَةً عَرِفُ)

(مكتث - نُرُل - غَرُفةً)

#### -- س تحاور مع رميلك مُستعيفٌ بِالأسبلة الأتية:

فَن الْمُثِلَّةُ يَشْمَلُ الْأَكْلُ وَالشُّرِب؟

السكنُ غال أم رَخِيشٌ؟

ماذًا يُوحدُ في الغُرْقَة؟

💠 من أيِّن أنَّت؟

ه أبن تَسْكُنْ؟

كُمْ تَذْفُحُ فِي الشَّهْر؟

كُمْ شَمْمًا يَسْكُنُ فَ الغُرْفَةِ؟

# اجعل العبارة الثالية للمفرد المُغاطب وغير ما بلزم:

أنَّت تَسْكُنْيِنَ فِي سَكُن الطَّالِبَات، وَقَدْفُعِينَ حَمْسَمِنُهُ لِيرَةٍ فِي الشَّهْرِ

#### اكْتُب الأعداد الثَّالية بالخروف.

(F) (F)

Ø

(1)

(1)

# استخدم هذا التّعير (مُعاسِبُ وليس غَاليًا) في خمص خمير في السنودج في من إيشانك كما في السنودج في أيبَارُ السُّكُن مُناسبُ وليس عائيًا الله في عاليًا في في مستخدل مُسْتَعينًا بالمُمُودج التالي في على مستخدل مُسْتَعينًا بالمُمُودج التالي في وحد في الشُّرِق في مستخد في عَيْ وهُوَ سَكُنُ وي وسندن في عَيْ وهُوَ سَكُنُ وي وسندن في عَيْ وهُوَ سَكُنُ ويوحد في الشُّرِق في وسندن في عَيْ وهُوَ سَكُنُ والمُبْلِغُ يَشْمَلُ والمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ لِيرَةً، وَالمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ لِيرَةً، وَالمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ لِيرَةً، وَالمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ لِيرَةً، وَالمُبْلِغُ فِيضُمُلُ اللهِ والمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ لِيرَةً، وَالمُبْلِغُ فِيضُمُلُ اللهُ فَي الشَّهْرِ لِيرَةً، وَالمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ لِيرَاءً وَالمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ المُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ لِيرَاءً والمُبْلِغُ فِي الشَّهْرِ السِّبُولِ في الشَّهُ فِي الشَّهُ فِي الشَّهُ اللهُ اللهُ المُنْ المُنْ في الشَّهْرِ المِنْ في الشَّهْرِ الْبُرْفُة في الشَّهْرِ الْمُنْ الْمُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُنْلِمْ الْمُنْ الْمُنْ ا

# الذُرْسُ الرَّابِعُ العائلَةُ



زَينَهِ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ أَمَلُ. أَمَل: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ زَينَبُ. ربس: هَاذًا تَفْعَلِينَ؟ أَمْل: أَتَجُوْلُ أَنَّا وَأَخْتِي. زينيه: مَا شَاهَ اللَّهُ، مَا اسْمُكِ؟ زضرة: اشعِي زَهْرَةُ. زينيه: كُمْ عُمْرِكِ؟ رضرة: عُمْرى سَبْعُ سَتَوَات.

رْسِ- هَلْ تَلْهَبِينَ إِلَى المَدْرِسَةِ؟

رهره تُعَمَّ،

ريب (تنظرُ إلى أمن) هلَ لَكِ إِخْوَةً أَخَرُونَ؟

أَمَل: نَعَمْ، لَذَيْ اثْنَابِ أَخْ كَبِيرٌ يَعْمَلُ مُوَظَّفًا فِي البِنْكِ الزَّرَاعِيْ، وأَخْ صَفِيرٌ طَالِبٌ فِي الثَّانَوِيَّةِ.

زيس. مَاذَا يَعْمَلُ أَبُوكِ؟

أَمَل: أَبِي مُهنَدِسٌ ريس: وَهَلْ تَعْمَلُ أَمَّكِ؟

أَمْل: لا، أُمِّي رَبَّةً مَثْرِثٍ.

#### المُقْرداتُ الجديدةُ)-

( مَاذَا يَغْمَلُ؟ ) ( تَفْعَينَ ) (أَنْجَوُّل=أَثَمَتَح =أَطُوف=أَثَمُلُ) ( أَنَّا ) ( أَخْتُ (ج) أَحَوَاتً ) ( مَا شَاءَ اللَّهُ )

( نَذْهَبِينَ ) ( لَذَيْ=مَعِي ) (أَخُ (ج) إَمْوَةُ وَإِخْوَانُ)

( يغْمَل = يشْنَعِل ) (مُؤَطِّفُ) (النَّك (ج) النَّلُوك = المَضْرِفُ (ج) المُصَارِفُ)

الزّراعِي ( ضعيرُ × كَبِيرُ ) ( أَتُ = وَالِدُ (جِ) آبَاهُ ) ( أَنَّهُ مَنْرِلِ = رَبُّهُ نَبْتِ) ( زَنَّهُ مَنْرِلِ = رَبُّهُ نَبْتِ)

#### الثدربيات

#### رِّي صبع علامة صبحيح أو علامة خطا بين القوسين قيما ياتي:

- زَمْرَةُ تَتَحَوَّلُ مَعَ أَخْتَهَا ﴿ )
- · وَالِدِهُ أَمَل مُهِنْدِسَةً · ( )
- أَ رُيبِيُ غَفَرُها سِبْغُ سَوَاتٍ ﴿ ﴿ }
- معَ أَمَل أَخْوَان. ( )
- وَهْرَةُ لا تَذْهَبُ إِلَى المذرْسَةِ.

#### السبب عني أكمل العوار الثَّاليِّ.

ريب؛ السُّلامُ عَلَيْكُمْ أَمْلُ.

أمل:

ريب، مَاذَا تَفْعَبِينَ؟

أَمْلِ: أَنَّا وَأَخْتِي.

زَينَب؛ مَا شَاءُ اللَّهُ، مَا اسْمُكِ؟

ر شر ٥

زينب:

رهُرة: عُمْرِي سَبْعُ سَنَوَاتٍ.

زُبِنَب: تَأْهَبِينَ إِلَى المَدْرَسَةِ؟

كْبِيرٌ يُعْمَلُ مُوَظِّقًا فِي

رفرة: تَعَمَّ.

رهرة: نعم.

زَينَهِ: هُلُ لَكِ إِخْوَةً آخَرُونَ؟

أَهْلِ: \_\_\_\_ لَذَيُّ اثْتَانِ: \_\_ وأَخْ الثَّانَوِيَّة

زَيِنَبِ: أَبُوكِ؟

أَهَل: أَبِي مُهَنَّدِسٌ.

زَينَب: وَهَل تَعْمَلُ أُمُّكِ؟

أمِّل: لا، أمَّي

#### صل بين العمود (١) وما يناسيَّهُ من العمود (ب)

- مَّاذَا تَفْعَلِينَ؟ • تَبْعُ سُنَوَاتٍ
  - كَمْ غُمْرُكِ؟ - زَيَّةُ مَنْزِكِ
  - هَلْ تَذْهِبِينَ إِلَى المَدْرِسَةِ؟ \* \* أَخْوَال
    - مَاذَا تَعْمَلُ أَمُّكِ؟ • تَسَمْ
- كُمْ أَمَّا لَكِ؟ • أَفْقِولُ مَعَ أُخْتِي

# » رئب الكُلمات التالية لتُكون جُملا مُفيدة:

- لگوير أخِي أُمُؤهلَفُ البَنَّافِ فِي
  - أبوكِ يُشْقَلُ مَاذًا ؟
    - يعُمل مُهَدِنًا أي
  - رُنَّةً أَمِّي تَعْمَلُ مَنْزِلِ
- إِلَى هَلُ المَدْرَسَةِ تَدْهِيِنَ ؟

#### مريد العسس اختر الإحابة الصنعيعة ممّا بين القوسين فيما يأتي.

مُزَادِفُ جُأُمِّم: (والدّ - والدُّ - والدُّ - والدُّ - والدُّ

َ جَمْعُ مُأْفِّتٍ»: (أَحَوَاتُ - إِخَوَةً - اخْوَانُ)

The last territory in

٢ مُقَادُ عَلِيهِ عَ (فَلَكُ عَنِينَ عَعَدُ)

ه مُقْرَدُ مِتْقُولِهِ: \_\_\_ دَلْكُ مَصْرِفٌ مِنْرِلَ}

ه مُزَادِفُ مِيْعُمَلُ»ء - بشنغل) عند مُرَادِفُ مِيْعُمَلُ»ء - بشنغل)

#### سندس تحاور مع رميلك مُستعينًا بهده الأسئلة:

♦ ثَمْ عُمْرُك؟
♦ مَاذًا يَعْمَلُ أَيُوكَ؟

♦ كُمْ أَمَّا لِدِيْكَ؟ ﴿ ﴿ أَيْنَ يَعْمِلُ إِخُولُكُ؟

#### .... اسب اجعل الجُملة التَّالية للمُثنَّى بيوعيه وغير ما يلزمْ.

هُوَ يَعْمَلُ مُوَظِّفًا فِي البَنْكِ الزِّرَاعِيُّ

# سريد التاس أكمل القائمة الثالية بمين مختلفة وأماكيها كما في المثال:

0

♦ الطبيب يعمل في المُسْتشقى.
 ♦ المُعتَمَة تعمل في المُسْتشقى.

•

•

•

0

#### استخدم هدا التعبير (ما شاء الله) في حمس خِملٍ من الشانك كُما في النَّمُوذج ·

----

•	شفثهذ	طَالتُ	أنب	1401	شياة	ا ما

•

•

### التدريبُ العاشر تعدث عن عائلتك مُستعينًا بالتَّمُوذُجِ التَّالِيِّ

اسْمِي أَبِسِ اسْعُهُ وهْدَوَ يَغْمَلُ وأَمْسِ اسْمُهَا وهِيِّ تَغْمَلُ....... لَدَيُّ إِخْوَةَ وَ أَخَوَاتَ أَجِي الكَّبِدِّ بَعْمَلُ في وأَخِي الصَّعِيرِّ يَدْرُسُ فِي .... وأُخْتِي ........ تَدْرُسُ في

#### تذكر

للشَّوَال عن المهمَّة اسْتخدمُ أحد هذه الأسلة ما عملُك 1 ما وظِيفُتُك؟ ما مِهْتُك؟ ماذُا تغملُ 1 سَدُّ تَشْتَخِلُ؟

# الذرّش الخامش العمل

عائشه مَاذًا ستَعْمَلِينَ نَعْدِ التَّخَرُّجِ؟

كُبرى: سَأَعْمَلُ مُدَرِّسَةً للْغَة العربِئَةِ في مذرسه الثَّانويْه للأَنْمَةُ والخُطَبُّهِ.

عائشة هَلَ تُعبِّين مِهْنَةُ التَدْرِيسِ؟

كُبرَى؛ نُعَم، فَهِي مَهْنَةُ الرِّسُلِ.

عائشة أَنَا سَأَغْمَلُ مُمَرَّضَةً، وَلَكِنْيِ لا أُحبُ التَّمْرِيصِ.

كُبرى: لَـمَاذَا لا تُجِبُّينَ مِهْنَةُ التُمْرِيضِ؟

عائشة. لأنَّي يَجِبُ أَنْ أَعْمَلَ لَيْلًا، وَأَبِيتَ خَارِجِ السَّرْكِ.

كُبرَى: وماذًا سَتَفْعلين؟

عائشه أَفْكُرُ أَنْ أَدْرُسَ فِي كُلِّيَّةِ الحَقُوقِ، وَأَعْمَلُ فِي مِهْنَةِ المُحَامَاةِ

لْمَرَى: يَنْدُو أَنَّكَ تُصِيِّنِ العَمْلِ الحُّرِّ.

عانشه- نَعَم، أَحِبُّ العَمَلَ الخُرِّ، وَلا أُجِبُّ العَمَلَ الصُّدُّومِيُّ.

كُبِرَى؛ لَكِنْ أَظُنْ أَنَّ الـمُحَاماةَ مِهْنَةٌ صَعْبَةً.

عانشه صحيحٌ، لَكنُ عَمِّي سِيْسَاعِدُيي فَهُوَ مُحامٍ كَبِيرٌ.

كْبرى: بِالتُّوفِيقِ

عائشة. جَمِيعًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



6	
الجديدة)-	المقيدات
(andaria.	

( التُحرُّج ) ( لَيْلُ×لَهَارٌ ) ( أَبِيثُ )

( مُدَرَّسةُ = مُعَلِّمةُ ) (الـمَثْرِلُ (ج) الـمَدَرِلُ = البَيْثُ (ج) النَّيُوثُ )

( أَقَكُرُ ) ( نُصِيْنَ = تُقَطِّلِينَ ) ( المُحَادَّةُ )

( مِهْنَةُ (ج) مِهِنْ = وَظِيفَةً (ج) وَظَائفُ ) ( العمل الخُدُومِيّ )

( جبيع = گل ) ( ضَعْبَةُ × سَهْلَةً ) ( بجِبُ )

( مُفَرَّصةً ) ( يُساعِدُ = يُعِينُ ) ( الرُّسُل (م) الرُسُولِ )

( حارج × داجل ) ( يَندُو = يَظْهَرُ ) ( غَمُّ (ج) أَغْمَامٌ )

( تُلْيَةُ المُفْفُوقِ ) ( اطْذُ )

(العمل الحُوُّ = العملُ غيرُ الحكومِيُ

#### القدريباث

# ضم علامة صحيح او علامة خطا بين القوسين فبما يأتي

كُبرى تُحبُّ الثَّنْرِيسِ لأَنَّهُ مِهْنَةُ الرُّسُنِ. (

الـمُعامَاةُ وطبقةً تُنستُ صغبَةً. ( عائشَة تُحتُّ مهُنَةً التَّمْرِيسِ. (

عائشة سُنَعُمْلُ مُعَلِّمَةً ( )

غَمُّ غائشة مُخَامٍ كَبِيرٌ.

# عسب عدي أكُمل الحوار الأتي.

c

عائسة

كُبِرَى: سأَعْملُ مُدرُسَةً للُّغَهِ العربِيَّةِ فِي المدرسة التَّابِويَّةِ للأَبْمَّةِ وَالخُطِّبَاءِ.

عائشة. هُلُ تُعِبِّينَ مِهْنَةُ التَّذْرِيسِ؟

گَبِرَي:

عائشه أَنَا سَأَغْمَلُ مُمَرِّضَةً، وَلكِنِّي لا أُحِبُّ التَّمْريضَ.

كُبرَى: لـمَادا لا تُجِبِّينَ مِهْنَةَ التَّمْرِيضِ؟

عائشه

كُبرَي؛ ومَاذًا سَتَفْعلِينَ؟

عَانَهُ أَفَكُرُ أَنْ أَدْرُسَ فِي كُلِّيَةٍ الخُفُوقِ، وَأَعْمَلَ فِي

كُبرَى؛ يَبْدُو أَنَّكِ تُجِبْينَ العَمَلَ الحُرُّ.

. وَلا أُحِبُ العَمَلُ الخَكُومِيِّ.

عائشة؛ نعم، أحبُّ

خُبرى: لَكِنْ أَطَنُّ أَنَّ السُّمَّامَاةَ مِهْتَةً صَعْبَةً.

: فَهُوَ مُحَامِ كَبِيرٌ.

عالشة صَحيحٌ، لَكنُّ عَمِّي

ڭېرى: بِالتُّوفِيقِ.

عَائِشَة: جَمِيعًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

#### صل بين العمود (أ) وما يناسية من العمود (ب)

- مَاذًا سَتَعْمَلِينَ؟ مُوَظَّفَةً فِي البَتْكِ
- هُلْ تُعِبِّينَ مِهْنَةَ التَّمْرِيضِ؟ لِأَنَّهَا مِهْنَةُ الرُّسُلِ
  - أجِتُ مِهْنَةُ التَّذْرِيسِ - لا
  - المُعَامَاةُ مِهْنَةً " المُسْتَشْقَى
  - سَاغْمَلُ طَبِيبًا فِي \* لَيْسَت سَهْلَةُ

#### « ربب الكلمات التالية لتكون جُملا مُقيدة:

کیر فهُو عَمْي أشعام سيساعدي العمل المكومي ¥5 الغمل مهنة الثذريس أغثقد عظيمة أفكر ال 23 أدرس الهندشة

تُعِيِّنِ أَنَّكِ المُّرِّ العَسَلَ يَبْدُو

#### سريد حمس اختر الإجابة الصعيعة ممّا بين القوسين فيما ياتي.

مُرَادِفُ ﴿مِهَنَّهِ:

\* جَمْعُ «مَثْرُل»:

۳ غُکُسُ «خَارِجٍ»؛

٥ مُفْرَدُ وأَغْمَامِهِ:

مُزَادِفُ «شَاهُنَـ»:

(وطابفُ - وطيفة - مُوطُفُ)

(ئيوټ - مساكن - مبارل)

(سهن - خوارج - داخن)

(عبد عم عبد)

(أعان - يُعينُ - أعن)

# السايس تحاوز مع رميلك مُستعينا بهذه الأَسْطِقة:

﴿ مَاذًا سُتُغْمَلُ نِعُدُ التَّحَرُّجِ؟

﴿ مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي تُجِبُّهَا؟

♦ أَيُهُما تُحِبُ لَعْمَل الحُرِّ أَمِ العَمَل الحُرِّ أَمِ العَمَل الرَّسْمِيَّ؟ وَلِمِاذا؟

هَلْ مِهْنَةُ الثَّذْريسِ صَعْبَةٌ أَمْ سَهْلَةُ؟
 وَلِهَاذَ؟

﴿ أَيُّهُمَا صَعْبٌ مَهْتَةُ المُحامَاةِ أَمْ مِهْتَةُ
 النَّفريص؛ ولعادًا!

# سر سر الساح اجْعِي الفعل للدُّلالة على رس المُستقبَلِ وغير ما يلزم

عملَتْ عائشةً فِي التَّدْريسِ، وعمِثَتْ كُيرَى فِي التَّمْريصِ

# الرسا سامل ضع ما يأتي في جُملِ من إنشانك

- 💠 سأتنَّاول.
- ♦ سأثلو
- الله ساڏهٿ إلى. ساتجؤل ف:
  - پ سازور

- 🔷 سأ كُتُبُ.
- و نائیون
  - ۾ سافزا
- 🔷 سأقطرُخُ. 🥏
- پ سأشكن في.



#### استخدم هذا التعبير (بي<mark>دُو أنُ</mark>) في حمس جمل ص انشابك كما في المعودج:

**(3)** 

-



يَبْدُو أَتْكِ تُحبُينِ المُحامَةُ.

•

ب يد حسر تعدث عن العمل مُستعيث بالنَّمُودح التالي

أَذْرُسُ الآنَ فِي كُلِّيةِ وسأَعْمَلُ بَعْدَ التُخَدَّجِ فَيَ التُخَدَّجِ فَيَ التُخَدَّجِ فَيَا التُخَدَّجِ فَيَ التُخَدِّجِ فَيَا التُخَدِّجِ فَيَا التُخَدِّجِ فَيَا التُخَدِّجِ فَيَا التُخَدِّجِ فَيَا التُخَدِّجِ فَيَا التَّخَدُّجِ فَيَا التَّخَدُّجِ فَيَا التَّخَدُّجِ فَيَا التَّخَدُّجِ فَيَا التَّخَدُّجِ فَيَا التَّخَدُّجِ فَيَا التَّخَدُّ فِي التَّالِيَ فَيَا التَّخَدُّ فِي التَّذَاتُ فَيْ التَّذَاتُ فَي التَّغَدُّ فِي التَّذَاتُ فَيَا التَّغَدُّ فِي التَّغَدُّ فَيْ التَّالِيَّ فِي التَّغَدُّ فِي التَّغُدُ فِي التَّعْدُ فِي التَّغُدُ فِي التَّعْدُ فِي التَّعْدُ فِي التَّعْدُ فِي التَّهُ فَي التَّغُدُ فِي الْعُمْدُ فِي التَّهُ فِي الْمُنْ فِي الْعُمْدُ فِي التَّغُدُ فِي التَّهُ فِي الْعُمْدُ فِي الْعُمِي الْعُمْدُ فِي الْعُمْدُ فِي الْعُمْدُ فِي الْعُمْدُ فِي الْعُمْدُولُ فِي الْعُمْدُ فِي الْعُمُلُولُ فِي الْعُمْدُ فِي الْعُمْدُولُ فِي الْعُمْدُ فِي الْعُمْ

# الذَرْشُ الشَّادِشُ زيارَةُ عَائِلْيْةُ

الأَبُ مَا رَأَيُكُمْ فِي أَنْ نَرُور نِيْتَ العائِلةِ يَنوُمُ الْجُمُعةِ يَا أُمُّ أَخْصَدُ؟

الأمُّ: فِكُرةً جِمِيلَةً يَا أَبَا أَحْمَدً.

سحر بعّم، فكُرَةُ جَمِيلَةُ بِالْبِي، فأنا مُشْتَاقَةٌ جِبدًا إِلَى جَبدُي وَجِدُتي.

أَخْمَــدُ: هَــلُ سَـيكُونُ أَنْـــاهُ عَمْــي مَوْجُودِيــن؟

الأَبُ نَعْمَ، شَيَكُونُ عَمَّـكَ وَأَنْسَاهُ عَمْـكَ مَوْجُوديس

أَخْمَدُ: وَهِلْ سَتْݣُونُ عَمَّتِي وَزَوْجُهَا مَوجُوديْنِ؟

الأَبُ لا أَعْرَفْ، سَأَتْصِلُ بِهِمَا وَأَسْأَلَهُمَا. سحر وَهَلْ سَتَأْتِي خَالَتِي وَبْتَاتُهَا؟

الأُمُّ: لا، لَنْ تَأْتِيَ.

الأبْ لِمَاذَا؟

الأُمُّ: لأَنَّهَا سَافَرَتْ إِلَى العُمْرَةِ مَعَ زُوْجِهَا

سحر وأَيْنَ بَنَاتُ خالَتِي؟

الأمِّ: عنْدَ جِدَّتِهِنَّ فِي أَنْقَرِهَ.

سحر وَهَلْ سَيَأْتِي خَالِي وَأُوْلادُهُ؟

الأَمُّ: نَعُمُ، سَيَأْتِي هُوَ وَأَوْلادُهُ.

أشأل

### لمفردات الجديدة)-

- ( مَا رَأَيْكُمْ؟ ) ( سَأَتُصِلُ )
- ( فكرة (ج) فِكْر ) (بِنْتُ خالبِي (ج) نَنَاتُ خالبِي ( سَتَأَتِي = سَنجِيء )
- ( برُورُ ) ( بِنَاتُ خَلَتِي ) ( أَوْلاد (م) وَلد )
- ( مُشْتَاقَةُ إلى حدي = رغِبتْ نفسِي إليه ) ( حِدُّ (ج) أَخِذَاذَ )
- (ابْنَاءُ عَمْنِ (م) ابْن عَمْنِي) ( كُمْءُ ) ( خَالُ (ج) أَخُوالُ )
  - ( زَلْضُ × لَبْلِل )

#### التبريبات

# ن صع علامة صحيح وعلامة خطأ بين القوسين فيما يأتي:

- سخرُ سعيدةً لريارة جدَّهَا وجدَّتِهِ. ( )
  - الْحَالُ الْ يَأْتِي لِلْزُيْارَةِ } الْأَلُهُ فِي العُمْرَةِ. ( )
  - بَنَاتُ العَمُّ فِي أَنْقَرَةُ عَنْدَ جَدَّتِهِنَّ. ( )
- الزَّبَارَةُ سَتُحُونُ بِوُمُ الحُمُعَةِ. ( )

# سرست بن أكمل الحوار الاتي.

الأَبُ: مَا رَأَيُكُمْ فِي أَنْ ... الأَبُ: مَا رَأَيُكُمْ فِي أَنْ ... الأُمْ: فِكْرَةٌ خِمِيلَةٌ يَا أَبَا أَخْمَدَ. اللَّمُ: فِكْرَةٌ خِمِيلَةٌ يَا أَبِي، فَأَنَا مُشْتَاقَةٌ جِدًا إِلَى ضَدِّي وَحَدْتِي.

أَحْمَدُ: وَهِلْ سَتَكُونُ عَمْتِي وَزُوْخُهَا مَوخُودَيُّنِ؟

الأبُ تَأْتُولُ بِهِمَا وَأَسْأَلُهُمَا.

سخرُ وَهُلُ سَتَأْتِي خَالَتِي وَنَاتُها؟ اللَّهُ: لاه .....

الأث

الأُمُّ: لِأَنَّهَا سَافَرَتُ إِلَى العُمْرَةَ مَعَ زَوْجِهَا سَحَرُ وَأَنْنَ ثَنَاتُ خَالَتِي؟

دَلَاَّمْ:

شافره

اللَّهُ: نَعَمُ، سَيَأْتِي هُوَ وَأُوْلِادُهُ.

#### صل بين العمود (١) وما يُناسبُه من العمود (ب)

- مَا رَأَيْكُمْ فِي أَنْ نَزُورَ العَاتِلَةَ؟ \* ﴿ فَأَنَّهُمْ فِي أَنْ نَزُورَ العَاتِلَةَ؟ \*
  - أَيْنَ نَنَاتُ خَالِنِي؟ • فِي الْقَرَةَ.
  - لهَاذَا لَنْ تَأْلِيَ حَلَتِي؟ • لا، لَنْ يَأْلِيَ
  - سحرُ مُشْتَافَةً • إِلَى جِدْهَ وَجِدْتِهَا

### 🕒 👵 رتب الكلمات التَّالية لتُكون جملا مُعيدة.

جدُي أَنَا وَأَبِي سَرُورُ فِي أَلْقَرَةَ رأيْك أنَّ البخرِ ما إلى تَدْهَبُ فِي

تَأْنِي لاَنَّهَا حالتِي سافَرَتْ لَنِ إِلَى الْعُمْرَة

مَوْجُودَةً هَلُ عَمْتِي سَتَكُونً ؟

نَعَمْ جَمِيلَةً هذهِ فِكْرَةً

#### · ـ م حس حسس اختر الإجابة الصِّجيعة ممّا بين القوسين فيما يأتي٠

(ستعادرُ - سندهبُ - سنجيءُ)

(أحدادُ حداث جديدُ)

(سهل خوارج داخس)

(ولدُ - مؤلودُ - والدُ)

(حالات احوال - خال)

مُرَادِفُ «سَيَأْتِي»:

جَنْعُ حَجُلُه:

عكْش «خَارج»؛

مُفْرَدُ «أَوْلادِ»:

جَمْعُ «خَالِ»:

#### س تحاور مع رميلك مُستعينًا بِهِذُهُ الأسئلة.

- مَنْ زُرْتُ مِنْ أَقَارِبِكَ فِي الشَّهْرِ المَّاصِي؟
  - مَ رَأْيُك فِي أَنْ مَزُورَ أَقَادِهِ فِي عُطلَةٍ .
    - الأشبّوع؟

- كُمْ خَالاً وَخَالَةً لَكَ!
  - 🔷 كُمْ عَمَّةً وَعَمَّا لَكَ؟
- منى زُرْتَ أَقَارِبَكَ آخِرَ مَرْقِ؟

#### انف الجمل الانبة وغيرها ينزمُ

- ﴿ سُرورُ خَالَتِي يُومُ الجُمُّعَةِ.
- 💠 غَمَّاتِي سِيطُتُمِرُن في رمضان
- إشراء ومَرْوة سَتُد كران دُروسَهُما.
- شَأَذْهُبُ إِلَى الطبيب مُشَادً.
- هَالَةُ ستَدُرْسُ في حَامِعةِ الأَرْهَر.
  - شيتخرُجُ عُمَرُ السُنَةُ القَادمَةُ.

### بدريد الدس مادا تتعلَّمُ من هذا العديث

عَ<mark>نْ أَبِي هُرَيْرَةُ (ﷺ)، قَالَ. قَالَ رَسُولُ اللَّبهِ (ﷺ)</mark> «صر كان بوسنُ بالله والسوم الأحر قط أنه: حاره وصن كان يُؤمِنْ بِاللَّه وَاليَوْمِ الآخِيرِ قَلْتُكُرِمُ صمته وصن كان يُؤمِنْ بِاللَّه وَاليَوْمِ الآخِيرِ قَلْتَسَرِ خَيْرًا أَوْ لِيضَمْنَّ» [رواه البخاري]؟

	♦		س تأُنِي حالتي لأنه سا
	•		
		4854014011141540111	
	•	tor aroneme ar	**************************************
نَّمُوذَج التَّالِي	**		ورُ بيْتُ العَائلَةِ إ
	0,300	بحرم مِــن هَ	
	نُموذج التالي و و		تحدّث عن العائلة مُستعيبا بالنُموذج التالي بوم ويَكُونُ و و

16.5

#### النختبار الأول

#### السُّؤَالُ الزُّوِّلُ: اخْتر الإجانةُ الصَّحِيحةُ مِمًّا بِينَ القوسينَ فيما يأتي: -

(أشهاء - فسهيات - سهاء)

🐟 خلع «اشم»

(گثیر - رخیص - ٹمس)

﴿ مُشَادُ عَقَالِهِ ﴿ ﴿ مُزَادِفُ «يَعْمِلُ»

(بنجؤل - بدهب - بشنعن) (وطبهه - مُوطف)

🚓 مُقْرِدُ مؤطائف،

(خالات – أخوال – إحوان)

- المنع وفالوه
- السُّوالُ الثَّاسِ: أَكْمِلَ الجِوَارَ التَّالِيِّ:
- أَصْدَ اشْمِي أَضْدُ 5
- طَّارِق: اسْمِي طَارِقَ. أَحْمَد: هَلَ أَنْتَ طَالِبٌ فِي
- مَّارِق. أَنَّا طَائِبٌ فِي الجَامِعَةِ. أحمد في أَنَّ كُلُيْةٍ ؟ أحمد في أَنَّ كُلُيْةٍ
- طَارِق: أَذْرُنُ لَ كُلْيَةِ العُلُومِ الإسْلامِيَّةِ

السُّؤَالُ التَّالثُ: صلَّ بَيْنَ العَمُود (أَ)وَف يُنَاسِبُهُ مِنَ العَمُودِ (بٍ):

- ما جِنْسِيْتُكَ؟ • لأَنْهَا مِهْنَةُ الرُّسُلِ.
- كُمْ نَدْفَعِينَ فِي الشَّهْرِ؟ \* \* إِلَى جَدْهَا وجَدَّتِها
  - سَخَرُ مُشَاقَةً ١ ١٥٠٠ ليرَةٍ
    - هَادَا يَعْمَلُ أَبُوكَ تُرْكِيُّ
- أَجِتُ مِهْنَةَ التَّذْرِيسِ \* أَشْتَاذَّ فِي الجِامِعَةِ

	•	لأ مُعيدَةً:	ئيةً لِنْكُوْنِ جُمَا	لكُلمات التَّا	رَّابِعُ رنب ا	الشؤال ال
مُحْتَقَةً	J	سحرا	جدُّهَا	دُنِها	ej	جِدّا
	ڣ	طَارِقُ	المُّكُ	يَدُون	الثَّقْصِيرِي	
	ڼ	ئلاٿ	پَسْکُنُ	الغُرْقَةِ	طَالِبَاثٍ	
رؤجه	خَالتِي	إلى	العُمْرَةِ	فَرْثُ ا	شاة	<u>i</u>
	تُمتُ	У	التَّفْريضِ	غَيْشة	مِهْتَهُ	
		.4	كُالِيَّةُ بَالْمُزُوفِ	بِ الأَّ زَقَامِ ا	خَامسُ - اكُثُ	السُّؤَالُ ال
	A	(F)	(1)	(	1	V
				.1		4.4

السُّؤَالُ السَّادِسُ؛ أجبُ عن الأَسْتَلَةِ التَّالِيةِ؛

- 💠 بِنْ أَيْنِ أَنْتَ؟
- إِنِي أَيْ كُلْيُةٍ نَدْرُسُ؟
  - 💠 كُمْ غَمْرُكَ؟
- أَنْ أَا سَنَافُمُلُ بُعُد التُّحَرِّجِ؟
  - ﴿ أَيْنَ تِسْكُنُ؟

السُّوْالُ السَّامِعُ اجْعَل السِّارَة التَّالِيةَ لِلْمُقْرَدة المُخاطِبة وَغَيْرُ مَا يِلْرَمُ: أَنْتَ تَمَكُنُ فِي سَكِّنِ الطُّلابِ، وَتَدُفَعُ حَمْسَمِنَة لِبرَهِ فِي الشَّهْرِ



# السُّوَّالُ النَّامِنُ: أَكْمِل الهِقْرة التَّاليةَ بخُتِهارِ الكَلِمةِ المَّتاسِبةِ مِمَّا بِيْن لقوَّسينِ:

The second

(فَلْيَمُّلُ يُؤْمِنُ الأَخْرِ أَوْ صَيْفَهُ)

فَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهِ عَمَلُ كَانَ يُؤْمَنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ فَلاَ يُؤْمِ جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْأَحِرِ فَلْيُكُرِمٌ وَمَنْ كَانِ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ خَبْرًا لِتَصْمُتُ»

الشَّوْالُ التَّاسِعُ: ضع الكَّلمات التاليةَ في جُمَلٍ منْ عنْدكَ:

- 💠 طبیب.
- ہ شش
- 💠 مُشْتَاقَ ب 📗 💶

السُّؤَالُ العاشرُ؛ عرَّفُ تفْسكَ في خَمْس جُملٍ.

# الذَّرْشُ الشَّابِعُ وجباتُ الطُّعُامِ







الحدُّ أَوْلادُنَا وَأَحْفَدُنَا سَيَأَتُونَ لِرِيَارَتِنَا يَــوْمُ الْجُمُعِـةِ القَـادِمِ، مَــدُا سَــُعِدُ لَهُـمْ فِــي الفَطـورِ؟

الحِدَّةُ: نَّعِدُّ لَهُمْ فِي الفَطُورِ، السَفَرَئِي، وَالحَلِيثِ، وَالْفِيْصِ السَمْسُلُوق، وَالحُبْسِ، وَحَرْيُثُونَ، وَالخُبْرِ، وَالعَصَائِرَ، وَالشَّايِّ وَالقَّهُوةَ

الجــاَّ: وَمُـاذًا سُـنَتَنَاوَلُ فِـي وَجْبَـةِ الغَـدَاءِ؟

الجِدَّةُ: مَا رَأَيْتُ فِي السَّمَكِ اسَمَقَلِيُّ مَعَ الأَرْرُّ؟

الحدُّ حَفِيدُتُنَا سَحَرُ لا تُفضَّلُ السُّمَكَ

الجِدُةُ: مَا رَأَيْكَ فِي الدُّجَاجِ الـمَشْوِيُّ؟

الحدُّ زَوْجَةُ البِّنَا لا تُحِبُّ الدُّجَاحَ، هِي دَائِمًا تُفْصُّلُ اللَّحْمَ.

الجدَّةُ: مَا رَأَيْكَ فِي الكُّفْتَةِ المَشْوِيَّةِ عَلَى الفَحْمِ؟ أَظُنُّ الحَمِيعُ يُفَضَّلُونَهَا

الجدُّ تُعم، هذَا أَفْضَلُ.

الجَدَّةُ؛ وسَأَطْنُحُ أَيضًا بِسِلَّةً بِالجَزَرِ وَشُرْنَةَ الخُضَارِ

الحدُّ وماذًا سَنَأْكُنُ فِي العَشَاءِ؟

الحِدْةُ: سَأَعِدُّ وخِّنةً خَفِيفَةً مِنْ سَلطة الفَوَاكِهِ، وَالرِّبَادِي، وَالخِيَارِ، وَالطَّماطِمِ، وعسل النُّصْل بِالخَلِيبِ الدَّاهِيْ

### الثئرييات

(	) (	) (
(	) (	) (
يما پاڻي	مًا بين القوسين ق	ساسالس اخترالإجابة المتعبعة م
ين – البّارد – الْمُثَلِّج) بُ – أَخْفَاد – مِحْفد)	(حفيدا	» مُزادف «الدُّاقي». » ممُع «حُقِيد»
م - الثابق - الثالد) - مافرب - ماطؤو)	(ساڭل	ه عَكْسُ «السَّقَاقِسِ» » مُزادف «سُأطَبِّخ»
نان - خَبِناء - أَخِارٍ)		ة مقع «جُيُّن»: عند بند اساست اقرة الحوارثُمُّ أجب عن
•	NA C	متى زَار الأولادُ والأَخْفَادُ حِدْهُمْ وَجَدْتُهُمْ؟
		﴾ ماذا سَبَثْنَاوَلُون في وَجْبة الْعَدَّاءِ؟ ﴾ ماذا سَبَشْرتُون فِي العطُور؟
		• مِنْ سَلِّعَدُّ سِلْمُ بِالمَّرِو وَشُرِبَةُ المُّصَارِ للغِناءِ؟ • مِنْ سَلِّعَدُّ سِلْمُ بِالمَّرِو وَشُرِبَةُ المُّصَارِ للغِناءِ؟
		ه مَن تُمِثُ اللَّحْم ولا تَقَضَّلُ الدَّجَاجِ؟
	ملِ مِنْ إِنْشَانِكِ،	سرسال واصع الكلمات الثالية في خ

﴿ الدَّافِئ.

و واجنة

لاوات اسْتخرج الكُلمات الجديدة مِن الحوار واسأل الأَسْتاذ عها:

💠 المُشُوق

ی ناطیخ

﴿ شُرُبَةً.

ÚA3

# ع .... وتب الكلمات الثَّالية لنْكون جُملا معيدةً.

يَومَ لِزِيَادَةٍ أَصْدِقَائِي سَيْأَتُونِ القَادمِ الجُمُعَةِ

محرُ نُقَشِّلِ الشَّمكِ لا حِمِيدَتُنَا

المَشْوِيِّ رَأَيْكَ فِي مَا الدُحَاجِ

مِن خَفِيفَةً سَأْعِدُ وَعْبَةً الفَوَاكِهِ سَلَطَةٍ مِن خَفِيفَةً

اللغق

### س تحاور مع رميلك مُشتعينًا بهذه الأسطة؛

• ماذًا تُتَتَاوَلُ في الفَطُورِ؟

أقضل

- أما طعامل المفضل؟
- متى تَتَنَاوُلُ الغشاء؟
- أنا الطعامُ الذي تُجيدُ طَنْفَهُ؟
- ﴿ أَيْنَ تَشَاوَلُ الغداء غَالِبًا؟

# \_\_\_ اجعل هذه الجمل مثنتة وغيّر ما يلوم.

- ♦ أَنْ أَتَنَاوَلَ العِداءَ فِي الـمَطْعِمِ
   ♦ مَا رُوتُ جِدْي وَجِدْقٍ هَذَا النَّبْلُوعَ.
  - رُوجَتِي لا تُعِبُ الدُّجَجَ المُشوِيِّ.
     لَيْسَبِ الشُّرِية دافئةً.
    - لَمْ تَنْتَاوَلُ سَحْرُ السَّمَكَ فِي الغَداءِ
       لَمْ تَنْتَاوَلُ سَحْرُ السَّمَكَ فِي الغَداءِ

### - -- و صع اسبلةً للإجابات التالية.

- تَعْتَمَعُ الأَثْرَةُ فِي بَيْتِ العائلةِ. • تَنَاوَلْتُ وَخِيَةً حَمِيقَةً مِنْ سَلِطَهِ الفَوَاكَةِ
- أحبُ عشلَ النَّحْل بالخليب الدَّافي الأنه يُفَضَّلُ الجميعُ الكُفْتةَ للشُّويَّةَ على الفَحْم. مُعيدٌ.
  - سأرور بيت العائلة في عُطِئة الأُسْبوع.

#### ) في خمس جُمل اسْتخدِمُ هذا التعبير (ما رأيكُ ق من انشابك كما في النمودج:

أَيْكُ في الشَّمَاكِ بِلَغُدَاهِ؟!

#### سيست بعيسر ماذًا بتعلُّمْ مِنْ هِذَا العِدِيثِ:

عَنْ المَقْدَامِ ثِينَ مَعْدِ يَكُرِبُ (ﷺ)، قَالَ: شَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ (﴿) يَقُولُ: اما ملاً الأمني وعناء سر مان نظال الحسب بال أدم كُلاب يقصل طبينة. فيإن كان لا مجالية افليك اطعامية وثلث شيرانه وثبيث لنفسيه، [رواه الترمىدي)؟

#### رسا بعادن مسر تعدُّث عن الزَّبَارة العائلية في عشر جُملٍ:

# الخُرْش الثّامنُ لُوارُمُ البُيْتِ



العبدُ هَـلَ الأَوْلاَدُ وَالأَحْفَادُ سَيَأَتُونَ غَـدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ؟. الغِدُّةُ: تَعَم، لذَا نُربِدُ أَنْ بِذُهَت إِلَى الشُوقِ لِنَشْتِرِيَ لَوَالِمَ النَيْتِ. الحُدُ مَتَى تُرِيدِينَ أَنْ بِلْهَبَ؟

الجِدَّةُ: يَعَدُ صَلاة العَصْرِ العَدُ عَادًا لَزيدِينَ أَنُّ تَشْتَرِي؟ الجَدُّةُ: أُرِيدُ أَنُ أَشْتَرِيَ لَحْصًا طَارَجًا مِنَ الجَدَّارِ،

الحدُّ كُمْ كِيلُو سَقَطْتَرِينَ؟ الحِدُّةُ: ثَلاثَةَ كِيلُو.

الحدُّ وماذَا سَتَشْترينَ أَيْضًا؟

الجَـٰدَّةُ: أَرِيـُدُ أَنَّ أَشْـَتريَ حَمْسَـةَ كِيلُـو مِن البَصْلِ: وَكِيلُـو مِن اللَّـومِ، وأَربِعـةً كِيلُـو مِن الطَّمَاطِـم، وَخُضَارًا وَفَاكِهِـةً.

الحدِّ. أَيُّ فَاكَهَةٍ سَتَشْتَرِين؟

الجَدُّةُ: أَفَكُرُ أَنْ نَشْتَرِيَ فَرَاوِلَة. وَتُفَاحُا، وَمورًا، وَمُرَّتُقَالاً.

العدُّ- أَرْتَعَةَ أَتُوَاعِ! هَذَا إِسْرَافً

الجِدُّةُ: وَلَكِنَّ أَحْفَادَكَ كُلُّ وَاجِدٍ مِنْهُمْ يُقَضَّلُ فَاكِهَةً غَيْرَ الآخرِ، وَأَيْضًا سَأَصْعُ لَهُمْ عَصِيرًا طَبِيعِينًا.

الجدُّ: حَسَنًا إِذَنْ سَشُتُرِي مِنْ كُلِّ صِنْفِ كِيلُو

تُ	ينا	ر ليو	1	jı

(	-)	(	)	(	
(	)	(	)	(	
(	—)	(	)	(-	
(	)	(	)	(-	- = ;

- اصاغي عصبع بدبع
- بوقير تندير دخار)
- سوق ساق سابق)
- اصفوف نمانت صاف)

- په مُفَادُ «طَبِيعي»؛
- په مماه «هېپيمي»؛ په مُزادِف «إشراف»:
  - ۵ مُفْرِدُ «أَنْبُواقِ»،
  - المنتخ مصلفه
- ساسا ساسا افزا الحوارثمُ أجب عن الأسطة التَّالية؛
  - ﴿ مُثَى تَشَدُّمَتُ الْمِدُّةُ إِلَى السُّوقَ؟
  - لـمَاذَا تُرِيدُ الجِدُةُ أَنْ نَدْهَت إِلَى الشُّوقِ؟
    - \$ كُمْ كِيلُومن اللَّهُم سَتَشْتَرِي؟
      - مَا الفَاكِهَةُ الَّتِي سَتَشْتَرِي؟
  - لِعاذًا نَشْتَرِي أَرْبِعةً أَضْنَافٍ مِنْ الفَاكِهَةٍ؟

#### ع ضع الكلماتِ التَّالية في جمل من إنشانك:

- 💠 طارج:
- 💠 لوارمُ البيب
  - 🏚 غصير،
  - اضع:
  - الواع

### ع مس رتب الكُلمات التَّالية لتْكون جُملاً مُفيدةً.

إِنْ غَدًا اللَّهُ نُصلِي شَاءَ الجُمُعَةُ مَمَّا

إلى النَيْتِ لِنشَيْرِيِّ سَنْهِبُ السُّوقِ لَوَارِمَ 
كِيلُو خَفْسة الْفَرْيْتُ اللَّحْم مِن

غَصِيرًا لَهُمْ سَأَضَعُ طَبِيعِيًّا المِشْمِثِ مِن أَنْ أَفَكُرُ نَشْتَرَىٰ تُقَامًا

### ب تحاور مع رميلك مستعينًا بهذه الأسئلة:

- مُثَى تَذْهَبُ إِلَى السُّوق؟
- 🔷 مَاذًا تشْتري مِن السُّوق؟
- ﴿ مَا الْفَاكِيةُ الْتِي تُفَصِّلُهِا؟
- \$\text{\$\text{\$\text{d}}} \text{\$\text{\$\text{d}}} \text{\$\text{d}} \
- ﴿ كَنْفَ نَكُونُ الإِسْرَافُ فِي الطَّعَامِ وَالشِّرَافِ؟

للام التَّعليلِ كما في المثالِ.	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<ul> <li>ج دهينا إلى الشوق لشتري لوازم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	إِلَى السُّونَ - نشَّرْي لوَارِمُ النَّيْتِ.
¢	ُونُسُ إِلَى مَصْرُ - يِلْرُسَ فِي الأَرْهِرِ
¢	تَخْلَنُ عَلَى مَكْتُبِهَا - تُذَاكِر ذُرُوسَهَا
¢	طُ مُبِكِّرًا - تَذْهَبِ إِلَى عَمَلُكَ.
⇔	رَأْتِ القُرْآنِ - تَنَالِ الأَجْرَ؟
¢	في العِيَادَةِ - أَفُورِ بِالجِنَّةِ
التالية	ب عدد ضع أسئلة للإجابات
• سَيِأْتِي الأَوْلادُ غَدُا.	ريدُ أَنْ اشْتِيَ لَحْمًا.
﴿ نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ لَنَشْتُرِي تُوارِمِ ال	، لجدُّةً إِلَى السوقِ.
	ي ئَلائَةُ كيلو.
بير (أَفْكُرْ أَنْ ) في خمس جُملِ	استجدم مِدًّا التَّم
	س ساسخ من إنشانك كما في
•	ِّ لَشَّتُرِيُ فَاكِفَةً مِن السُّوقِ
•	da of da dame
♦	
الآية الكريمة:	س بعاب عادًا تتعلُّمُ مِن هِذِه
	لهٔ تعَالَلِي الإند سي الدال
لدو المنجلة منتدال مستحمروا	

تغيل ألك سندهب إلى السُّوق تعنَّث عما تريدُ شراءه في عشر جمل.

# الدُّرْسُ الثَّاسِمُ عنَّذَ الجِزَّار



الحرَّرُ أَهْلاً وَمَهَادً، تَقَصُّلا الجَدُّةُ، ثَرِيدُ ثَلائِةً كِيلُو مِن اللَّحْمِ الطَّارِحِ مِنْ فَضْلِكُ.

الحرَّازُ تُرِيدِينَ مِنَ اللَّحْمِ البَقْرِيُّ أَمُّ مِن الْلَحْمِ الظَّابِيُّ؟

حد يثم سغرُ اللَّحْمِ البَقَرِيُ؟ وَيِكُمْ سغرُ اللَّحْمِ الضَّاسِيُ؟ العرزُ اللَّحْمُ البَقْرِيُّ بِأَرْتَعِيسَ لِيسَةً

وَاللَّحْمُ الضَّائِيُّ بِسَبْعِينَ ليرةً 
حـ إذَنْ أَعْطِنًا كِيلُـ و بِصُفًا مِنْ

اللَّحْمِ اللَّقَدِيُّ وَكِيلُو وَمِضْفًا مِنَ اللَّحْمِ الضَّاسِيِّ.

الجِدَّةُ: لَوْ سمحْتُ، اقْرُمِ اللَّحْمَ

الجرُّ رُ (بِفْرَمُ الحرَّارُ النحم) هِلْ تُرِيدانِ شَيِّنًا أَخْرَ؟

الجَدَّةُ؛ لا، شُكَّرًا.



الحرُّرُ مِائَةً وَخَمْسٌ وَسِتُّونَ لِيرَةً

(يُعْطِي الحِدةُ النَّهُم) بِالهِبَاءِ وَالشَّفَاءِ.

يحد تفضَّلُ هَذَهِ النُّقُودَ

الحرارُ شُكُرًا (نعَدُ النُفُودَ) تَفَصَّلُ هَـذَا الناقي،



# الثدريباث

الدُّرُس واسألِ الأستادُ عها:	الجديدة من	ج الگلمات	استغر	ugh in w
) (		_)	(	
) (		)	(	
ن القوسين فيما يأتي.	هيدة ممًا يزر	جاية الم	اخترالإ	عد سا الدي
يېخى با				 ﴾ مُرادفُ «سقر».
يبفع باحد ب				ه مُضادُ ويُعْطِيء
المراء عوم ا				ه جنع «لغم».
السيء سوون				<b>4</b> مُقْرِدُ وأَشْيَاءِهِ:
أحد و حد ب				<b>♦ جنغ «جَنَه،</b>
نية التَّالِّية:	جبّ عن الأشا	ھوار تُمُّ أَ		
			البقري؟	<ul> <li>بكم سفر اللَّحَمِ</li> </ul>
			المُمَّةِ؟	<ul> <li>مُنْ طَلْبَ قَرْمِ ال</li> </ul>
	780	ي الجدُّ والص	الضَّابِيِّ اشْتُر	۵ کم کنو من اللخم
				ه گم دفع طعلًا؟
		لجَزَّادٍ؟	آخَر مِن ا	🌢 هن اشْتَرِيًّا شَيْئًا
س إنشائك	لية في جُمَلٍ ه	قلمات الثَّا	و صع ال	a a mana
-	اللَّهُ			4 يقْرُم.
·	علاً.			پ سفر.

پ سفر ، 🗬 الجسات

#### رتب الكُلمات التالية لتكون جملاً مُعيدةً؛ ليرة اللغم أربعون البَقْرِيُ الجَدُّ لِلْمَرَّارِ النَّقُودَ اللغم الحدة وبضأنا البقري كيلو بگم اللُّخْم 53 الضَّالي اللَّحْم سمحْت الأزم

# لل الله المساعدة الأسئلة.

- ﴿ أَيُّهُما تُقَضَّلُ النُّحُمِ أُمِ الدَّجاجِ؟ وَإِماذًا؟ ﴿ فِي نَكُمْ سَعْرُ اللَّحْمِ فِي مَدينتك؟
- ♦ مَنْ أَيْنِ تَشْترِي اللَّحْمَ \* 
   أَن تُشْترِي اللَّحْمَ \*
- ♦ كُمْ مَرَّةً تَأْكُلُ اللَّحْمِ فِي الأُسْبِوعِ؟
   ♦ مَلْ تَأْكُلُون فِي مُدِينَتَكُمُ الْخَمَامُ والأراب؛

# ... .. ... أكمل كما في النمودج

- ♦ أشتري اللحم من الجزار طارج. ﴿ أَعْضَلُ أَنْ أَسْرِي النَّحَمِ مِنَ الجِزَارِ لأَنَّهُ طَارَحٌ
  - أَشْرَبُ عَمِيرِ الفَاكِيْةِ مُعيد.
  - أَثْلُو القُرْآنِ الكُريمَ كَتَابُ الله.
  - أَذْمَتْ إِنْ البَعْرِ فِ الصُّفِ عُطْلَةً.
  - أساقِرُ بالقطار شريعٌ.
  - أَسكُنْ فِي الرُّيف نَظِيفٌ

التائية.	ب من ضع استلة للإجابات
💠 نَدْهَبُ إِلَى السُّوقِ بِسَيَّارِهُ لِي.	يْتُ اللَّحم مِن الجزَّارِ
﴿ أَفَضُّلُ شِرَاءَ اللَّهُم مِن الحَرَّارِ لأَنَّهُ ط	تُ أَمْيِ إِلَى السُّوق يوم الغَميسِ.
<ul> <li>لا أُحِبُّ اللَّحْم الضَّانِيُّ</li> </ul>	الكينو من الكِنْدة حمْسٌ وثَلاثُونَ لِمِهُ
يير(لۇسغخت ) يېخنىن جُملٍ	استخدم هذا الثُّم
النفوذج.	من إنشانك كما إ
♦	محت اقْرُم اللَّحْمَ.
<b>③</b>	
•	
هاه عمل بالقباق ما اللي طو ال ۱۹ وطيف وطيل المناب للسنا	
	(المؤمتون: ۲۲-۲۱]!
اللُّعوم المُشهُورة في مدينتك في عشر جُملِ	سالعار منا تحيث عن الواع
	راية ما المُهدُّب طَداً الحديث بد

بعد إذبك

مَنْ فَضْلَكُ

آؤ تَكْرَمْت.

# الدُّرْسُ العاشرُ فِي دُكُانِ الفَاكمانِينِ

الفاكهاني مَرْحَبًا.

الجِدُّ بِكُمْ سِعْرُ الفَرَاوِلَةِ؟

الدكياس لكِيلُو بِخَمْسَ عَشْرة لِيرَةً

الجدُّ هَذَا غَالٍ حدًا

الفاكوسي نَعِم الفَرَاوِلَـةُ غَالِيَـةُ. وَلَكِنْ

بَقَيْـةُ الفَوَاكــه رجِيصَـةً.

الجدُّ عكمُ سفرُ التَّفَاحِ؟

الفاكهاب لكِيلُو بِثَلاثِ لِيرَاتٍ.

حد ، هذا سغرة مُناسب، أغطت كيلو

مِنَ التَّقَاحِ الأَحْمَرِ وَكِيلُو مِنَ التَّفَاحِ التَّفَاحِ

الأخْضَر،

الجدُّ: وَبِكُمْ سِعْرُ البُرْتُقَالِ البلديُّ؟

الفاكهاب البُرْتُقَالُ ثَلاثَةً كَبِلُو بِحَمْسِ لِبِرَاتٍ.

- حدد هَذَا رخيصُ، رِنْ لَنَا ثَلاَئَةً كِيلُو.

الجدُّ: وبكمْ سِعْرُ الـمور؟

العاكياس الكِيلُو بِحَمْسِ لِيرَاتِ

حدہ رن کیلو

الجدُّ مَا هَٰذَا كُلهُ؟! هَٰذَا كُثِيرٌ جِدَا.

حده هذَا غَيْرُ كَافِ نُرِيدُ أَيْضًا كِيلُو مِن العراولَة

الغِدُّ سَنَدْفَعُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلاثِينِ لِيرَةً فِي القَاكِهَةِ فَقَطٍّ.

حدد لَيْس مُشْكَلَةً، لَوْ سَمَحْت رِنْ كِيلُو مِن الفَرَاوِلَة

الماكهاني هلْ تُريدان شيْتًا آخَرَ؟

الجدُّ لا، شُكْرًا، كُم الجِسَابُ؟

الفاكهاني إخدى وَثَلَاثُونَ لِيرَةَ.

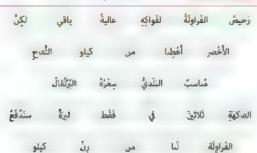
ت	التدويبا	
	7	

(الفاكياني – الفاكية – القُكَامة)	💠 مُقْرَدُ «القَوَاكِه»:
(مُلاثم – مُشهور – مُعْروف)	🐟 مُزادف «مُناسِب»
(شغرات – شعور – أشعار)	💠 حمْعُ «سِغْره
(عالِ – رخيس – خاص)	*«بِلَاقُ» خُفَالِ» •
(مشاكل - أشْكال - عشابك)	🍲 منع «مُشْكِلة»: 🚓
س الأسبية الثالية.	سر سال المرا العوارثُمُ أجبُ ه
	هي الحراولة غالية؟
	پِكُمْ ثَمْنُ البُرْثُقَالِ البَلْدِيُّ؟
	💠 مُاذًا النَّثرَى الحدُّ والجدُّهُ مِن الفَاكِهَابِي؟
	💠 كُمْ دَفْعِ الجَدُّ لِثُقَاكِهِانِي؟
	<ul> <li>كُمْ نَوْعًا مِن الثَّقَاحِ الشَّتَرِيا؟</li> </ul>
، جُملِ من إنشائك.	س سرواح صبع الكُلمات الثالية في
<b>♦</b> وزن	🕳 غَال:
💠 ئريد،	💠 البلدي:
	القواكِ

رُبِ استَخْرِج الكَلَمَاتِ العديدةُ من العوارواسآلِ الأستاد عنها-

... واحتر الإجابة المتحبحة منابين القوسين فيما يأتي:

### وثب الكُلمات التَّاليه لتُكون جُملاً مفيدةً -



# أسحى تحاور مع رميلك تستعينا جذه الاسطة:



- ﴿ كُمْ لُونًا لِلتَّفَّاحِ؟
- ما أَشْهَرُ المواكه الصَّنْفيَّة وَالشَّتُويَّة فِي بَلَدِك؟
  - أَيُّ أَنُواعِ الفاكِهِ تُقَضَّلُ؟ وَلِمَاذًا؟
- مَل تُحتُ عصير القَوَاكه؟ وأَيَّهُما تُقَضَّلُ الطَّارِحِ أَمِ الجاهر؟
- ♦ هل تشتطيع أنْ تذكر حمسة أنوع مِنْ عفواكه ألوانها مُغْتَلِقةً؟
  - ﴾ مل تعْرف المو كِه المَذْتُورة فِي الْقُرْآنِ الكُرِيمِ } وَمَا هي؟

### سيسبع أكمل كما في النَّمُودج:

تِ المَرَاوِيةُ عَالِيةٌ، لكن يَشَيُّهُ المَو كَه رَحَيْضَةً الفَرَاوِلَةُ غَالِيَةٌ - بَقَيْةُ الفَوَاكِهِ رَحَيْصَةٌ ¢

- البُرُثْقَالِ النلدي حامضٌ طَعْمُهُ لَديدٌ.
- العَقِينَةُ كُبرَةٌ وَزُنُها خَفيفٌ. 0
- الافتحالُ طَوِيلٌ لَيْس صَفْيًا.
- اللُّغَةُ العربيةُ سَفَّلَةٌ النُّحُو صَعْبُ ¢
  - أنا أُدرُسُ ق الحامعة أعملُ إمامًا في لمشجد

# أسرب الساسع استلة للإجمات التالية

- اشْتَرَى الخَدُّ فَاكِيَةٌ كُثرَةً. كينو الثُّفاح بثلاث ليراتٍ
  - نَعَمْ، الفَر ولَهُ غَاليةً
- لأن الأؤلاد والأخفاد سيأنون غَدًا. الجد والجدَّة في دُكَّانِ الْقَاكِهاني.

#### ؟) في خشس جُمَلِ منْ استخدم هذا التُغيير (بكم إنشانك كما في النمودج:

- أَنْ مُعْرُ اللِّرَثُقَالُ البلديِّ؟
- ماذا بتعلُّمُ من هذا الجديث.

عَـنْ جَالِيرِ ثَـن عَبْدِ اللَّهِ (هُمْ) أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ (﴿) قَـالَ \_رحم الله رحــلا سبعجا إذ بناع وإد اشتري وإذ اقتصلي» [رواه البخياري]؟

أجر حوارًا تمثيليًّا أَنِّتْ وَزَّمِيلُكَ عَلَى أَن يَكُونَ أَحَدُكُما الفاكهاني والأخرُ المشترى.

### الخزش الحادي عشر

خغوة للغداء



طه كُنفَ حالَك با قارس؟ قارس: بعيْرِ وَالعَمْدُ لِلَهِ. وَأَنْتَ؟ طه ظَهَرَتُ أَمْسِ نَتِيحَةُ الثَّانُويَّة القَامُة ونَجْحَ انِني بِمَجْمُوع كَبِرِ. فَارِس: مُبَارِكُ النَّجَاجُ، لَقَد أَفْرَخَتَنِي بِهَذَا الخَسِر، كُمْ مَجْمُوعُـهُ؟ طه خَمْس وَتِسْعُونَ بِالمِائَةِ.

فَارِس. مَنَا شَاءِ اللَّهُ، وَبِأَيُ كُلُلِهُ مُسَلِّقُونُ اللَّهُ؟ إِنْ شَاءَ اللَّهُ؟

طه أُرِيدُهُ أَنْ يَلْتَحِقَ بِكُلْيُهِ الطُّبُ، وَلَكِنُهُ يُرِيدُ أَنْ يَدْخُلَ كُلْيُهُ الهَنْدسةِ. قَارِس: لا تُغِبْرَهُ عَلَى دُخُولِ كُلْيُةِ الطَّبْ إِذَا كَانِ لا يُحِبُّ هَذَا الـمجَالَ.

طه وَلَكُنْ مُسْتَقْبَلُ الطَّبِّ أَقْضَلُ مِنَ الهَنْدُسة.

قَارِس: نَيْسَ شَرْطًا، وَتَذَكَّرُ: مُهَنْدِسٌ نَاجِعٌ خَيْرٌ مِنْ طَبِيبٍ فَاشِلٍ. طه: صَدَفْتُ.

فَارِس: هَلَ مِن الـمُمْكِن أَن تُعْطَيِي رَقْمَهُ حَتَّى أَتُصَلَ بِهِ. وَأَيَّارِكَ لَهُ عَلَى النُحاجِ. طَه: طَبُعًا رَفْقَهُ هو: ٥٣٧٥٨٢٤٠٣٠

فَارِس: لَحْظَةٌ أُسجُلُ الرُّقْمَ.

طه غَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ سُتُقِيمُ حفْلَةٌ صَغِيزةً بِهِٰدِهِ الـمُنَاسَنَةِ. وَيُشرُفُ خُصُورُكَ قارس: بِكُلُ تَأْكِيدٍ، يُشَرُفُنِي الخُصُورُ، مثى سَتَدَدُ أَالحَفْلَةُ؟

طه، السُّاعَةُ السَّادِسةُ مَسَاءً،

ناد عنها:	رواسالِ الاسا			استغر:	سرب الو
	= ĵ			(	
٠٠ پُيارك - پُكُره		بة ممّا بين القو	جابة الصعرد	اخثر الإ	ساسا ساس بزادف «يُجُبِر»:
در المع مكر الحو داد					شَادُ «أَفْرِح». رَادِف «تَذَكُّرُ»: غُرد «شروط»:
	اطبيه - طبيو				مَنْعُ «طَبِيبِ»:
	GL-31	عن الأسنية التُ	بعمار ثم أحسر	16 15.31	in and

- - - ﴿ مَنِي شَيِّبُداً الْحَقْلُ }
- ♦ مُدَّا طَلْبِ قَارِسُ مِنْ طَهِ ؟ وَلِمَاذًا؟
- ثم مُجْمُوعُ ابْن طَه فِي الثَّانُويَّة؟

# ح ضع الكُلمات التَّالية في جُملٍ منَ إِنْشَائِكَ

- 💠 يَثْصِلُ ب 🛊 فاشن:
  - ابرك.
  - المجال.

### . حص رَبُّ الكُلُمات التالية لتكون جُملاً مصيده

الخامة ظَهِرَتُ الثَّانُويَّةِ بكلية أَنْ بالقعق ابُمِي ماجع مهندس 10 مُعَلَّمُ فاشل النجاح سُنْقِيمُ عِناسته صعيرة allin خثى وأدرك له زائنه أغطبي أثمل

# ب بساس تحاور مع رميك مُستعينا بيده الأسطة·

- كُمْ مُخْمُوعُكَ فِي الثَّانوِيَّة؟
- ﴿ مَا الكُلُّيَّةُ الَّتِي كُنْتُ تُصِبُّ ذُخُولَهَا؟ وَلَمَاذًا! ﴿
  - 💠 ما رقَّمُ هاتفك؟
  - ما آخرُ حقله أقمتها؟ وما مُتَاسَئِتُهَا؟
- أَمْنُ ثُقَفْلُ الدُّرَاسة فِي كُلُئِة تَعْنُوم الإِسْلامِيَّة؟ وَلَمَاذَا؟

# - ... و اربط بين الجُملتين مُستخدمًا ما بين القوسين كُما في المثال:

- - 💠 بهْرُ النَّبل بهْرِيْ دِجْلَة والفُرَات ، طولُ، 💝 .......

# ب مع أسئلةً للإجابات التالية.

- الشَّاعَةُ الآنَ الثَّانيَّةُ والرُّبْعُ
- لاد لَمْ يُجْهِرْنِي والدي على دُخُولِ كُلْنَةٍ
   لامتصاد.
- سَيْلُتُمَى مُضَطَفَى بِكُلْيَةِ الشَّرِيعةِ
   ظهرتُ تَنَائِجُ الاشتِحانات مُنْذُ أَسْبُوع.

• أَخَذْتُ رَفْعَهُ خَثْى أَتُصَلَ به.

- استخدم هذا التُعير (لا إذا ) في خمس جُمل من إنشائك كما في النَّمُودج.
  - 💠 لا تُحبِرَهُ عنى دُخول الطّب إدا كَان لا
    - يُعبُ مدا المحال.
      - **&**

ب بعاسر تاقش مع زميلك قصل طلب العلم مُستعينًا بِهذا العديث:

غَنْ أَبِي النَّرُدَاء (ﷺ) قَالَ. صَمِعْتُ رَسُولَ اللَّه (﴿) يَقُولُ. "صَرَ سَنَدَ طَرَفَ يَطَلُبُ فِيهَ عَمَا سَنَدُ لَنَهُ لَهُ طَرِيقَ مِنْ صَرَقَ لَحَنَهُ- [رواهُ أَبُو دَاوُد].

تحدَّث في عشر جَمَل عن الدراسة في الجامعة.

ایں یہ لعانی سے

# الدِّرْسُ الثَّابَٰتِ عشرَ فَارس فَتِ بِئِتَ طَهُ (ا)

طه أهْلاً وسَهْلاً تَفَصَّل. قَارِس. بَارَكَ اللَّهُ فَيك. طه نَحْنُ شُعدًا، بِحُضُورِكُم. قارِس. نَحْنُ الأَسْعَدُ. طه: خُذْ رَاحتَك، واعْتبِرِ البَيْتَ بِيُتْك. قارِس. شُكْرًا.

طه: هَدِهِ شُرْبَةُ بَنْجَر.

قَسَارِس: أَعْرِقُهَا، فَهِسَيَ مَشْهُورَةً فَسِي غِرضُس

طه: نَعَم ،هَذَا صَحِيحُ، أَغْطِبِي طَيْقُك. ماذَا تُحِبُّ؟

قَارِسِ: أَرُز وَقَاصُولِيا.

طه: تُحِبُّ اللَّحْمُ أَمِ الدَّجَاجَ؟

فَارِس: أُحِبُّ اللَّحْمَ.

طَه: تَقَشَّس، الطَّعَامُ أَمَامَكَ عَلَى السُّفُرَة، تَنَاوَلُ مَا تُجِبُّ، هَذَا منفوفُ ورقِ العِنَبِ، وهذا مخشُو الفُلْفُل، وَهذِهِ كُفْتَهُ من اللَّمْمِ النَّلْدِيُّ، وهذِهِ سَتَابِعُ باللَّحْم.

فَارِس: شُكْرًا شُكْرًا، هَذَا كَثِيرٌ، فَكُلُّ شَيءٍ أَمَامِي.

طه التَمْنَى أَنَّ يُعْجِنَكُ الطُّعَامُ.

فَارِس: بِكُلُّ تَأْكِيدٍ، هُوَ طَعَامٌ شهيٌّ.

# التدريبات

(	) (	) (
(	) (	) (
	ةً ممَّا بين القوسين فيما يأتِ	الساسا سان اخترالإجابة المتعيما
له تسته	الحب، الساد	مُزادف «شُرْبة».
ماپ – إعطاء)	(غياب - إعه	مُضَادُّ وَخُشُورِهِ.
هم – اطمعة)	(مغم – مط	جمُع «طقام»:
مُرُّ – حامض}	(لديد –	مُرادفُ «شَهِيّ»
دادة – سعيد)	رأسعد – س	مُقْرُد «شَعِدَاه».
+	بِ الأسئلة الثَّالية:	سيست سنسا أقرا العوارقة أجبء
		هَلَ طَهُ سَعِيدٌ بِخُصُورِ قاربٍ؟
		ماذا يوجِدُ علَى السَّفْرَةِ؟
		ما العُساءُ المَشْهُورُ فِي غِرْشُن؟
		أَيْهُمَا يُحِبُّ فَارِسُ اللَّهُمِ أَمِ الدَّجَاجَ؟

صع الكُلمات النَّالية في جُمِلٍ مِنْ إِنْشَانِك،

﴿ أَتُمنَّى:

ه بأغد



💠 مشهورة:

ا شهيً... ا شفرة:

﴿ مَا رَأَيُ قَارِسٍ فِي الطَّعَامِ؟

# 🌭 📖 رثب الكلمات الثالية لتُكُون جُملا مُفيدةً:

بيتك 30 البيت راحتك وأعتبر أتهني ال الطعام يعميك الشفرة الطعام کئیر جدا تركيا مشهورة الفاصوليا البَنْجُر فَارس أَبْرْيَة يَعْرف

#### ... .... تعاور مع رميلك مُستعينًا بهذه الأسلة:

- كُمْ وَخَبَةً تَشَاوَلُ في اليؤم؟
- أكتاولُ في الفَطُورِ عَادةً؟
- كم تُوبًا من الشَّاي تَشْرَبُ في اليَوْم؟
- أَيُهِما تُقَضَّلُ اللَّحْمَ أَمِ الدَّجَاجَ؟
- مَا الطَّعَامُ المَشْهُورُ في مَدِينَتِكَ؟
  - أميدُ الطَّبْخ؟
- ما الطعام العربي ألدي أكلته من قبل؟

# ... بد يد حديد أكمل الجُمل التَّالية بمطبأذ ما بين القوسين،

- پكل تأكيد \_\_\_\_ اللحم, (أكره)
- الطمام على الْمَائِدَةِ
  (قليل)
- حقا، الشرية (باردة)
- مذا الأكل طَعْمُه (كَرِيةُ)
- **♦ الخير** (طريًّ)

#### من ضع استلة للإجابات التالية

- ﴿ الشُّوكَةُ والسُّكُينُ بِجِوَارِ الطُّبَقِ.
- 🕸 تُعَمَّ، الطُّعامُ شهيٍّ.

- تَعَاوَلُ الغَدَاءُ الشَّاعَةُ الثَّائثةُ بعد الظُّهُر.
- ♦ أَفْضُلُ الشَّي بَعْدُ الطَّعَامِ،
- 💠 هده سَنابِع بِاللَّحْمِ

اسْتخدم هذا التَّعبير (أَتمنَّى أَن ) في خمين جُملٍ من إيشانك كما في الممودج

- 4 أتمثى أن يُعْجِك بطعامُ.
- •
- ,

عَنْ فُصِرَ ثَنْ أَسِنَ سَلْمَةً (هِنَ) أَنَّ النَّسُ (شُّ) فَعَلَى: • ب علام سِم الله عَنْ فُصِرَ ثَنْ أَسِن سَلْمَةً (هِنَ) أَنَّ النَّسُ (شُّ) فَعَلَى: • ب علام سِم الله

غَـنَ عُمـزَ بُـن أبـي شـلَمةُ (ف)، أنَّ النَّبِيُّ (﴿) قَـالَ: •ي عـلام، سـم الــه وكن بمبــس وكُن عمد ســـه، [رواه البخـاري ومسـلم].

تحدث في عشر جُمل عن طعامك المفضل.

الشيريسا عد ي مس

## اللختباز الثاني

ا يأتي	بين القوسين فيما	اللهُ الصَّحِيحةُ ممًّا	الأُوُّل: اخْتَرِ الإِج	الشوال
شاكل – أَشْكَال – فَشَابِك	n)		«مُشْكِلُة»	ے جنع
(راسپ – ناجح – مُهْمِن			دُّ «قَاشِل»	المُضَاء
الذَّة - الطَّاولة - المَكَّتَب			فُ «السُّفُرة»	💠 مراد
(إشراف – تُوْفير – اقْتصاد		👁 مُزادفُ «قَلْدِيرِ»		
(أمام – مَأْموم – إمام			والألمة ،	💠 مُقْردُ
	ن جُملًا مُفيدةً.	لمات الثَّاليَّةَ لتُكُوِّر	الثَّاني: رَتُبِ الكُا	الشؤال
تُفَمَّل	لا سحرً	خفيدثنا	الشمك	
ښ	يعيًا المشمشِ	شاشتغ طب	أيسة	
بَقِيَّة لكِنَ	القّواكِه	ضَةً القُرَاوِلة	غالية زحي	
		مقلة مقلة		
· مَلَبُلُغ	مَل الأَكُل	المُّرُب يشُ	9	
(iv.)	(eb.)	ُ رُقَامِ التَّالِيةِ بِالْخُرُ ﴿	ال <b>فَّالثُ</b> الْحُنْبِ الأَ	الشؤال (٨)
		الأشنقة الثالية	الرَّابِعُ · أَجِبُ عَن	الشوال
			مجمّوعك في الثا	

♦ ما أشهر القواكه الطيعة والشَّنْوِثة في مَتَدَكَ؟
 ♦ ثَيْفَ يَكُونُ الإِسْرَافُ في الطّعام والشُوابِ؟
 أثن تشاولُ القداء غَالِثًا؟
 همّن رُرْت أقاريكَ آخر مرْدٌ؟

### السُّوْالُ الخامِسُ: اجْعَل العمارَة الثَّالِيةَ للْمُقْرَد المُخاطَب وغَبْرُ ما نَلْرَهُ . لَوْ مَتَمَحْتِ ، جَهَرِي الْمُطُورُ للأُولادِ، وأَعْطِيني كُوبًا مِن الشَّايِ.

السُّوَّالُ السَّادِسُ: أَكْمِل الحَدِيث الشَّريفَ التَّالِيَ؛

قَالَ رِسُولُ اللَّهِ (عِنْ) «منْ سَلَكَ طَرِيقًا الجَنَّةِ».

الشُّؤَالُ السَّابِعِ: ضَع الكَلِماتِ التالية في جُملِ مِنْ عنْدِك:

- ♣ فاشل: \_\_\_\_
- ى شروط:
- المراج المراج
- 4 يُفَكِّر
- البتك:

#### السُّوَّالُ النَّامِنُّ. صِعْ أَسْتِفَةً للإجاماتِ الثَّالِيةِ:

- بَتَاتُ عَمْي فِي أَنْقُرةً.
   كيلو القَرَاوِلة بِتَسْعِ لِبِرَاتٍ.
- ♦ تَذْهَبُ إِلَى اللَّوقَ يُنشِّرِي لُوارِمِ البيثِ. ﴿ ﴿ سَيَلْتَحِقُّ طَارِقٌ بَكُلُيُّةِ الاقتصادِ.
  - اشْتَرَيْتُ اللَّهُم من المرّار.

### السُّؤَالُ التَّاسِعُ: اسْتَخْدَمُ كُلُّ تُصْبِيرٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمَّلَةٍ مِنْ إِنْسَائِكَ:

- ﴿ مَا رَأَيْكَ فِي
  - ه افک ان
- ﴿ لَوْ شَعَفْتُ
  - الله بگم
  - 💠 أتمثى أنّ

السُّوَّالُ العَاشِرُ: اكْتُبُ مؤضوعًا عَنِ الدَّراسَةِ الجامِعيَّةِ فِي عَشْرٍ جُمَلٍ:

# الخَرْشُ الثَّالثُ عَشْرُ فارس فِي بِيْتَ طه (؟)

طه مَا أَشْهِرُ الأَكْلاتِ السَّمْرِيَّةِ؟

فَارَس: فِي مِصْر أَكَلاتٌ شَغْيِيَةٌ كَبُسَرَةُ مِثْلُ الكُشْرِي، وَللفُولِ، وَالفَلافِل، وَالسَمُلُوخِيَّةِ.

طه: هَال هُناكَ أَكْلاتُ خَاصَةً

إِللهُنَاسَائِتِ، مِثَالَ الأَعْيادِ
قَرَسِ:أُكِيدُ، مَثَالا تُوجِدُ أَكْلَبَةُ خَاصَةُ

يعيد الأَصَحَى مِنْ وجَهَةٍ

نَظَرِي أَجْمِلُ أَكْلَةٍ.

طه: مَا اشْمُها؟

فَارِس: الفَتْهُ بِاللَّهُمِ الضَّائِي.

طه وكَيْفَ تُعَدُّ؟

قَارِسِ: تُوضَعْ طَنَقَةٌ مِنِ النَّحْمِ الضَّانِي العِقْلِيْ فِي الزُّبْدِ النَّدِيْ، ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْها طَنَقَةُ مِنَ المُّنْدِ مِعَ قَلِيلٍ مِنِ الأُرْرِ وَالمُلْصِ»، وَ لَنصلِ والنُوس، ثُمَّ طَنَقَةُ أُخْرَى مِن النُّحْمِ المُّانِي عليْها طَبْقَةٌ مِن الخُبْرِ وَالأَرْرِ، وَهَكُذَا حَتَّى تَمْتَئِيَّ المَّيْثِيَّةُ، ثُمَّ تُصافُ إِلَيْها السَمِرَقَةُ، وتُوضَعُ فِي الفَّرْنِ حَتَى تَسْتُويَ وَتُحْمَرُ

طه. يُنْدُو أَنْهَا أَكْلَةً لَدْيِدَةً حَقَا. ويُندُو أَنْها تُشْبِهُ طَبَق الإِسْكُنْدُر عِنْدَىا.

فَارِس. فِي مَضْرَ نَضَعُها دائِما في عيدِ الأَضْحَى، لأَنَه يَكُثُرُ ذَيْحُ الجَرفَانِ فِي العيدِ. طه: إِنْ شَاءَ اللّهُ تَقْضَى عِيدُ الأَضْحَى القَادِم فِي مِصْر

فَارِس إِذَٰنُ تَأْكُلُهَا عِنْدُمَا تَزُورُنَا

### التدريبات

استغرج الكَّلمات الجديدة من الحوار واسأل الأَسْفَاذ عنها:	1651	
4 44 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		

( ) ( ) ( )

#### سي اختر الإجابة المبَّحيحة منابين القوسين قيما يأتي:

(الرَّيْتِ = المنَّ = السَّقَنِ)

ابرید نقب نسوی)

الحريف الحروف تحرفها

افران - فران - فبار ،

(غود - مؤعد - عيد)

#### ♦ مُرَادِف «الزَّبْد»:

أغضاد «يَكْثُر»

۵ مُقْرَد والحَرْقان»

ه حنم «فرن».

شُفْرُد «الأغياد»:

#### س سالت الأرآ الجوارثُمُ أجب عن الأسبلة الثالية:

- أشهرُ الأكلاتِ المِمْرِيَّةِ؟
- كُنْفَ تُجهُرُ الفَتْةُ باللَّحْمِ الضَّابِي؟
- أيُّ لأكلات التُركِيَّة تُشْبة الفَتَّة باللَّحْمِ الضَّابي؟
- لِمَاذَا الفَئةُ بِاللَّهُم الضَّابِي مِن الأَكْلاتِ الخَاصُّه بِعِيد الأَضْحَى؟
  - أن سقّمي طه عند الأضّحى القادم؟
  - ﴿ مِنَّى سَيَأْكُلُ طَهُ القُتَّةُ بِاللَّهُمِ الضَّابِي ِّ
  - إِلَى مَتى تُوضَعُ صبِينَةُ الفَتْةِ في الفُرْنِ؟

# ت ب ضع هذه الكلمات في جمل من انشانك

♦ ثقبة ♦ دغيثة

تفتلئ.دائما:

🏟 تُضْنعُ

# و من عديد رتب الكلمات الثَّالية لنْكوِّن جملاً مُفيدةً

مِنَ	الأكلاتِ	3	الكُثري	الشغبية	مضر
<b>টা</b>	# H - 3	الفَّيَّةُ	خَاصَةً	باللثع	الأضعى
تماني	طَبق	باللقع	ثشية	القظ	الإشكندر
ģ	ڈیٹے	ŤĒ	الخِرْقان	يكثر	الأضمى
الأشحى	طة		عيذ	سيقض	مضر



تحاور مع زميلك عن اشهر الأكلات في مدينة كُلُ مَنْكُما. مستعينا بهده الأسئلة

- أَكْلَنْكُ الْمُفَضَّلَةُ؟
- ﴿ مَا أَشْهَرُ الأَكَلَابُ فِي مَدِينَتِكَ؟
  - क कर्त देवहीं? हरिकी देवार्ड?
- هل هُنَاك أَكَلاتُ خَاصَةٌ بِبَغْص الـهُنَاسَتات؟
- هَل تَعْرِفُ أَكْلَةً عَربيَّةً تُشْبِهُ الأَكْلَ التَّرْكيِّ؟ وما هيّ؟

- ع استخدم اسم التفضيل كما في المثال:

﴾ الكُفَنَةُ أَكُلةً جَمِيلةً.	الكفتة أخمل أكلة
<ul> <li>اللُّعَةُ الغَرِيئَةُ لَعَةً غَطْيمةً.</li> </ul>	
﴾ مُحمَّد الماتحُ قائدُ ذَيُ.	de (de Jeche Abrevabland Bane (badd (add) (add));
<ul> <li>طُرْنُزُن مَدينَةُ سَامِرَةً.</li> </ul>	material control of the second
الطُّبُ مِهْنَةُ صَعْيَةً.	
<ul> <li>الطُّنْخُ مِوائِةٌ مُمْتِعَةً.</li> </ul>	
ضع اسئلة للإجابات الرُّكِيّة الفاصولية واللَّحْمُ المُعجونُ. المُّرَكِيّة الفاصولية واللَّحْمُ المُعجونُ. وقد تُفعرُ الصَّبِيّة فِي الفُرْن حَتَّى تَخعرُ	التالية.
	پير (من وخية بطري 🥏 في خشي
	•
(	•
بدريت الدائب الحلك عن التُروم	المُشتقادة من هذا الجديث:

غَيْنُ أَسِي هُرَيْدِرَةُ (عَنِيهِ) قَبَالَ: ﴿ مِنْ عَنْ السِي ﴿ طَعَامَا قَلَمَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وإِنْ كُرِهُهُ تَرَكُهُ [رواه البِخَارِي].

# اذكروصفة طعام بركي وطريقة تحضيره. مُستعيثًا بالجدول التالي:

- اسم الأكلة
- المقادير
- طريقة التعضير

# الدَّرْشِ الرَّابِعِ عشر المِوَايَةُ

100

خديحة: مَا هوايَتُك يَا سعرُ ؟

سَعر: السُفَرَ، أَنَا أَحِبُ السُفَرَ ثَيْدِرًا.
خديحة: إلّى أَيْنَ سافَرَت قَبْل دلك؟

سَعر: سَافَرَتُ إلى إسْطَنُولَ، وطَوَرْرُنَ،
وقُونِيا، وَأَنظَالِيَا وَمُدُنِ كَثِيرَةِ
خديجه سَاذًا زُرْت فِي أَنْطَالِيا. فَأَنَا
لَـمْ أَذْهِتْ إليها مِنْ قَبْل؟

سَعْر: فَتَـك بِضَـفْ عُمْرِك ، أَنْطَالِيا.
مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ جِدْ، وَسَاحِرةً
حَفْل، زُرْتُ شِلالِت بَهْرٍ دودن،

وَزُرْتُ أَيْضًا السَّمُتَعَفَ السَائِيْ: وَهُو أَكْبَرُ مُثَعَفِ مَانِيْ فِي العَالَمِ، وَزُرْتُ السَّمَعَفَ الرُّحاصيْ: وهُو قَرِيبٌ مِنَ السَّمُعَفِ السَّمانيْ، و مَوْجُودٌ فِي السَّمَعَفُ الرُّحاصيْ: وهُو قَرِيبٌ مِنَ السَّمَعِينَةِ القَدِيمَةِ، و شَاهِدتُ خَدِيفَةِ القَدِيمَةِ، و شَاهِدتُ الآثار القَديمَة.

حديضة: ما أَجْمَلُ شَيءٍ أَعْجَبُكِ فِي أَنْطَالِيا؟

سعر: مُسَرُّهُ أَنَّدُورِكَ، فَهُوَ مُنْشَرُهُ كَبِيرٌ ،فِيهِ مطَّعِمُ ومقَّمٍ، وملاعِبُ، تَسْتَمْتِعِينَ يَمْظُر الشَّمْسِ فِي لَحْظَةَ الغُّرُوبِ، سَعَ مَنْظَرِ الطَّبِيعَةِ، وَالبَّرِ ،وجِيالِ تُورُوس.

خديجة: هُلُ قَاتَلَتْ سَيَّاخًا مِن العربِ؟

سَحَرِ: طَنْعًا، هُنَاكَ سُيِّاحٌ مِنْ مُغْتَلِفِ العِنْسِيَّاتِ عَرَبٌ وَغَيْرٌ عَرَبٍ؛ قَأَنْطَالِيا خَصَلَتُ عَلَى السَرَكِرِ الثَّالِثُ عَالَىمِيًّا فِي عَامِ٢٠١١م فِي عَدْدِ الشَّيَّاحِ، حديجه أَيْفَتْي أَنْ أَزُورِهَا فِي الطَّيْفِ القَّادِمِ.

سحر: إِنْ كُثْتِ تَتْوِينِ رِيَارَتُهِ أَنْصَعُكِ أَنْ تَرُورِيهَا فِي الشَّتَاءِ ۚ فَالْحِوُّ فِي أَنْطَاكِ مُعْتِدِلُ فِي الشَّنَاءِ؟

حَديحة ۗ وَكُيْفَ المَّوُّ فِي الصَّيْفِ؟

سَحر: خَارُّ جِدًّا، وبِسْبِهُ الرُّطُوبِةِ مُرْتَفِعةً.

حديجه خشيًا إِذْنِ أَزُورُهَا فِي إِخَارَةَ نَصُّفَ العَّامِ.

### القدريباث

اذ عنهاد	إرواسال الاست	.ة من الحو	ج الكلماتِ الجديد	استخر	10	7
•						
	)		)	(		1
	,		,			1
		1	1	-		1
	)		)			

### 🧅 اختر الإجابة الصّعبعة ممّا بال القوسين عيما يأتي.

- وأرجو الخزه الوي)
- (تُحف تُخفة متاحف)
- (الشَّرُق الشُّروق المَشْرِق)
- (سائح سِياحَة ساحة)
- (شاسنة مُناسب نشب)

- مُرَادِف -أَتُمنِي»
- ه جَمْعُ «مُثَمَّفُ» 🐟
- مُضَادُ «القُرُوب»
  - ﴿ مُقْرَدُ وَسَيًّا حِهِ ﴿
  - المُعْمَّعُ ﴿ يَشْيَهُ ﴿ فَمُعُ ﴿ فَمُعْمُ الْمُعْمَالُهُ الْمُعَالِمُ الْمُعْمَالُهُ الْمُعْمَالُونَا

#### . المدرس الديب اقرا الحوارثة اجب عن الأسلة الثالية.

التم الرائع عمر

- أن مؤائة سحر؟
- أَهُمُّ المُدُنِ الَّتِي زَارَتُهِ سَمَرُ؟
  - ﴿ مَاذًا زَارَتَ سِحرًا فِي أَنظَالِيا؟
- مل خديخة ذهبت إلى أنطاليا؟
- لـماذًا أعْجِبتُ سحرُ بمُشرُه أَتَاتُورِكَ في أَنْطَالِيا؟
  - أنطأليا؟ ولمَاذًا؟
     أنطأليا؟ ولمَاذًا؟
    - منى ستزور خديجة أنطاليا؟

# س 🛂 🐫 به ضع الكلمات الثالية في جُملِ من ابشاءك.

- ♦ أنفخ
- 💠 زُطوبَة؛

### ی مُتنزه. ی ملظر ی موایه

# سياسا الحامس رقب الكلمات الثالية لتكون جُملاً مُقيدةً:

لغُروبِ سخرُ الشَّمْسِ تَسْتَفَتَعُ لَخَطَّةَ بِمُنْظِ فِي الشَّكَاءِ مَدِينَةً فِي النَّطَالِيا جَمِيلَةً الشَّكَاءِ المُتَحَفِّ فِي المَالِيَّ مُتَحَفِّ أَكْثِرُ العَالَمِ المُتَحَفِّ فِي المَالِيُّ مُتَحَفِّ أَكْثِرُ العَالَمِ المُتَحَفِّ فِي المَالِيَّ مُتَحَفِّ الْمُؤْمِ المَالِيَّ العَامِ المُحَمِّ الْمُؤْمِ المِارَةُ المُحْمِ المُحَمَّ الْمُ

# تحاور أنت وزميلك عن هوايتكما مُمُتعبين جده الأسئلة:

- أَمَّا مُوَايَاتُلُكُ؟ لَمَاذًا تُعِبِّهَا؟
  - 💠 مثَى تُعارِشُهَا؟
  - مَلْ ساؤرت من قَتْل؟
- إِلَى أَيْنَ شَاقَرْتُ؟ كُيْفَ سَاقَرتَ؟
- مَلْ رُزْتِ أُحدًا في سفرك؟ مَنْ؟مَاذَا شاهدتٌ في سفرك؟
  - عل أغجئتُك الرَّحْلَةُ؟ وَلِمَاذَا؟كُمْ كُلُقَتْ رَحْلَتُك؟

# ... م اربط بين الجُملتين مُستخدمًا ما بين القوسين كما في المُثال:

#### (إِن كُن تبوي أنْمنطَك أَنْ

- ريارة أنطال تروره في الشُّناه ٢٥ إن كن ترى ربازا تطايا تسته أن برورها في الله.
  - الشغر تُسافِر بالطائزة.
  - العُمْرَة ~ تَعْتَمِر في رمَضَانَ
  - ثَمَلُم العُرْبِية ثَلْراً كُثراً.
  - مِفْظ القُرْآن تَبْدُأُ مِنَ الآنَ.
  - شِرَاء اللَّهُم -- تَشْتَرَى مِنَ الجَزَّار

#### س صع أسئنةً للإجاباتِ الثاليه.

- عَصْرًا ﴿ وَمِؤْلَتُ فِي الشَّمَالِ التُّركِيُّ
- لأَنْ عُطْلَةُ الأَوْلادِ فِي الصَّيْف.
- شَاهَدْتُ الْقُولِماتِ وأَبا الهُول.
- مُؤْعدُ السُّمرِ غَدًا السَّاعَةُ الرابِعةُ عَصْرًا.
  - لا، لمْ أَسَافَرْ مع أَصْدِقائي.
  - أَنُ التُذْكِرِهِ أَلْفُ وخَمْسُمِنَةِ لِيرَةِ

## استخدمُ عدا التعبير (فاتك نصفُ عُمرِك ) في خمسِ خُمل من انشابك كما في النُمودج

سد يب الناسع

💠 فَاتِكَ بَصَفَّ غُفُرِكَ أَنظالُ مِدِينَةً حَمِينَةً حِدًا

.

. . . .

# السارية العاسر التحدث عن البُّروس المُستفادة من هذا الحديث:

غي التي عُمر ( عَيَّم): أَنْ رَسُولَ اللَّهِ ( إِنَّ الْمَتَوَى عَلَى بعيرِهِ خَارِجًا إِلَى سَمِّو كُثُورَ عُلاَيًا لَيْمُ فَالْ: "سحال سدي سحر له هند وما كه له مرسر واله السي رسا منتسور النهم به بسأته في سخره هذا سر والشهق ومن تعمل ما برصي نهم هوي عند سنره هند واطر عند بعد النهم بنه لصاحب في السعر والحيفة في الأهن النهم بني اعود له من وعنه السعر ولايله لمنظر وسوء المنشرة في المان والأهنل و دا رضع كالهن ور د فنين النول النول عادون رابّنا حامدُون ( إواه البخاري)

تحدَّث في عشر جُملِ عن هواياتك:

الخديق حسو

# الذَّرْشُ الخامِسُ عَشَرُ الْقِرَاءةُ



سحرُ ماذَا تَفْعلِينَ فِي وَقْتِ الفَرَاعِ؟ خَدِيجِهُ: أَن أَحِبُ الْفِرَاءةَ ثِلِدَ أَقْرَأُ فِي وَفْتِ الفَرَاءةَ مُملَةً. سحرُ أَنَا أَشْعُرُ بِأَنَّ الْقِرَاءةَ مُملَةً. خديجَةُ: بِالعَكْسِ الْقِرَاءةَ مُملَةً. أَنَا أَشْتَمْتُعُ بِها كَثِيرًا. سحرُ هي الْحَقِيقَة أَنَا أَفْضُلُ مُشَاهَدَةً الثَّلْقار.

خديجة: الأنب مُعْظَمُ بْرَامِجِ لِتُلْفَار

تَرْفِيهُ وَتَسْلِيَةٌ سِدُونٍ مَعْلُوساتٍ أَوْ فَائِسَدَةٍ حَقِيقِيْةٍ، وَتُضَيَّعُ كَيْسِرًا مِسْ الوَقْتِ بِلا فَالسَدةِ.

سحرُ أَنَا لا أَشَاهِدُ إِلا الأَقْلامُ وَالمُسْلَسْلاتِ الدَّراميَّةُ.

خديجةً؛ في رَأْيِي قَرَاءَةً رِو يَهَ أَوْ قِصْةِ أَفْضَلَ مِنْ مُشَاهَدَةِ فِيلُمِ أَوْ مُسَلَّسَلٍ. سحرُ أَنْ كُتُب تُعِنْسَ قِرَاهَتُهَا؟

خَدِيجِهُ. أَصِتُ أَنْ أَشَرَأَ الكُتُبَ التَّارِيفِيْـةَ، وَالقِصَـصَ وَالرَّوَايـاتِ، وَكُتُـتِ الشَّـعْرِ وَالأَدْبِ عُمُومًـا.

> سعرُ أَنَا أَخْيَانَا أَقْرَأَ يَعْضَ القَصْصِ وَالرَّوَايَات ،وَلَكَنْ لا أُحِثُ الشَّعْرَ. خدِيغِةُ: لُوْ قَرَأْت أَشْعارَ مَولانًا جَلالِ الدِّينِ الرُّومِيُّ لِأَخْتَبْتِ الشَّعْر. سحرَ لَقَدُ رُرْثُ مَقَامَ مَولانا جَلالِ الدِّينِ فِي قونيا، لَكِثَى لَمَ أَقْراً أَشْعارَهُ.

> > خَديجةً: أَنْضَحُك بِقِرَا تِهَا؛ فَقِيهَا مَعَانٍ حَمِيلَةً.

سحرْ سَأَفْعَلُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

# الثئريباث

اذعها.	رواسأل الأسد	يدة من الحوا	ج الكلمات الجد	ن استخر	سرب لاو
	)	(	)	(	
7	)	(	)	C	-
	,		,		

#### . اختر الإجابة المتُحيحة مِنا بين القوسين قيما يأتي:

- ♦ مُرَادِف وأَقَاهِده: البسى سعر أرى
- ♦ جَمْعُ «الْأَدْبِ» الدائة)
- 🏟 مُقَادُ «أَجْمُل» . ألم أحس أفص)
- ♦ مُفَرّدُ «الأَقْلام» منف منف منف منف منفوف)
  - ﴿ مُفْرَدُ وَأَشْعَارِهِ \* مَمْاعِرِ \* مَمْعُلِي \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مِنْ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مِنْ \* مِنْ أَمْعِيلُولُ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مِنْ أَمْ فَالْعِلْ \* مُعْلِيقِ \* مِنْ أَمْ فَالْعِلْ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيعِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْلِيقِ \* مُعْل

# سرت عند اقرأ العوارثُمُ أجِبُ عِنِ الأَسْتِيةِ الثَّالِيةِ:

- أن هوَائِةً حديجَة؟ وَمَتَى ثُمارِشُهَا؟
  - هل تُحتُ سَحَرُ الْقَرَاءةُ؟ ولماذًا؟
- مُد رَأَيُ خَدِيجةً في مرامِج التَّلْقَارِ؟
  - أشاهدُ سَحْرُ فِي الثَّلْقَارُ؟
- أيُّ كُتُبٍ تُفَصُلُ حديجةً قراءَتها؟
- هُلُ تُحِبُّ شَخْرُ القصص والرَّوايَّات؟
  - إِمْ نُضَعِبُ خديجةً سحر؟

### صبع الكُلمات الثَّالية في جُمل من انشاءك...

المُعْظَمِ.

﴿ المراغ: ﴿ مُملُة

💠 مَقيقية

Artha 🙃

# عصب رئب الكلمات التَّالية لتكوِّن جُمالاً مُميدةً.

مُشاهدةٍ	湖	بِالقِراءَةِ	مِنْ	أشتمتغ	المُشَلَّسَلَاثِ
القِصصِ	أحب	لأئها	والروايت	فِراءَةً	derice.
ألمشغ	مِن	برامِجُ	ಗ್ಗಟೆ	التُّلُمار	الوَقْتِ
مؤلانا الرومي	ڼ	مَقَام	الدُيِنِ	ززگ	جلال قوبيا
4	أشاجد	وقب	أخيانًا	التُلُفار	القراغ

### س تحاور مع رميلك عن القراءة

- مَلَ تُجِتُ القراءة؛ وِلِمَاذَا؟
- مَا نُوغُ النُّثُبِ الَّتِي تَقْرُوٰهَا؟
  - فِي أَيُّ وَقْتِ ثُقَضُلُ الْقِرَاءَةُ؟
    - كُمْ كِتَابًا نَقْرَأُ فِي الشَّهْرِ؟
- هل تلْهِبُ إِلَى المَكْتَبَة بِالْتَظَامِ؟
  - مَا فَوَائدُ الْقِرَاءَةِ؟
- هُـذُ متَى بَدآتُ مُمَارَشَةً هِوَايةٍ القِرَاءةِ؟

### » صبل بين العمود (١) وما يُناسبُهُ من العمود (ب)

- القِراءَةُ الصَّامِنَةُ • القِراءَةُ بِصَوْتٍ مُزتَعِع
- آية ُوْزَانِيةً • وَايَاتُ لِقِرَاءَةِ الغُرْآنِ الكُريمِ
- جِكْمَةٌ عربيةً · · · قِرَاءَةً أَكْثَرُ مِنْ ٥٠٠ كَلْمَةٍ فِ اللَّقِيقَةِ
  - القِرَاءَةُ الجَهْرِيَّةُ • القِرَاءَةُ سِرًا أَوْ بِصَوْتٍ مُتُخَفِّصٍ
    - القِرَاءةُ السَّرِيعَةُ • الْحَرَا بِاسْمِ ربِّك الَّذِي خَلَقَ
      - القِرَادَاتُ العَشْرُ • القِرادَةُ عِدَادُ الرُّوحِ

### سس ضع استلةً للإجابات الثالبة.

- ﴿ لِإِمَامُ أَبُو حَمِيقَةً مُؤَلِّفُ كَتَابِ الفَقَّهِ الأَكْبِرِ
  - قرأتُ في الأُسْبُوعِ الماضي مثن الأرسين الثّووثيّة.
  - نَعْمَ، أَحَبُ قَرَاءَةُ الرَّوايَاتُ وَالقَصْص.
- رباه الروایات واسطی ا

# استخدم هذا التغيير (بالنسية لي ) في خسب جُملٍ من إنشانك كما في النّفودج.

كثب قيمة

﴿ اشْتَرَيْتُ هَدا الكِتَابِ بِعِشْرِينِ لِيرَةً

اشْتَرْئِتُ مِنْ مَغْرِضِ الكتابِ مِحْمُوعَةً

- بالنشبة لي القراءة مُمْتعةً.
- - -

# عن من الإياث الثَّالية.

و در سه په خلو سه ساره سن ا در په کرم

-

(٣) لدي علم بالقلم (٤) علم الإنسان ما لم يعيم (٥)﴾ [العدق: ١ – ٥]؟

من سال حدث زُملاءك عن كتَّابٍ قرأتهُ وَأَعْجِبُك. لعادي عشر

# الذَرْشُ الشَّادِسُ عَشَرُ الرَّيَاضَةُ



خالدٌ: طَارِقُ طَارِقُ. طَارِقٌ: أَهْلاً خَلِدُ، كُنْفَ خَالْكِ؟ حالدٌ الحَمْدُ للله على مَا يُرَامُ. طَارِقٌ مَاذَا تَفْعَلُ هَنا؟ خالدٌ. جِنْتُ لِلسِّنَاحَةِ، فَالسَمْسَيَّحُ هُمَا كُيرٌ وواسِعٌ، والشَيرَاكُ فِيهِ رَفِيسِطٌ، وأَشْتَ ماذا تَفْعَلُ؟ طَارِقٌ: مَعِي نَدْرِيثُ كُرَةِ سَلْة. طَارِقٌ: مَعِي نَدْرِيثُ كُرةِ سَلْة. طارِقٌ: مَعِي نَدْرِيثُ كُرةِ سَلْة.

طَّارِقٌ: نَعْم، وقَدْ شارَكْتُ فِي نُطُولاتِ كَثِيرَةٍ حالدٌ جَمِيلٌ، يَبْدُو أَنْك تُحبُ هِذِه الرُيَاضَةُ طَّارِقٌ صَحِيحٌ، كُرَةُ السَّلَةُ هوايَتِي الـمُفَضَّلَةُ خالدُ هلُ هِي لُعْنَةً صَعْنَةً؟

طَّارِقَّ: لاَ، لَيُسَّتُ صَعْبَةً، وَلَكِنُهَا تَخْتَاجُ إِلَى مَهَارَةٍ وَسُرْعَةٍ. بِالإصافَةِ إِلَى اللَّيَافَةِ انتذاباهُ.

خَالدٌ مَتِي تَأْتِي إِلَى الثَّادِي؟

طارقُ آئي كُلُ سنتِ، وَفِي بَعْضِ أَوْقَاتَ الفَرَاغِ. خَالَدٌ: جَيُدٌ، أَنَا آتِي كُلُ سبْتِ وَثَلاثَاءَ

طَارِقُ: إِذْنُ لِلْنَقِي يُومُ السُّئُبُ.

طارق: إدن تنتفي يوم السنب. حالةً، حسنًا، أَشتَأْدِنُكَ الآنَّ، قَالتُدُريبُ تَدَأً. وَلا أُرِيدُ أَنَّ أَتَأَخُرَ عَى الـمُدَرِّبِ.

طارقُ تُفَضِّل

خالدُ أَنْقَافَ يومِ الشَّبْتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. طَّارِقُ: مع السَّلامَةِ

	2
-	. (21)
	43000

تاز عها٠	ارواسال الأسا	بندةً من ا <b>لح</b> وا	چ الگلمات الجر	استخر	?	3
	)	(	)	(		)
	)		)	(		)
						_

### - رساكي اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي!

- دهيب حضرت البيث
- بدريس تعييم بمرين)
- ﴿ (وقب فوب فُوْدٌ)
- السدي شي البدوة)
- (منعب العب غلب)

- 🐟 مُزادف ﴿ جِفْتُ ﴿ ﴿
- أمرادف «ثقريب»
  - مُفْرِدُ -أَوْقاتِ-
  - مُقْرَدُ «النُّوادي»
    - 💠 جمَّعُ «لُعْبَة» 🔷

# 

- أَنْنَ قَائِلَ خَالِدٌ طَارِقًا؟
- ﴿ لَـعَاذًا ذُهُتِ خَالِدٌ إِلَى النَّادِي؟
  - مَا هِوَايَةُ طَارِقٍ؟
- مُلدًا يَخْتَاجُ لاعِبُ كُرَةِ السّلةِ؟
- مَتَى يَدْهَبُ طَارِقٌ إِلَى النَّادِي؟
- فِي أَيْ يَوْم سِلِتقي خالِدٌ وَطَارِقٌ مُرَّةً تَابِيَةً؟

# 🗀 🙇 مبع الكلمات التَّاليةَ في جُملِ من إنشابك.

﴿ نَلْتَقَيِ. ﴿ يُطولات

- القشيح:
   مهارة
- اللِّيافة التدبية.

# سرب حاسن رتب الكلمات التالية لتكون جُملاً مُفيدةً

في ا رَخيش المُشتِحِ الأَشْبِرَاكُ يُصِتْ أَنَّ السَّلَةِ يَنْدو كُرَةً مُصَطَفَى

> لِيَافَةَ الرَّيْصَةُ بَدِيثِةٍ إِلَى تَخْتَجُ التَّذَرِيبِ طَادِقُ لا يَتَأْخُرُ يُرِيدُ عن العَرْغِ أُمارِسُ فِي السِّبِحَةُ أَوْقَابَ

# الساءان تعاور مع رمينك عن الزَّياضة مُستعبنًا بهذه الأسللة:

ال

- ﴿ عَلْ تُحِبُّ الرِّيَاضَةُ وَلِماذًا؟
  - مَا قَائدةُ الزَّيَاشَة؟
  - عاريافشك الخفظافة؛
    - and the letter
- مَلْ تُذْمِثُ إِلَى النَّادِي بِالْتَظَامِ؟
- كُمْ مَرْةً تُعَارِسُ الزّياصَةَ في الأُسْبُوعِ؟
- أَيْهِما تُفَضَّلُ الرِّيَاضَةَ الفَرْدَيُّةَ أَم الرِّيَاضَةَ الجَماعِيَّةُ؟ وَلِماذًا؟

# .. . . صل بين العفود (١) وما يُناسبُهُ من العفود (ب،)

كُرَةُ الطَائِرَةِ \* \* - \* مُّارَشُ فِي النَّمْرِ أَو المُشْبِعِ

12.5

- كُرَةً القدم \* \* الفائزُ مَنْ يَرْكُشْ سريعً
- الْمُلاكْمَةُ - أَشْهِرُ لُغْبَةٍ فِي العالَم
- يِّسُ الطَّاوِلَةِ • تُلعبُ يُضْرَبِ صَغِي
  - السُّباحَةُ • ويَاضَة عَنيفَةً
- الجَرْيُ \* مَضْوعُ فِيهَا اللَّعِثُ بِالقَدَّم

### س ضع استلة للإجابات التالية

- ﴿ جِئْتُ إِلَى النَّادِي تُنسَّمَاحَةً. ﴿ التَّدريبُ كُلُّ أُحدٍ وحميسٍ.
- شَرَكْتُ فِي نُطُولاتِ كَثيرةِ.
   شَرَكْتُ فِي نُطُولاتِ كَثيرةٍ.
  - لا. إنها سهلة، لكنها تخدج إلى مهارَة.

# اسْتَخدمُ هذا التَّعيير (بالإِضَافَة إلَ ) في خَمْسِ جُمَلٍ من السَّالِك كِمَا في السُّودج

- كُرَةُ السُّلَةِ تَحْتاجُ إلى مَهارهِ وسُرعهِ بالإصافةِ إلَى النَّياقة البدئية
- •

Ąo

# تحدَّث عن الدُّروس المُستقادة من الآيات الثالية؛

وَأَعِنَّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعَنْمُ مِنْ قَنُوهُ وَمِنْ رِياطِ لَعَيْنِ ثُرِهِبُونِ بِـه عَـدُوُ اللَّـه وعَدُوْكُمْ وَآخِرِسِ مِنْ ذُوبِهِمْ لا تَعْمُونِهُمْ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفَقُوا مِنْ شَيْءٍ في سبيل اللَّـه يُـوَف إِلنِّكُمْ وَأَنْتُم لا تُطلمُونِ﴾ (الأنصال: ٦٠)؟

حدث رُملادك عن رباضتك المُعصَلَة في عشر جُمل.



# الدَّرُسُ السَّابِعُ عُشَر العُطْلَةُ النُّسْبُوعِيَّةُ



وداد - أين سَتَقْضِي العَطْلَةُ هَذَا الأَسْبُوعَ؟
إشماعيل لا أغرف.
وداد عن رأيك أن نقصي العُطْلةُ مَعّا؟
إشماعيل ليس لدي مايع.
وداد حسّل أين سَنَدْهب؟
إشماعيل: مَا رأيك أن نَدْهب إلى الْمُنْتَرْه؛
فَهْنَاك كَثِيرُ مِن الأَصْدَقَاء؟
وداد الْمُتَسَرَّةُ جمِيلٌ، ولكِسْي دُهَبُتْ
وداد الْمُتَسَرَّةُ جمِيلٌ، ولكِسْي دُهَبُتْ
عائِلَتِي، بالإضافية إلى أَلْهُ

مُّزُدُ صِمَّ فِي العُطَلَةِ إِسْمَاعِيلُ: لَـذَيُّ فِكُرَةً سَتُعْجِئُكَ، مَا رَأْيُـك أَنْ تَذْهَـت لِلتُّقِيمِ عَلَى الشَّـاطِيُ ، ونصيد السمك ، وَنَسْبَحَ فَي البِحْرِ؟

ودادُ: جميلٌ، و نَجْلِسْ تَحْتَ أَشَعُهُ الشُّمْسِ علَى الرَّمْلِ.

إسْمَاعِيلُ؛ وَسُتَمْتِعُ بِمِنْظِرِ الشُّرُوقِ وَالغُرُوبِ

ودادُ: ماذًا سنشاوَلُ فِي الغدِّ ءِ؟

إسْمَاعِيلُ: سأَشُوي لَكَ لَحْمًا عَلَى القَحْمِ.

ودادُ: سَنَكُونُ غَدَاءً لَدِسَدُا، وَلَكَن يَضِبُ عَقَيْنَا أَنْ نَذْهَبَ مُبَكَّرًا خَتَى نَقْصِيَ اليَومَ كُلُهُ، ونَسْتَعْتَم بشُرُوقَ الشَّمْسِ،

إسْمَاعِيلُ: تعم، إِذَنَ تُضَلِّي الفَّجْرِ وَنَذَهَتُ.

ودادُ حَسَنًا، سَاتِي إِلَيْكَ بِسَيَّارَتِي ،أَصَلَّي مُعَنَّكَ القَجْرَ فِي مَسْجِدِ القَتَّحِ، لُمُ تَعَخرُكُ.

> إشماعِيلُ: اتَّفَقْنَا ودادُ. علَى نَرَكُةِ اللَّهِ.

# التَّدْريياتُ

# عدرس دول استفرج الكلمات الجنيدة من الحوار واسال الأستاذ عما

### · · · · و اختر الإجابة الصعيعة ممّا بين القوسين فيما يأتي:

- 💠 مُرَادف «لَجُلِس»:
- مُزَادف «مُزُدُجِم»
  - پ جِنْعُ «مانع» 💠
  - ۵ مُقَرَدُ «أَشِعُة» ﴿
    - ٠ جنعُ ﴿ رَمْلُهُ

- (بنام بقوم نفعد)
- (مثنوء فارغ فاص)
- (ممنوع ساعه مو بع)
- (شعرع شالع شعبه)
- ارْمَان رمال ۽ أرميه)

# سريت مناعد اقرأ الحوارثُمُ أجب عن الأسئلة التَّالية:

- أيّن سيَقْضي إسماعيلُ وودادُ عُطلَةَ الأُسْبُوعِ؟
  - 💠 مُنَّى ذَّهُبُ وِذَادُّ إِلَى السُّتَنَزُّوا آ
    - مَاذَا سَتِعْنَاوَلانِ فِي الْقُدُاءِ؟
  - فِي أَيُّ مَشْجِدٍ سَيْصَلْتِانِ القَجْرَ؟
  - 💠 لِمَاذًا يُرِيدُ وِدادُ الذَّهابُ مُبَكِّرًا؟
    - كَيْف سَيْدُميَان إلى الشَّاطِيَّ؟

# س ب م صع الكلمات التالية في جُملِ من (بشانك

♦ المُتَرَّه.
 ♦ التُخْيِم.
 ♦ فميد.
 ♦ فميد.

💠 يشوي:

31

### سريد عدر رئب الكلمات التَّالية لتَكون جُملاً مفيدةً

خِدًا في المُتنزَّة العُطْلَةِ مُزْدَحِمٌ
الغُروبِ أَسُعْة نَجْلَسُ الشَّمْسِ ثَمْت وَقْت
بِشُرُوقِ البَحْرِ بِسُتمْتِعُ على الأَصْدَقَاءُ الشَّمْسِ
بِالسُيَارة نَصلَي ثُمْ المخر تتحرَّلُ

س. سـ حسم تعاور مع رميك عن غطلة الأسبوع مستعينا بهذه

مُزْدَعَمُ المُتَنَزَّهُ

431

بالإصاقة

- أَيْنَ فَشَيْتُ عُطلَةُ الأُسْبُوعِ؟ وَمعَ مَنْ فَشَيْتُهَا؟
  - أَنْ تَلْعَلُ عَادَةً فِي عُطلَةَ الأُسْبُوعِ؟
- تُقَضَّل أَنْ تَقْصِي العُطلَة مَع أَصْدِقَائِك أَمْ بِمُفْرُدِك؟
- مَا الْمُعَاكِنُ الْتِي تُقَصَّلُ أَنْ تَذْهِب إِلَيْهَا فِي العُطَلَةِ؟ وَإِمَادًا؟
- ما المكان الذي لَمْ تَدُهَتْ إليهِ مِنْ قَبْلُ وتَتَمَثَّى أَنْ تَذْهَت إليه؟ وَلَمَاذَا؟

🗻 🔻 كمل العقرة الثالية باختيار الكُلمة المناسبة منّا بين القوسين

[ اللّٰول – الأسبوعيَّة – يومان – أيم – الغزييّة – الشنتُ – أزيعين ]
الغطّلةُ في مُغطّم دُول العالِم في لأسبوع، فهني في
الغزيبة الخميسُ والجُمْعَةُ أَوْ الحَمْعَةُ وَ الْمَالِي اللُّولِ \_\_\_\_ فَهِيَ
يَوْما لَسُنْت والأَحَد؛ ويِذَلك تكونُ أَيَّامُ الغَمْل خَمْسَةً مُتُوسًطُ كُلُ
يَوْمِ فِينٍ سَاعاتِ، أَيْ مَا يُعادِلُ سَاعَةً في الْأَسْتُوعِ.

# 

- 🕸 سَتَقَمِي العُطَلَةُ فِي النَّادي. 🌎 إِسْمِعِيلُ ووِدَادٌ بِسُبْحِانِ ويصِيدانِ فِي البَحْرِ
- 💠 سأشَّوي لَك لَّحْمًا على الفَّحْم. 💮 🍁 يُبْدو مَنْظَرْ أَشِعَّة الشَّمْسِ على الرَّمْلِ راتعًا.
  - نشتشتغ چَنْظُرِ الغُروبِ على البَحْرِ

استقدم هذا التُغير (يجِبُ على ) في خشي جُملِ من إنشانك كما في التُمُودج

- 🐟 بجبُ عليه أن بدهب شَكْرًا
- •
- .

... بدر العالم المراوس المستفادة من الآيات التَّالية.

حدِث زُملاءك عن الغَطَّلةِ الصَّيْفيَّة في عشر حُملٍ.

# الذَّرْسُ الثَّامِن عشرٌ رخْلُةُ إلى إسْطَنْبُولُ



جمال مَا رَأَيُك يَا سُمَيْرَاءُ أَنْ تَذْهَبُ إِلَى إِسْطَنْبُولَ فِي عُطْلَهِ الشَّيْف

سُمَيْرَاهُ؛ فِكُرَةٌ خَمِيلَةٌ، الأوْلادُ سيَفْرخُونَ كُثِيرًا.

جمال. إذْن مِنَّ الأَفْضَلِ أَنَّ نَحْجِزَ مِنَّ الآن فِي أُحَدِ السَادِقِ.

سُمِيُرَاءُ: نَعَـَم، وَكُذَلِـكَ نَعْضِر تَذَاكِـر السُـفَرِ، فَفِي الصِّلِـف أَسُـعارُ

القَنادق وَالطَّيْرَانِ ثَرْتَفَعُ وَتَكُّونُ غَالِيَّةً جِنَّا،

جمال ضجيحًا.

سُمَيْرًاهُ: وَقَيْلَ الحَجْزِ يَجِبُ عَلَيْنا أَنْ نَضَع نَرْنَامَجَ الزُّيَّارَةِ حَتَّى نَخْتَرَ فُنْدُقًا مُنَاسِبًا.

جمال طَنَّعًا سَنْرُورُ مِسْجِدَ آيَا صُوفِيا. وَجَامِعُ السُّلْطَانِ أَحْمَدُ وَمُتَّحَفَّ فَتُونِ الآثَارِ الإسْلاميَّة والتُّرْكَيَّة، وجامعُ السُّلْيَمائِيَّة، حتَّى يغْرِف أَوْلادُنَا حَشَارِتَنَا الْعَظِيمَةُ وَتَارِيحًا الْعُثْمَائِيُّ المَّحِيد.

سُميْزَاهُ؛ يُمْكِثْنَا أَنْ نَحْجِزَ فِي أَيْ فُنُدُقِ فِي مَنْطِقَة تَفْسِيمَ، فَهُنَاكَ النَّصْتُ التُذَكَّرِيُّ، وسُوقُ السُّمكِ، وحدِيقَةً غيزي، وَهْنَاكَ فِي شَارِعِ الاسْتِقْلالِ يُوجَدُ الـمَرْكُزُ التُّجَارِيُّ، وَكَذَلِكَ يُوجَدُ الْمُنْحَفُّ الْحَرْبِيُ.

جمالُ وَيُمْكَنُنَا فِي اليَومِ النَّانِي أَنْ نُنْجِرَ بِالسَّعِينَة إِلَى جُرُّرِ الأَميرَات فِي بَعْرِ مَرْمُرَةً؛ فَمَنْظُرُهَا يَنْدُو رَانْعًا، وَحاصَةً بِاللَّيْلِ تَنَدُو كَالعِرَالسِ.

سُمِيْرَاهُ: سَيسْتَمْتِحُ الأَوْلادُ بِرُكُوبِ الخَنْطُونِ، وَالتُّخِوَّلِ فِي الجَرِيرَهِ

جمالُ. عاذَا أَيْضًا تَقْتَرِجِينَ زِيَارَتَهُ

سُميْراءُ: بِالتُّأْكِيدِ يجِبُ أَنَّ بِرُورُ السُّوقَ الـمِصْرِيُّ؛ فَهُو مَعْرُوفٌ بِالثُّوَائِلِ وَالـمُكَسِّراتِ وَالعُطُورِ، كَمَا يُمْكِنَا رِيَارِهُ السُّوقِ الـمشقُوفِ، فَهُوَ سُوقٌ تَارِيخِيُّ مَشْهُورٌ بِالمُجْوَهُورَاتِ وَالذَّهِبِ وَالعَضْةِ.

جمال. أنْتِ لا تُقَكِّرين إلَّا في الأَسْوَاقِ وَالتَّسوُّقِ.

سُمِيْرَاءُ: رِخَلَةٌ بِلا تُسوُّقِ لا طَعْمَ لِها، ولنَّ تَكُونَ مُمْتِعةً.

حمالُ بكنَّ هذا سيُّرْهَقُنا في النقودِ

سُمِيْرَاهُ لا تَقْلَقُ سَأَوْقُرُ قَلِيلاً مِن مَصْرُوفِ النَيْت وَأَدْجِرُهُ لِمرْخَلَة.

جَمَالُ: حَسَنًا، عَلَى يَرَكُهُ اللَّهِ.

	F 41
1	444 17 11
	استويد

اد عنيه	رواسال الأست	يدة من الحوا	ج الكُلمات الجد	استخر	سد سے قول	
(	)	(	)	(		)
(	)	(	)	(		)

فيما بائي:	القوسين	مشابين	المبعيحة	اختر الإجابة	استاني	,

۽ آشري

(ابْلَرُ – اوْفُرُ	🂠 مُزَادِف «أَهْ ﴿رِ»

مُقْرَدُ \*جُزُرُ\*
 (جريرة - جَزَرٌ - جَزَارٌ)

♦ مُقْرِدُ «العَراقِين» (عرسان عروسة عريس)
 ♦ مُصادُ «القُلق)» (المُرور - التُحدُّب - الاطمئدان)

﴿ جَمْعُ «فَنَ» (فُنون - فَنْن - فين)

### - قرا الحوارثُمُ أجب عن الأسلة التالية

- أَيْنَ سِيَقَضِي جِمَالٌ عُطْنَةَ الصَّيْف؟
  - عل سَيَقُضي العُطْلَة بِمُفْرَدهِ؟
    - بِمَاذًا سُيَسْتَمْتَعُ الأولادُ؟
- ما الأماكنُ الني سيّرُورُونهَا فِي اليّوم الأولِ؟
  - أَنِّن سَيُقْيِمُون فِي إِسْطَنْبُولَ؟

# 🕟 ه صع الكلمات الثَّالية في جُملٍ من انشانك

- ♦ فَتَادَىْ: .....
- 💠 فكُرة. 🔷 المجيد.
  - 🐞 باقتور .

# ح 🧓 رنب الكُلمات النَّالية لتُكون جملاً مقيدةً،

مَشْهُورٌ وَالعُطورِ السُّوقِ بِالتَّوَابِلِ المُصْرِيُّ

لَهَا رِحْلَةٌ تَسَوُّقٍ إطَعْمَ يلا لا

مَصْروفِ للرِخْلَةَ سَتُوفُرُ البِيْبِ سُمَيَّاتُ مِنْ

الجَرِيرَةِ بالنَّحِوْلِ سَيَسْنَمْتَعُ فِي الأولادُ

كَالْعَرَائِسِ جُزُرُ إِ تَبَدُّو الْمُعِرَاتِ

### سريد أسسى تحاوز مع رميلك عن السياحة مُستعينًا جِدْه الأستية.

- هُ مَلْ تُرْكِيَا بَلَدٌ سِبِاحِيٍّ؟
- مَا فَائدةُ السِّيَاحَهِ وَالتَّجُوُّل؟
- مَا المزارَاتُ السُّيَحِيَّةُ فِي تُرْكِيَا؟
- مَا أَجْمَلُ مِكَانِ زُرْتُهُ فِي تُرْكِيّا؟ وَلِمَاذًا هُوَ الأَجْمِلُ؟
- كُمْ عَدَدُ السَّبِّ ح الَّذِينَ يِرُوزُونِ تُزكِيَا سَنُونًا تَقْرِيبًا؟ وَمَا حَسْبِأَتُهُم؟
- لُوْ كُنْتَ سَتَغْمَلُ فِي السَّجَالِ السَّيَاحِيُّ مَا العمْلُ الَّذِي ثُقْضَلُهُ؟ ولماذا؟

# 

[جيش مسجد معاوية أي أيُوب فتح السُّلطَان من] يُسِيَ مشجِدٌ أَيُّـوبَ عام ١٤٥٨ م. وهـو أُولُ بِـاهُ العُثْمانيُّـونَ في إسطنول بعَدَ القُسْطَنَطِيثِةِ، ويقعُ السُّجِدُ بِالقُّرْبِ ضَرِيحِ الصَّحاييُّ الجَليبِ الأَنْصِرِيُّ (عَنِي) الدي عَزَا في أُولِ لِفِتْحِ القَسْطَنَطِينِةِ في رمّبِ الخَليمَةِ (عَنِي) واستُشْهِدَ.

# سريد أأسان ضغ أسئلة للإجابات الثالية.

- سُنْجِرُ بالشَّفِينَةِ إِلَى جُرُرُ الْأُمْرِاتِ.
  - الأؤلادُ سيفُرْحونْ بالرُحْلَةِ إِي إسطبيولَ.
     ثَرْتَفَعُ أُسعرُ الفَّددَق في الضَّيف.
- حثى يغرف أولادُنا حضارَتَنا العظيمة.

) في خفس خِمل من

- السُّوقَ المُسْقوفُ مشْهُورٌ بِالمُعِوْمِرات.
- ه الشوق المشقوف مشهور بالمبيغهرات.

### استغدم هذا التُعيير (لا تَفْلق سدرت ساسة انشانك كَما في المعودج:

- لا تقلق، سأوفر من مصروف النثب للرحله
  - په د هنو، شاودر من مصروف است ترجیه
    - 4

# م ساحيا تعدث عن الدروس المستفادة من الجديث الشريف:

عين أبي موسى الأشعري (هم) قَالَ. قَالَ رَسُولُ اللَّهُ (﴿): ﴿ مَارِضَ لَعَنْ أَوْ سَافِرَ كُنِّتَ لِهُ شَيْرِ مِنْ كُنْ يَعْمِلْ مِسْمَ الْحَاجِيِّةِ [وَاهُ الْبِحَارِي]

مدت رُملاءك عنْ أخررطلةِ سياحيةِ قُمت بها في المراطلةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ سياحيةِ قُمت المراطلةِ سياحيةِ سياحيةُ سياحيةُ

# النختباز الثالث

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الإِجَابَةُ الصَّحِيخَةُ مِمَّا بين القوسين فيما بأتي:

♦ مُرادِف «المَرَقَة» الشُراث؛ الشَراث؛

ه مُضَادُ «مُعِلَّه»

(ممتعة متعنة فرنحة)

ه جمّع «نميخة».

(نصابح أنصحاء الطّوح) (اشرف - يوفير - اقتصاد)

مُزَادِفُ «ثَبْلِير»:

the sector

💠 مُفْرَدُ «خَلَقَائِق»:

(خُفوق - حق - حقيقه)

السُّؤَالُ الثَّانِي: رَبُّبِ الكُلمَاتِ التَّالِيةَ لتُكَوِّن جُمَلاً مُفِيدَةً:

	ڼ	<b>163</b> n	المدينة	خاهَدْتُ	القَدِهِنَةُ	
	التُلْفازُ	ōģ.	يُقْبَعُ	الوَّلْتِ	గ్రభ	
أز	عن	يُريد	يتألحز	ÿ	خايد	التُدْريبِ
عُلَى	Ü	للتغيم	رأيك	تَدُمَت	ue.	الشَّاطِئ
خارجَ	ئابث	امث	لأني	النيت	у	التُمْريضَ

السُّوَّالُ التَّالِثُ: 'كُمِلِ الهِقُرة التَّالِيةَ باخْتيار الكَّلِمة الـمُناسِبَة مِمَّا بيَّنَ القَوْسين:

[خِيْش – بُنَاهُ – مُعاوِيَة – يَفَدَ – مِن]

نبي مَسْجِدُ السُّنْطَانِ أَيُوبِ عَامِ ١٤٥٨ م، وهو أَوْلُ مَسْجِدِ العُثْمَانَيُّونَ في إسطسولَ فَتْحِ القُسْطَنْطينَةِ، ونقَعُ المُسْجِدُ بِالقُّرْبِ ضَرِيحِ الصَّحابِيُّ الجَنيل أَبِي أَيَّـوبِ الأَنْصارِيُّ (ﷺ) اللهي عَزاَ في أَوْلِ لَفَنْحِ القُسْطَنْطينِيَّةِ فِي زَمَس (لحليفَةِ (ﷺ) واستُشْهد.

# السُّؤَالُ الرَّابِعُ أَحِبُ عِنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيةِ:

- ما أَشْهَرُ الأكلات التُركية؟
- ﴿ كُمْ كَتَانًا تَقْرَأُ هِي الشُّهُرِ؟
- أَيْنَ قَصَيْتُ عُطَلَةُ الأُسْبِوعِ؟
  - 💠 مثى ثمارسُ الرِّياضَةُ؟
- ما أهمُ الْقَدْنِ التِي زُرْتِها؟

### الشَّوْالُ الغَامِسُ. مَا الدُّروسُ المُسْتَفَادةُمِنَ الأَيَاتِ التَّالِيَّةِ:

> السُّوَالُ السَّادسُ: أَكْمِل العديثَ الشَّريف التَّالي: قَالَ رسُولُ اللَّه (﴿ ﴾ ﴿ حرمم اللهُ رجُلا

الشَّوْالُ السَّابِحِ: ضَعِ الكُلماتِ النائيةَ في جُمِلُ مِنْ عَنْدَكَ:

- المرادجيم.
  - 💠 فكرة.
- 🏟 تُمارس:
- 💠 ترّنامج،
  - 🏚 غصير

السُّوَّالُ النَّامِنُ: صعم أَسْتِلَةُ للإجابات النَّالية:

- تَكُونُ أَشْعَازُ الفَادِقِ فِي الشَّنَاءِ رَحِيضَةً.
  - السُّوقُ المُصْرِي مشْهورٌ بالتُّوابِلِ.
  - شيستفتع الأؤلاد بركوب الخنطور

اقْتَضَى #,

٩٧

لأَنَّهُ يَكُثُرُ ذَبْحُ الجَرْفان في العِيد.
 إل الأَحْفادُ الجَدُ والجَدُّة مع الوَالدين.

# السُّوَّالُ التَّاسِعُ: اسْتَخْدَمُ كُلُّ تُعْبِيرٍ ممَّا يأتِي في جُمْلَهِ مِنْ إِنْشانك:

- الشنةِ ل
  - 💠 لا تقلق
- 💠 بِالإِضَافَةُ إلى
  - 💠 يحث عني
- إِنْ كُنت تنوي أَنْضَحُك أَنْ

السُّوَّالُ العَاشِرُ: اكْتُبُ مؤضوعًا عَنْ هِوَايِتكَ فِي عَشِّر جُمَلٍ:

# الخُرْسُ الثّاسع عشرَ التُسؤق



خَبِينةَ: هَلَ تُلْهَبِينَ عَجِي يَا مَنْرُوَةً إِلَى الشُوقِ؟

مرُوةُ وَلِم أَنْتِ ذَاهِبَةً إِلَى السُّوقِ؟

حَبِيدَةُ: أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ مَعْطَفَّهُ؛ قَالشَّتَاءُ قَادِمُ، وَالخَوْ بِذَا فِي البُّرُودَة، ومَلابِسي الشَّتْويَةُ غَيْرُ كَاهِيةٍ، وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ التُّلَّحُ كَالعَامِ السَمَاصِ كَبِيرًا وَكُيْفًا.

مرُوةُ لَيْسَ لَدِيْ مَاسِعٌ، وَ أَنَا أُرِيدُ أَنَّ أَشْتُرِيْ بَعْضَ السَمَادِسِ مِثْلَكِ.

خَبِيبَةً؛ خَسنًا، هَبًّا بِنَا. (حسهُ ومزْوَةٌ تَدُّخُلانِ هَحُلُ السَلابِسِ)

ا سنع مَرْضَا، أَيْ خَذْمَةٍ؟

حبيبة: نعم، أريدُ معطَّفًا.

سَاحَ مِعْطَفًا طَوَيلاً أَمْ مِعْطَفًا قَصِيرًا.

حبِينةً؛ هل من المُمِّكن أ نْ أرى أوِّلا ثُمُّ أَقْرُر بِعُدُ ذَلك؟

المالعُ: بِكُلُّ شُرُورٍ، فِي هَـذًا الجَنَـاحِ الـمَعَاطِفُ الطُّويلَـةُ، وفِي ذَلِكَ الجَنَـاحِ الـمَعَاطِفُ القَصِيرَةُ.

خَبِينَةً: مَا رَأَيْكِ يَا مَرُوَةً فِي هَذَا الْجِعْطَفِ الأَخْمَرِ؟

مرْوهُ؛ أَنَا لا يُعْضِيِّنِي اللَّونُ الأَخْمَرْ، لَو كان أَشْوَدَ يَكُونُ أَفْصَلَ. خَبِينَةُ معي مِعْطَفُ أَسُودُ، أُرِيدُ أَنْ أُغَيِّر، أُرِيدُ لَوْنَا آخَر. مروةُ الطّرِي إلى هذَا للمِعْطَف الكُمْليِّ، سَيَكُونُ رائمًا عَلَيْك. خَبِينَةُ: صَعِيمٌ.

مروةُ بغم، بالمناسبةِ الأَلُوانُ الغَامِقَةُ عَلَيْكِ تَكُونُ جَمِيلَةً حَسِيلًا: مَقَاسُهُ مُنَاسِبُ، لَوْ سَمَحْتَ، كُمْ سِعْرُهُ؟

الماح فلأملة ليزة.

مرُوةً؛ هَدا غَالَ جِدًّا

السامع نَهُم. ولَكِنُ خَامِتُهُ مُمْتَازَةً، وَلَهُ عَلامةً تَجَارِيَّةً.

خبِيبةً. ألا يُوجدُ تَخْمِيضَ؟

عاج سَتَشْتَرُونَ نَقَدًا أَم بِالتَّقْسِيطِ؟ خَبِينَةً نَقْدُار

السح المُنَاكَ تَخْفَيضُ عَشَرَةٌ بِالسَّنَةِ

مزوةً يَغْنِي سَيُصْبِحُ جِغْرَهُ مِنْتَيْثِ وَسَبْعِينَ.

حَبِينَةُ أَظُنُّ لَـُو كَانِ بِمِ تَتَيْنِ وَضَغْسِ بِنَ يَكُونُ مُّنَاسِبُ

اساج بِمَثَتِيْنِ وَخَمْسِينَ، هدا صَعْبُ.

مزوه الا الا ، بِلْ هو مُنَاسِبٌ جِدًا.

الماج خَسَسًا لا مُشْكِلَةً، مُنَارَكُ عَلَيْكُمَا

حبِيبَةُ أَيْنَ دَفْعُ الحِسَابِ؟

سامع تفتضُّلا، مِنْ هُنَّا.

# الثَّذْرِبِاتُ 7

مِديِدةً مِنْ الحوارِ وَاسْأَلُ أَسْسَادُكُ عِنْهَا	عدرات الأور اشتفرج الكلمات الم
( )(	)()
()(-	—)( —)
( )(	)( )
ما بأتي.	النان النان التغرج من الجوار ه
◄ جَمْعُ (اون)	🗨 عكش (أبيع)
🗲 مُرَادِفُ (أخاف)-	<ul> <li>مُضادُ ( لقائحة),</li> </ul>
	◄ مُفْرِدُ راصحة).
تُ عن الأَسْئِلَه التَّاثِية.	سرب اللاث الحرا الحوار ثثمُ أح
<ul> <li>بكم المُثرثُ حبيبةُ المِعْطَفَ؟</li> </ul>	<ul> <li>لعادُ ستَدُهتُ حبِيبةُ إِلَى السُّوقِ؟</li> </ul>
💠 كُمْ بِسُنةُ القُبْرِيلاتِ؟	<ul> <li>ما اللّؤنُ الَّذِي لا تُقَضَّنتُهُ مَرْوَةً؟</li> </ul>
	<ul> <li>لِمَاذَا لا تُريدُ حبيبَةُ الـمِعْطَفَ الأَسُود؟</li> </ul>
في خمرٍ منْ إنشائك:	التُلمات التَّالِيةُ عَمِّ الكُلمات التَّالِيةُ
◄ أغير	➤ تُخْشَص
-lui <b>∢</b>	➤ تفسيط
<	✔ مقاس.
^	



# الذربن الثابيع غشرا







# الشَّادِينُ السَّادِينُ تَعَاوِزُ مَعَ رَمِيلِكَ مِنَ السَّوَّقِ.

- ﴿ أَيُّهُمَا يُحِبُّ التَّسْوُقُ أَكْثَرَ النِّسَاةُ أَمِ الرَّحَالُ؟
- عَتَى ذَهَنَتْ لَلتُّسؤُق أَخِرَ مِرْة؟ وَمَاذًا اسْتَرَيْتُ؟
  - 🗞 كُمْ مِغْطَفًا معنك؟
  - أَلُوالُ الْمُقَضَّلَةُ لَكَ؟
    - ﴿ كُمْ مَقَاسُ فَعِيصَـكَ؟
- ﴿ مَتَى ثَقَامُ السُّوقُ الأَسْتُوعِيُّ فِي مدينتِكَ؟ وأَبْنَ؟
  - ﴾ مَا أَفُهِرُ أَبْصَاتِعِ الْمَوْجُودةِ فِيهِ؟





# الدريب السابع أكُمل القفرة التَّالية باخْتيار الكَّلمة السَّاسنة ممًّا بيَّن القوَّسي.

(في - شَتُونَةٍ - كُعَنيُّ - تذْهب - أنْ - وحَمْسين - الماصي)	
رِّتْ خَبِيبَةً أَنَّ مِسَاسِمِ مِنْ السُّوقِ لِشَرَاءَ فَلَايِسُ مِسْسِسِمِ، فَالشَّنَاءُ قَادِمٌ	
مْنَى فَذَهَبْتُ إِلَى الثُّنْجُ كَتْبِقًا ݣَالعام فَذَهْبْتُ إلى لمحَلُّ	وتد
مُؤلَتْ جَنَاحِ المعاطِف، فأعْجِبَها مِعْطَفٌ فَشَرَكُهُ	وتم
ين لية.	وان

🐟 سُبُةُ التَّخْمِينِ ١٠٪.

لأنَّ معي مِعْطَفًا أخود، وأريدُ أنْ أُغَيْرٌ.

◄ تشترون مِن السُّوق الشَّعْبِيُّ أَرْخص

# المراب الأمل صغ أسئلة للإجابات الثالية

- 💠 المعاطفُ الطُّوبِيَّةُ في الحتاج الأنَّمن.
  - ﴿ تُعْجِبُي الأَلُوانُ العَامِقَةُ
  - ثمنُ لمغطف بِمثَيْنِ وَحَمْسِن ليزةً.

# المؤودج السع أكبل كما في المؤودج.

- ◄ أَذْفَحُ مَتَنْيْن وَحَشِينِ أَنسِيد.
   ◄ أَزْكُبُ المَثْرُو أَشْرِع.
  - طان الو ادفعُ مثيان وخمسيان الأون أتسب
- ◄ تَشْترينَ التَّوْرِ أَلْضُل.
   ◄ تَشْترينَ التَّوْرةُ الطُويلَةُ أَخِمَل.
  - ✔ أَلْبُسُ القَمِيضَ الأَحْمَرُ أَحْسِ.
- - ◄ تَشْرَبُ العَصيرَ الطارحِ أفيد.

# الخزش الثابيخ عشر



قَالَ رَسُولُ اللّهِ ( اللهِ اللهِ عَمْلُ دَخَلُ السُّوقَ، فَقَالَ. لا إِلَّهَ إِلاَ اللَّهُ وَخَدَمُ لا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ المَّلُكُ وَلَهُ المَّلُكُ وَلَهُ المَّلُكُ وَلَهُ المَّلُكُ وَلَهُ المَّا اللهُ لَهُ الْفَ الف حسنةِ، ومحا عَنْهُ الفَ الفِ سَيْنَةِ، ورفع لَهُ أَلفَ الْفِ دَرَجَةِ» [زواهُ التُرْمِدِيُّ].

السُّريب الحادي عشر، تحدُّث مع زُملائكَ عن آذَابِ الْبيع والشَّرَاء في الإسَّلام،

#### الدُّرْسُ المِشْرونَ عِنْد السَّمُسارِ

مُصْطَفَى: السَّلامُ عَلَيكُم

الشفسارُ، وعَلَيْكُمُ السَّلامُ، أَهَالا وَسَهُلا، أَيُّ خِدْمَةٍ؟

مُصْطَفَى: نَعَمْ، أريدُ شَقَّةً. السُفْسازُ تطَلِيكًا أَمْ إِيجارًا؟

مُصْطَفَى: إيجَارًا.

الشمسارُ تُرِينُهَا مَفْرُوشَةً أَمْ غَيْـرَ مفروضَـةٍ؟

مُصْطَفَى: أُرِيدُها مَفْرُوشَةً.

السُّمْسَارُ: كُمْ غُرُقَةٌ تُرِيدُهَا؟

مُصْطَفَى: ثَلاثُ غُرُفٍ وَصالَةً ومُطْتَمًّا وحَمَّامًا

السُفْسَارُ تُوجَدُ شَقَّةً مَفْرُوشَةً فِي لَدُوْرِ الْأَرْضِيُّ؛ ثَلَاثُ غُـرَفٍ وصالبةً ومطبّخُ وحَمَّامَان.

مُصْطَفَى: لا أُريدُها فِي الدُّوْرِ الأَرْضِيُّ

السَّمْسَارُ وَوَجَدُ شَيْقَةً أَضَرَى فِي الدَّوْرِ السَّادِسِ، قَالاَثُ غُـرَفٍ وَصَالَـةٌ كَبِيرَةً، ومَطْنِيخٌ وحَسَّامً.

مُصْطَفَى: هَلْ فِي العِمَارةِ مصْعَدُ كُهْرُنَائِيٍّ؟

السَّمْسارُ؛ نَعَمِّ، يُوجَدُ فِي العِمَارَةِ مِصْعَدٌ كَهْرُبَائِيٍّ.

مُصْطَفَى: هَلْ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ؟



السَّمْسارُ، لا، ولَكنَّها تُطلُّ عَلَى الشَّارِعِ الرَّلِيسِيِّ،

مُصْطَفَى: كُمِ الإيجارُ فِي الشَّهُرِ؟

السَّمْسارُ سِتُّعِيَّةِ وخَمَّسُون لِيرَةً في الشَّهْرِ، وخَمَّسون لِيرَةٌ لِلبَّوْابِ ،

مُصْطَفَى: تُمَام، هَلُ يُمْكِتُنِي مُشَاهَدَتُها؟

الشمسان بكُلُ تأكِيدٍ، سَأَتُصِلُ بِالنَوْابِ لأَضْرِهُ بِقُدُومِكَ



(	)(	)(-	
	ار مَا يَأْتِي.	ب لتان. اشتخرجُ مِن لجِر	المر المر
	◄ مُرَادِفُ (طيق)	اعد)	◄ مُقْرِدُ (مت
	◄ مُضَادُ (تمْبيك)	شطيع)	» مُزادِفُ (ا

المدريب الأوَّل: اسْتَخْرِج الكُلمات الجديدة من الحوَّار وَاسَأَلَ الأَسْتَادُ عَنْهَا: ﴿ اللَّهُ الْ

جُمُعُ (مَطَيْحٌ)

وأذ الشنسار

الدرس ندس: صغ علامة (٧) أو (١٤) مع تضحيح الحطأ؛
<ul> <li>مُصْطَفَى يُرِيدُ شَفَّةً مَفْرُوشةً وتمليكًا</li> </ul>
<ul> <li>أربيد مُصْطَلَق شَقْة بدُون مَطْتِح وحَمَاح.</li> </ul>
<ul> <li>فِي الْعِمارَةِ سُلْمٌ كَهْرُنَائِيٍّ.</li> </ul>
💠 تُطلُّ الثِّقةُ عَلى البَّدْرِ
<ul> <li>إيحارُ الشَّقة ١٥٠ لِبرةً في الشهر</li> </ul>
الكان ساء المرابع صع الكلمات الثَّالية في جُمْدٍ منَّ إِنْشَالِك:
◄ مَفْروفَة: ﴾ يُمْكِلُس:
◄ أيال: > ألمير:
➤ الرَّئيسيّ.
الدريب الحامش. ونب الكلهات التَّالية لتْكُون خُملاً مُفِيدَةً:
(سِتُعِنَةِ) (الشَّفَةِ) والشُّفِي (الشُّفَةِ)
(أنَ (مَلْرُونَةُ (مُسْطَلَى (مَنْتَاجِلَ (يَسْتَاجِلَ (يُرِيثُ
(البَخي على اللَّقَا لَيْطِلُ لا
فَضْعَلَى بِالتَوْابِ التَّمَالُ (الشَّمْسَالُ (الشَّمْسَالُ )
الله الله الله الله الله الله الله الله



#### الدريب اسادس، أخِر حوارًا أنت ورميلك بِحيْثُ يكُونُ أحدُكُما المُؤخِّر والآخرُ المُسْتَأْجِرِ، مُسْتَعِينًا بِهِده الأَسْلَة:

- ﴿ هَلَ تُرِيدُ الشُّقَّةُ مَقْرُوسُةٌ أَوْ غَيرَ مَقْرُوسُةٍ؟ 🚯 هَن يُوجَدُ مصعدٌ في العمارة؟
  - في أي طابق الشُقَة؟ ﴿ كُمْ غُرُقَةً تُرِيدُما؟
  - الله متى يُمْكِنُني مُشاهَدِتُها؟ على ماذا تُرددُ أَنْ تُطلُ الشُقْةُ؟
    - الله على تُريدُها تَمْلِيكًا أو إيجارًا؟ 🚯 مَا غُنُوانُها؟
      - ﴿ كُمِ الإِيجَازُ فِي الشَّهْرِ؟

#### 💤 شدريب السابخ. أَكُمل المَقْرة التَّالِيةَ بِاخْتِيارِ الكُنْمَةَ المُنَاسِةِ مِنْ بَيْنِ القَوْسَيِرِ:

#### (اتَّصل مَقي مالشَّقَةُ مالرَّئيسيَّ - يَسْتَأْجِرُ -بِ- يُشَاهِدها - تُطلُّ) ذَهب مُصْطَفَى إلى مَكْتَب العَقَاراتِ لـ ................. شَقَّةً، مُصْطَفَى لا يُريدُ أَنْ تَكُونِ ...... في الدُّوْرِ الأَرْصِيُّ، ويُريدُها أَنْ .... ..... عَلَى البَحْرِ، أَخْبَرَهُ السُّمُسَارُ بَأَنَّهُ تُوحَدُ شقَّةً ....... اللَّوْرِ السَّادِس، لَكُنَّها تُطلُ على الشَّارع ........... طلب مُصطفَى منهُ أنَّ .... ............... فَقَالِ السَّمْسَارُ بِكُلِّ تَأْكِيدٍ، و .... ... ..... بِالنَّوْبِ لَيُغْبِرهُ .... قُدُومٍ مُصْطَفى.

#### عدريث الثَّاملُ ضع اسْتِلَةُ للإجَّابِاتِ التَّالِيةِ.

- بعم، ثُوخَدُ تدُفَتَهُ مَرْكُريَّةُ في العمارةِ.
  - أطلُ الشَّأَةُ على الشَّارِعِ الرِّئيسيْ.
  - ثَتَكُونُ انشَقْهُ مِنْ غُرْقتين بالإصافة إلى
- المقام والمطبخ
- شُقَّةُ في الدُّورِ الأَرْضِيِّ.
- سُعُرُ الشَّقَة التَّمْليث ١٥٠ أَلَفَ ليرة.



لتُدر ب بناسع المتخدم هدا التَّغير (هل يُتكني .....) في خفس جُعلِ من إنشائك كما في التَّهودج:

✔ هن يُمكنِّي مُشاهَدَةُ الشَّقَّةِ ٢



المدريب تعاشر تحدُّثُ عن الدُّروس المُسْتِقَادة مِنْ هِذِ الحديث:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً ﷺ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﴿ عِنْ اللهِ عَلَى . «لا يَدُخُلُ الْجِنَّةُ مَنْ لا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَانَقَهُ». [رَوَاهُ مُسْلِم].

المدرسة الحادي عسر: تحدَّثُ عنْ خُفُوق الجَّادِ في الإسْلام:



#### الخُرْسُ الحادِي والعِشْرُونِ الغُنُوانُ

مُشْطَقَى: مِنْ قَصْلَكُ مَا الغُنُوانُ؟

لسُّفُسار: الشُّقَةُ رَفْمُ الْتَنِي عَشَرَ -الـدُورُ السَّادِسُ -العِمارةُ رَفْمُ خَمْسةٍ - شَارِعُ الطيران - الحَيُّ السَّابِعُ بمَدِينةٍ نَصْر.

مُصْطَفَى · صَلَ هِي نَعِيدةٌ عَنْ جَامِعة الأَزْهر؟

لسِّمسار: لا، هيَ قَرِيبَةٌ جِدًّا مُصْطَقَى: كَيْسَفُ أَذْهسَبُ إِلَيْهمَا مِسَنُ

جَامعية الأرهبر؟

الشمسارُ: حَسَنًا، سرُ في شارعِ النُّصْرِ، حَتَّى تَصِلَ إِلَى مَيْدَانِ رَابِغَةً مُصْطَفَى: تَمام، فَأَنَا أَعْرِفُ مِنْدَانَ رابِغَةً

السَّمسار؛ جَمِيلٌ، السَّهْدانُ هُوَ ثَقَاطُعُ شَارِعِ النُّصْرِ معَ شَارِعِ الطَّهِرَان، عِنْدُ السَّهْدان اتَّجهُ بَمِسُه، وَامْشِ مُسْتَقِيمًا، وتعُدَ مِثَةٍ مِنْرٍ تَقْرِينًا سَتَجِدُ مسْجَدَ رَابِعة العَدْوِنْيةِ علَى اليّمينِ، أَمامُ المسَّجِدِ علَى النَّاجِيَةِ السُّقَائِلة سَتَجِدُ عَمارةً رقم خَمْسَة،

مُصْطَفَى: شُكُرًا

السُّمْسار: عفوًا، متَى سُتَدُّهُبِّ خَتَّى أُخْبِرَ التوَّات؟

مُصْطَفَى: السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ عَصْرًا.

لشمساره تمّام





 مَتَى سَيِدُمتُ مُطَطَقَى لَمُشاهدةِ الشَّقَةِ؟ لَمَاذًا سَأَلُ السِّعْسَارُ عَنْ وَقْتَ ذَهَابِ

مُصْطَفَى إلى الشَّقْة؟

# التدريبات

عثها:	ديدةً من الحوّادٍ و شألُ الأُشناد	ب الأوَّلُ: اشْبَخْرِجِ الكَّلِمَاتِ الح	( <u> </u>
(	) (	) (	)
	) (	) (	)
	) (	) (	)
	ایاق:	ب لذي اسْتَغْرِجْ من الحوار ما	لتدره
	➤ مُزادف رسامة)٠	(,	◄ مُرَادِفُ (ب

- ◄ مُقْرِدُ (عناوين) ◄ مُقْرِدُ رميادس)
  - ◄ مُضَادُ (شمال):

#### الدراب الثاب أجنَّ عن الأشئلة الثَّائية

- هُ مَا غُنُوْانُ الشَّقَّةُ؟
- كُنْفُ يُصلُ مُصْطَفَى منْ جامعَة الأَزْهُر
- إلَى الشَّقَةَ \*
- كُمْ مَثْرًا يَنْعَدُ مِسْجِدُ رَابِعةً عِن الحِيْدَانِ؟

# 🔑 لنذرب لربغ ضع الكلماب الثَّاليه في جُملٍ من إنْشالك،

- ◄ البياد: ◄ المُقابِلَة:
- ﴾ مُسْتَقيم: . :हेंबर्जिक:
  - 190 d



# المندان المندان (من الكلمات الثالية للكؤر جُملاً مُفيدة. المنيان المندان (من الكلمات الثالية للكؤر جُملاً مُفيدة. المنزفي المنطق (نسية والمنطق النست عن المنظية المنسب المنطقة المنسبة المنسبة المنطقة المنسبة المنسبة المنطقة المنسبة المنطقة المنسبة المنطقة المنسبة المنطقة المنسبة المنطقة المنطقة المنسبة المن

#### الشريب السادس: معاوّر مع رميسك عن الشكل مُشتعينًا بهده الأشتلة:

(زَابِعَةُ) (إلى) (كَيْفَتُ (البِنايَةِ) (أَذْضَتُ) (مِنْ

- كيف تصلُ إلى سكتك من الحامعة؟
  - أَمُوانُ سَكُتلُهُ الدُّالِمِ؟
     أَمُوانُ سَكُتلُهُ الدُّالِمِ؟
- 🐟 أين تُقَضِّلُ السُّكُنِّ. في القَرْيَةِ أَمْ في الصِّينَةِ؟ ولمادا؟
  - أيهما تُعضَّل السكن في بَيْبِ أم فِي شَعْفَةٍ؟ ولماذا؟
    - 🔷 ما مُواصِفَاتُ بيِنِكَ الدي تَخَلُّمُ بِهِ فِي المُستَقْتَلِ؟
      - في أيُّ طائِق تُفصُّلُ أنْ نَسْكُن؟ وثماذا؟
      - أنْ تَكُون في العِمارةُ؟
         أنْ تَكُون في العِمارةُ؟

# الشرب الشرع أكمل بحرف جر ماسب

(عَلَى - بِـ - في - مِنْ - عِنْ - إلى)

الشَّقَةُ مَدبئةِ نَظْرٍ، وهي لَبْسَتْ تعددةٌ جامعَةِ الأَرْهر

المشحد يمين الطريق.

سكن الطَّالِبَاتِ قُريتٌ الجامِعةِ

الحافلة رَقْمُ ١٧ تَعْرُ مُسْتَشْفَى الجامِعة، لَكِنُها لا تَذْهَبُ مَيْتَى الجَامِعةِ

﴿ وَثَرْلُ أُخْتِي المترو مخطة عُثْمان غاري، وثَرْلُ المُخطَّةِ الصَّاعِيَّة.

#### الشريب تدمن صغ أشئلة للإجابات الثالية

💠 غُنُواني الدُّائمُ. ٢٧ ش غُمر المخْتر-حيُّ الرِّيُنُونِ-مَدينة غَرُّةُ-دوْلَة فَلْسُطينَ.

💠 يَبْغُذُ يَثِيِّي عَنِ الجَامِعَةِ ١٠ كُم تَقْرِيبًا

💠 شَقْتُهُ تَتَكُونُ مِنْ لَلاث غُرَفِ، وصالتين.

💠 نَعُمْ، نَعِيشُ في قَرْيَةٍ

💠 أَخْرُجُ مُبِكُرًا؛ لأَنَّ المسافَةَ بَعِيدَةً، والـمُوصَلاتِ صَعْبَةً

• يُوجدُ في غُرُفَةِ الجُلُوسِ كُنَبَتَانِ وكُرْسِيّانِ

العَمَّامُ خَلْفَ المَطَبِحِ أَمَامُ غُرْقَةِ النَّوْم.

لتدر ساستامغ: اشتغَيْمَ هَذَا التُغَيِيرَ (مِنْ قَطْلِكَ ..........) في خَمْس جُملٍ من إنْشائِكَ كُمَا في النُمُودَجِ:

◄ من فصلك. كُيْفُ أَذْهَبُ إلى الجامِعة؟

#### الذرش الحاجي والعشزون

# و المديث العاشرُ. تحدُّثُ عَن الدُّروسِ المُسْتقادةُ مِن هذا الحديثِ:

عَنْ أَبِي ذَرُّ العِفارِيِّ فِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ ( ﴿ وَ اللهِ اللهِ اللهِ وَ وَهِهِ أَحَدُ لَكَ صَدَقَةً، وَإِنْهَادُكُ الرُّجُلَ فِي أَرْضِ الضَّلَالُ لَكَ صَدَقَةً، وَإِنْهَادُكُ الرُّجُلَ فِي أَرْضِ الضَّلَالُ لَكَ صَدَقَةً، وَإِنْهَادُكُ الرُّجُلَ الرَّحُنِ الرَّدِيءَ النَّصِرِ لَكَ صَدَقَةً، وَإِماطَتُكُ النَّحْرَ وَالشُوْتُةُ وَالسَّظْمُ عَنَ الطَّرِيقِ لَكُ صَدَقَةً، [ رَوَاهُ الرَّمِدِيُ]. الطَّرِيقِ لَكُ صَدَقَةً، [ رَوَاهُ الرَّمِدِيُ].

الدردبُ الحادي عشر. تحدُثُ عَنْ حَقَّ المُسْلِم عَلَى أَحَيه المُسْلِم.

#### الذَّرْسُ الثَّانِّي والعِشْرُون في الشُّقَة



مُصْطَفى: السَّلامُ عَلَيْتُم. السَّوْاتَ. وعَلَيْكُمْ السَّلام. مُصْطَفَى: أَنَا مُصْطَفَى مِنْ قِسَلِ العَمْ بَنَدُوي السَّمْسار. البوَّابِ مَرْحِبًا. مُصْطَفَى: لَنَّهُ تَكَثَّمْتَ لُوسِدُ أَنْ أَشَاهِدَ

مُضْطَفَى: لَـوْ تَكُرُمْتَ أَرِيدُ أَنْ أَضَاهِدَ الشُّـقُةُ الثَّانِيَـةَ عَشْـرَةَ فِـي الـدُوْرِ السَّـادِسِ.

السؤاتُ تَفَضَّل، هَـدِهِ هـي الشَّـقَّةُ، شُـدُّ رُاحَتْكَ ، وَتَفَرُّج عَلَيْهَا.

مُصْطَفَى. مَا شَاءَ اللَّه، حَمِيلَة.

السؤابُ؛ هَدِهِ الصَّلَّمُ، وهَدِهِ غُرْفَةُ الجُلُوسِ، وَهُمَا حَمَّامٌ خَاصُّ بِالضَّيُوفِ، هَدِهِ الطُرُقَةُ في بهَايَتِهَا الحَمَّامُ الرَّئِيسِيُّ، عُلَى اليَمِيسِ غُرْفَةُ النُّوْم، وعَلَى اليسادِ غُرْفَةُ الأَطْفَالِ.

مُصْطَفَى: كُمْ مِسَاحَةُ الصَّالَةِ؟
البَوَّابُ: سِتَّةَ عَشر مِثْرًا، أَرْبَعةً فِي أَرْبَعة.
مُصْطَفَى: أَيْنَ المُطْتَحُ؟
البَوَّاتُ: مِنْ هُنَا بِحِوَّارِ غُرْفَةِ المُلُوسِ.
مُصْطَفَى، مُلْ تُوجَدُ ثَلاجَةً فِي المُطْتِحْ؟
البَوَّابُ: يَعَم، تُوحَدُ ثَلَاجَةً فِي المُطْتِحْ؟
البَوَّابُ: يَعَم، تُوحَدُ ثَلَاجَةً فِي المُطْتِحْ؟
مُصْطَفَى، ومَاذًا يُوجَدُ ثَلَاحَةً، وَيُوجَدُ فُرْنَ، وغَسَّالَةً.

النوَّابُ. تُوجَدُ أُربِكَةً، وَكُرْسِيَّان، وَطَاوِلَةً، وَسَحَّادَةً.

مُصْطَفَى: أَيْنَ الشُّرَافَةُ؟

البؤابُ: فِي غُرُقَةِ النُّومِ.

مُصْطَفَى: وَمَاذًا يُوجِدُ فِي غُرُفَةِ النَّوْمِ؟

النوَّابُ. يُوجَدُ سَرِيرٌ كَبيرٌ، وَدُولابُ بِأَرْبَعَهُ أَنُوابٍ ، وَسَخَادةً صَغِيرَةً

مُسْطَفَى: هَلَ تُوجَدُ شُرُفةً فِي غُرُفَةِ الأَطْفَالِ؟

المؤات، لا، وَلَكِنْ يُوجِدُ شُدُكٌ كُبِيرٌ.

مُصْطَفَى: كُمْ سرِيرًا في غُرَفَة الأَطْفَالِ؟

البواب؛ سريران، ودُولابٌ بِنابَيْن.

مُعْطَفَى: ثَمَام.

الوَّابُ هَلْ أَعْجِنَتْكَ الشَّقَّةُ؟

مُصْطَفَى، بعُم.

المدريبات	التُّذريباتُ	?
-----------	--------------	---

	ار واسًال الأَسْنَاذُ عِنْهَا:	الجديدةً من الحو	لِهُ الأَوْلُ. اسْتَخْرِجِ الكُلْمَاتِ ا	الله الدرية
(	)	(	) (	
(	)	(	) (	
(	)	(	) (	

#### الدريب الذي. اسْتَخْرجُ مِن الحوادِ مَا يأْقِ:

- 🔻 جَمْعُ (طفل) -
- ✔ مُقْرَدُ (أَسِرَة):
- (غاغ): ﴿

#### السرب الدلث أجبُ عن الأسْئلة الثَّاليَّة.

- 💠 ماذًا طَلَبَ مُصْطَفَى من البَوَّابِ؟
  - أين الخشامُ الأشاسيُّ؟
    - ♦ كُمْ مِسَاحَةُ الصَّالَةِ!

أَيْن يُوجِدُ الفُرْنُ والثَّلاخَةُ؟
 عادًا يُوحِدُ في غُرْفَه الأطْفَال؟

◄ مُقْرِدُ ارائك؟

🍆 مُرَادِفُ (باقدہ):

مل يُوحَدُ دُولابُ بِأَرْبَعِهِ أَبُوابِ؟

(فوق - نځب - حور)

(على - في - فوق)

(عنی حب أمم احث)

#### 🚅 لندريب الربع الحبر الكلمة المناسبة منَّ تين القوَّسين.

- ◄ الكراسى الطاولة
- ◄ الملايش الدُولاب
- ◄ الشخادة الأرض
- خوب المراة
  - ◄ الكُتُبُ الرَّفُ.
- الزَفْ (قَوْقُ خَلَفَ أَمَامُ)

# الكُنام الكُنام الكُنام التَّالِيةَ لِتُكُوِّل جُعلاً مُقيدةً التَّالِيةَ لِتُكُوِّل جُعلاً مُقيدةً

- الخلوس ( هَلْ) ( أَمْرُقُلُ الْمُرْقُقُ ( فِي أَوْمِدُ) [ ع
  - (بِنَةُ عَشَر ) (المَّالَ

# خَمَّامٌ فِي بِالضَّيوفِ يَوجُدُ خَاضُ الشَّقَةِ (الشَّقَةِ) (المُرْقَةُ (الخُلُفال)

سدريبُ الشَّادينُ. تحاوِرُ أَنْت ورميلُك عِنْ تَأْسِيسِ بِيْتِ الخُسْتَظُيلَ مُسْتَعِينًا بِهُده الأُسْلَةُ:



- ٥ كُمْ غَرْفَةً تُرِيدُ أَنْ يَكُونَ مِنْزِلُك؟
  - ﴿ مَاذَ، ثُرِيدُ فَى غُرُقَة النَّوْمِ؟
- مِ اللَّوْنُ لِدِي تُقَضِّلُهُ لِغُرْقَةِ الجُلوسِ؟
- مل تُقَصَّلُ أَنَّ بِكُونَ في مَنْزِئْكَ شُرْقَةً؟ وَلَعَادَا؟
  - ﴿ أَيْنَ سَنْفَعُ الثَّلْفَازَ؟
  - الأَجْهِرَةُ التي تُريدُها في المطيّخ؟
- مد قُرِيدُ أَنْ يِكُونَ رُحاجُ النّوافِد خَفَاقًا أَم غَامِقًا؟ ولمادا؟



0

#### سُدريب السابخ، أَكْمِل الخَمِلَ النَّالِيةَ بِاخْتِيارِ الكَّلِمَةَ السُّنَاسِيَةَ مِمَّا بِيِّي القَوْسِيِ،

#### (الفُرْنُ-المكُواةُ-الغشالةُ-الخلاطُ-الثَّلاجِةُ)

- تغسل الملايس المثسخة
- - 🐟 يُطهى عليه الطُّعامُ.
- تَفْقَطُ الطُّعَامَ, وتُدرَّدُ المشْرُوباتِ
  - بغُلط القواكة والخَضْراوات.

﴿ طَلَبَ مُصْطَفَى أَنْ يَتَقَرُّجُ عَلَى الشُّقَّةِ.

أمساخة الشَّقَة ١٠م٠



- أُوجَدُ في المُطبَح فُرْنُ وثلاجةً.
  - 🔷 هذا الحمَّامُ خاصَّ بالضَّيوف
- چاۃ مُطْطَقَى مِنْ طُرُف انعمُ بُدوى۔



التدريب النَّاسِعُ اشْتَخْدَمٌ هذا التُّغْيِرِ (لو تَكَرَّفْتُ أَرِيدُ أَنَّ ..... ,..... ) ق خَمْس جُعلِ مِنْ إِنْسَائِك كَمَا فِي النَّمُودجِ

◄ لو تكرَّمت أريدُ أن أشاهدُ الشُّقَّة.



🚅 لندر ب العاسر الحدُّثُ عن الدُّروس المُسْتِفادةُمن هذا الحديث،

عَنْ سَعْد بْنِ أَبِي وَقَاصِ فِي قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ فِيْكُ ﴾ ﴿ أَرْبُعُ مِنِ السَّعَادَة؛ الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ، وَالْمَسْكُنُ الْوَاسِعُ، وَالْجِارُ الصَّالِحُ، وَالْمِرْكُبُ الْهَبِيءُ، وَأَرْبَعُ مِنَ الشُّقَاوةِ الْجَارُ السُّوءُ، وَالْمَرْأَةُ السُّوءُ، وَالْمَسْكُنَّ الصُّيْقُ، وَالْمَرْكَبُ السُّوءُ». [رُواهُ اثنُ جِئَان].



المدرب لحادي عسر؛ تحدُّثُ عنْ أَسْبَابِ الشَّعَادة مِنْ وجُّهِةَ نظرك:

#### الذرش الثالث والعشيون

#### الخَرْسُ الثَّالثُ والْعِشْرُون فِي المُشتشَّفِي

شَيْمًاهُ: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ في بطِّي. أمينةُ: مُنْذُ مِثَى؟

شَيْمَاءُ: هُنُذُ أَمْسٍ. وَلَكَنَّهُ زَادَ الآنَ.

أَمِنةُ هَيًّا بِنَا تَذْهَبُ إِلَى اسْمُسْتَفْعَى. شَيْهَاهُ: لا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتُحَـرُك، فَأَلَـا أَشْعُرُ بِسُوار أَيْضًا.

أَميتُ إِذَنَ لا نُبُدُ أَنَّ أَنُّهِمِنَ بَالإِسْعَافِ (الدِّسْةِ أَنْ أَنُّهِمِنَ بَالإِسْعَافِ (الدِّسْبُ أَمِيتُهُ وَسْيِماء إلى

(تذهب أميسة وشيماه إلى قِسُم الطّواري والإسْعاف).

الطبية. مَاذًا عِنْدَكِ؟

شَيِّمَاهُ: أَضِسُ بِنَا ذُكُنُورَهُ بِسَدُوادٍ، و مُغَنِّصِ شَنديدٍ فِي بَطْسِي. (تَقْسَسُ الطَّبِيبَةُ المغَنظُ وتَفْصَصُ بِالسَّفَاعَةُ صَدَّرِ شَنْعَاءُ وظهرها)،

طسه هَلْ عِنْدُكِ إِشْهَالٌ؟

شَيْمًا أَدُ لا، يَلْ عَنْدِي إِمْسَاكُ.

لطب هل يُوجَدُ اسْتِفْرَاغُ؟

شَيْماءُ: أَشْعُرُ بِالغَثْيَانِ، وَلَكِنْ لا يُوجَدُ اسْيَفْرَاعُ.

لطسه هلُ تَشْعُرِينَ بِصُداعٍ؟

شَيْمَاءُ: لا.

لعسه ما عَملُك؟



شَيِّماءُ: أَنَا طَالِنَةُ

حسب هل عندك امْتحانَاتُ؟

شَيْمًاءُ: تَعَمَّ، الأُسْبُوعُ القَادِمُ.

أمسةً ماذًا عِنْدَهَا يَا ذُكُّتُورَة؟

صب عِنْدَهَا القُولُولُ العضيئُ؛ وَذَلِكَ نِسَجَةُ التَّوَتُّرِ وَالخَوْفِ الشَّـدِيدَيْنِ مِـنَّ النَّسَعَانَات.

أمسةُ وما العلاجُ يَا دُكُتُورَةُ؟

حسب الرَّاحَةُ معُ تَناول الدُّواءِ، سأكْتُتُ لهَا بعْضَ الطَّبُوبِ وَالحُقْنِ.

شَيْمَاءُ: لا أُحتُ المُقَل،

أمينةُ حِلَّ تَخَافِين مِن الخُقْنِ؟

شَيْماهُ: تُعم.

سبب سأكثب لك شَرَانًا بذلاً مِنَ الخُقَنِ.

شَيْماءُ: شُكْرًا يَا ذُكْتُورَة.

حسب بالشَّقَاءِ وَأَلَفُ سَلَامَةً،

أمية سلمنكِ اللهُ يَا دُكْتُورة ، وَأَلْفُ شُكْر

#### الذرش الثالث والمشرون

_		-
	التُدريناتُ	2

ى علقا	مِّدِيدة مِن العوّارِ واسَّأَلُ أَسْتَادَا	بُ الأَوْلُ السُّعَفِّرِجِ الكُلَّمَاتِ ال	ليدر
(	) (	) (	
(	) (	—) (—	
(	) (	) (	

#### الله المنافرج من الجوار مَا يأتي.

- ✔ مُضَادُ (بقص): \* حمْعُ (حُمنه):
- 💉 غلرة (الام): ◄ مُرادفُ (الدُواء):
- ◄ مُزادفُ (تُحسس). ◄ شفاة (الأثن):

#### الدريث الذرا المُوا الجوار فَمُ أَجِبُ عِن الأَسْفِلَةِ الطَّالِيةِ الطَّالِيةِ الطَّالِيةِ

- 💠 بِعَادًا تَشْغُرُ شَيِّمَاءُ؟
- ﴿ فَاذَ عِنْدِ شَيْمَاءُ؟ وَمَا سَتُبُهُ؟ ♦ لـماذًا ذَهَـتُ شيّماءُ وأَمينَهُ بالإسعَاف ۞ ما العِلاجُ الَّذِي وصفتُهُ الطّبينَةُ؟
- إلى بغشتشقيه لـماذُا كُنْبَت الطبيبةُ شرابًا بدلاً من المُقن؟

#### 💤 لندريب لرابع صع الكلمات الثالية في جُمْنٍ مِنْ إِنْسَائِكَ:

- ◄ نطن: ◄ تقيش.
- कंबेंचं ⊀ ♦ دُوَار
  - ◄ الإشعاف:

أربي الخشتشان



#### وميلًك مُسْتعيدٌ بهذه الأَسْئلة: مُسْتعيدٌ بهذه الأَسْئلة:

- فتى ذَهَبُتُ إِلَى الطبيب آخر مرّة؟
  - أحمادًا دُهبُت إلى الطبيب؟
  - 🖨 مع من ذهلت إلى الطبيب؟
- ذَهَنْت إلى مُسْتشْفَى أَمْ إلى عنادَة
  - طبيب خاص؟

- 📤 بِعَاذًا كُنْتُ تَشْعُرُ عِنْدِهِ ذَهَبْتُ؟
  - 🚯 مَادًا قَالَ لَكَ الطَّسِبُ؟
    - أعا وصفة العلاج!
- عُل التَرْقَتُ بتعليمات الطبيب!

  - أن ما بوغُ العلاجِ الَّذِي لا تُعبُّهُ؟

# المناسبة ممَّا بيَّن القوُّسير. أَكْمَل العقَّرة التَّالية بِاخْتِيارِ الكَّلَمَة المُّناسِبَة ممَّا بيِّن القوُّسير.

(المعش الصُّداعُ الحساسيَّةُ الرُّكامُ الحَّمْي المرسُ المُعْدي)

- مرضٌ يِنْتقلُ مِنْ شَخْصِ إِلَى آخِر أَلَمُّ فِي الرَّأْسِ. ٠
  - أَلُمٌّ في النَّطْنِ. • ارْتِمَاعٌ فِي ذَرَجَةِ الحَرارَةِ.
- الْتهابُ في الأنَّفِ مَعَ عَطْسِ وَرَشْحِ • شِدُةً تَأْثُرِ الجِسْمِ بِمُواذُ مُعَيِّبَةٍ.

#### وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ التَّالِيَّةِ. وَاللَّهُ الرَّاجَاءَاتِ التَّالِيَّة

- ثُمَثَتُ أُمِيتُةُ بالإسْعاف.
- ٠ عِنْدَ شَيْمَاء الْقُولُونُ العصبيُّ.
- تَفْيشُ الطبيبَةُ ضَغطُ شَيماء.



اللدريث التاسخ، اشتقدم هذا التَّقيع (....ب بدلا منَّ......) في حبَّس جُمل مِنْ إِنْسَائِكَ كُمَا فِي النَّمُودِجِ

تَقْحَصُ الطّبِيئةُ صَدْرَ شَيْماة بالسُّمَاعَة

﴿ أَشْعُرُ بِالغَثْنَانِ وَلا يُوجَدُ اسْتِفْراغُ

◄ سأَكْتُبُ لَك شرابًا بدلاً من الخُقْن.



المدريث لعاشر تحدّث عن الدّروس المُشتقادة من هذا الحديث.

عن عبدالله بن محصَن علا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ). «مَن أَصِيحَ مِنكُم آمِنًا فِ سَرْبِهِ، مُعَاقَى فِي حِسْدِهِ ، عَنْدُهُ قُوتُ يَوْمِهِ ، فَكَأَمُّنَا جِيزَتُ لَهُ الدُّنْيَاءِ. [رواه الترمدي ،



ِ التَّذَرِيبُ الحادي عشر. تحدَّثُ مع رَّملائك عنَّ وَسَائِل الحقاظ عَلَى الصَّحَّة والوقاية مِنْ الأَمْرَاشِ.

#### الخُرْسُ الزَابِعُ والمِشْرُون فِي الصَّيْدِلِيَّة



أَعِيفَةُ: لَـوُ سَـعَحُثَ، أُرِيدُ هَـدِهِ الرُّوشِئَة.

الشَّيْدِلَيُّ أَغُطني الرُّوشِيَّة لَـوُ سَمَحْتِ
(يُفضرُ الـدُواء) هَـذَا الشَّـرَابُ
ثَلْاتُ مَرَّاتٍ فِي اليَوج، مِلْحَقَّةُ
كُلِيتِهُ بَشْتَ الأَكْلِ، وَهَـنِهِ
المُبُـوبُ حَبُّـةً وَاحِـدَةً كُلُّ
ضَباحٍ.

أمِيدَ أَهُ تَلَى تَسَاؤُلُ الفَطُورِ أَمْ يَعْدِ 
تَسَاؤُلُ الفَطُورِ؟

الصَّدليُّ قَبْلَ الفَّطُورِ.

أَمِينَةُ: مِنْ فَضْنِكَ كُنْتُ أُرِيدُ أَنْ أَقِيسَ الضَّغْطَ أَيْضًا.

الصَّدَائِيُّ حاصر، هل يمكنكِ أَن تَنْتَظِرِي دَفَيقَةً حتَّى أَصْرِفَ هَذِهِ لرُوشِتَّةً. أُمِنتَّةُ: لَنَسُ هُنَاكَ مُشْكِلَةً.

الصَّيْدِليُّ- يَعْدَ إِذْنِكِ اكْشَفَى درَاعَكِ.

(تَكْشَفُ دراعها ويقيسُ الصَّيْدلِيُّ الضَّغْطَ)

أَمِينَهُ: كَيْفَ الضَّغْطُ يَا دُكْتُور؟

الصِّندليُّ؛ مُرْتَفِعٌ قَلِيلاً.

أَمِينَةُ: هُو دَائمًا يَرْتَفَعُ.

لصُّندليُّ لَوْ كَانَ دَائِمًا يرْبَعِعُ أَنْصَعُكِ أَنْ تَلْهَبِي إِلَى لَطَّبِيبٍ لِأَنَّهُ قَدْ يُسَبِّتُ لَكِ مُصاعفَاتٍ وأَضُرَازًا فِي السِّسْتَقْبَلِ.

أَمِينَةُ. كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّهُ لَيْسِ مرَضًا خَطِيرًا.

الصَّيدانُ: بعَم، هُو أَيْسَ مَرَضًا خطيرًا، وَلَكَنْ إِهْمَالُهُ يَجْعَلُهُ خَطيرًا عَلَى الصَّحُه أَمِينَةُ: عِنْدَكَ حَقَّ، رُدُمَا أَذْهَتْ الأَنْسَبُوعَ القَّادِمَ إِلَى اسمَسْتَشْفَى أَو إِلَى عِبادةٍ طَبِيبِ حَاصً، وَلَكِن مَا تَخَصُّصُ الطَبِيبِ السَّعالِجِ لِصَغْطِ الدَّمِ.

الصَّيْدَالِيُّ وَخَصُّصُ أَمْرَاصِ القَلْبِ وَالْأَوْعِيَةِ الدُّمُوِيَّةِ.

أَمِينَةُ: شُكْرًا، كُم الجِسَابُ؟

الصَّدَائُ؛ هَلَ تُوجِدُ معكِ بطَاقَةُ التَّأْمِينِ الصَّحَي؟

أمينَةُ: نعم، هذه بِطَاقَةُ النَّامِينِ الصُّحِّيُ. الشَيدليُّ الجِسَابُ ثُمَانِي لِيراتِ فَقُطْ.

(فَقَكُرُ أُمِينَةُ الصَّيْدَلِيِّ وَفَقَرُهُ)

أ القُدْرِينِاتُ

	إر واشأل أشتاذك غلها	منّ الحو	تدريب الأوَّلُ اسْتَغْرِجِ الكَّلِمَاتِ الجديدةُ ا	
(	)	(	) (	
Ì	j.	Ì	) (	)
C	)	Ċ	) (	)

# المدّر ب شي السَخْرِجُ من الحوارِ ما يأي.

- 🔪 مُقْرِدُ رملاعق:
- ◄ جَمْعُ (صرر)
- \star مُصادُ (اهتمام)

# الدريب شتَّ: اقرَّأ الجِوار ثُمُّ أَجِبُ عِن الأَسْتَلَةَ التَّالِيةَ:

- 🔷 إِلَى أَيْنَ دُهَتُ أَمِينَهُ؟
- ﴿ مَاذَا تُرِيدُ أَمِينَةً مِن الصَّيْدَائِ؟
  - 💠 متى يجِبُ تَنَاوُلُ المُبُوبِ؟
- ﴿ مَاذَا تُرِيدُ أَمِينَةً أَنْ تَفَيِسٌ؟
- لماذا تصعها الطَّيْدَائِي أَنْ تَذْهِب إِنَّى الطَّبِيبِ؟
   كُمْ ثُمِنُ الدُّوَّاء؟

#### . . . . . . . . .

◄ مُزَادف (أوصيك):

🔪 جَمْحُ (وغَاه): ...

#### المُعَالِمُ السُّمَالِينَ التَّالِيةَ فِي جُملٍ مِنْ إِنْشَائِكُ التَّالِيةِ فِي جُملٍ مِنْ إِنْشَائِكُ

- > الروشئة.
  - ◄ تَتَنظر؛ ◄ تَفْمُص.
    - ◄ کشف

#### التَّالِيةُ لتَّكُونَ جُعلاً مُفيدةً: ﴿ لَا لَكُلُواتَ التَّالِيةُ لتَّكُونَ جُعلاً مُفيدةً:

البَصَ عَلَى فَدْرَةً الرَّوْيَةِ خَاسَّةً (العَيْنِ

- اللغ المنزة المنين الأنب احاشة على الروائع
- (الشفع الألذني (عاشة الاضوات الذرة الفييز غلى



#### التدريث السادش تحاورٌ مع رميدك مُشتحينًا بهده الأَسْتَلَة:

- هَلُ تَشْعُرُ نَفَلقٍ وَتُوثُرُ قَبْلُ الْأَمْتِحَالَةٍ؟
- ماذًا تَثَنَاولُ لِثُهَدًى أعصانك عِنْدُما تَشْعُرُ بِالثُوثُر؟
  - أَسْعَارُ الدُّواءِ فِي تَلَدَكَ غَالِيَةً؟ ۞ هَلُ اللَّهُ اللَّاللَّ
    - گُمْ صَيْدَائِةً في مُدينتَك؟
  - 💠 ما العزقُ بيْنِ الطبيب وَالصَّيْدَانَ؟
- ﴿ أَيُّهُمَا تُغَضِّلُ: العمَل طَبِيبًا أَمِ العَمَلُ صَبِدبِيًّا؟ وَلِمَاذَا؟

# الدريث السامع: أكُمل الفقرة الثَّالية باختيارِ الكُلمة المُنَاسِةِ مَمَّا ثِي القَوْسِي:

(القُرْشَاقَ-البِقَايَةَ-الفِمَ-العلاجِ-مَعْجُون-أَسْانِنا-النَّوْمِ-تَناوُل)
يَنْصَحُنَا الأَطْبُاءُ دَافِيَا بِي ..................... مِنَ الأَمْرَاضِ، قَالُوفَيةٌ خَيْرٌ مِن .................. و
لِهَذَا يَجِبُ عَلِينَا أَن نُحافظ عَلَى .............. الطّعام وَقَبْل ........... وقَدْ أُوضَانا الشّواكُ مطهرةٌ للفّم الشّيرُ ( الشّواكُ عَلَى الأَطْبَاءِ بِطَهَارَةِ ....... الطّعام وَقَبْل ........... وقَدْ أُوضَانا الشّواكُ مطهرةٌ للفّم مَرْضَاةً للرّبُ.

#### الدرب الدُّمن: صغ أَسْئلةً للإجانات التَّاليَّة:

- 💠 لا، لَيْسَ مَرَضًا خَطِيرًا.
- قاس الصُّدِدلَيُّ الضُّغْطُ لأَمينَةُ.
- 🔷 تناوَلُ هذا الشَّرابُ ثلاثُ مَرَّاتٍ في اليوَّم.
  - ﴿ الإهمالُ يُسَبُّ أَمْراضًا حطيرةً.

#### تخصُّ الثاطئة يُوجدُ في المُسْتشفى الدُولي.

الدراب الدامع المتخدم هذا التُعَيِّر (كُلْتُ أَظُنُّ ..... ... ) في حَمْسِ جُمْنٍ مَنْ إِنْسَالِكَ كَمَا فِي النَّمُودِجِ

✔ كُنْتُ أَظُنَّ أَنَّهُ لَيْسَ مَرَضًا خَطِيرًا

# المدريب العاشر الحدَّثُ عن الدُّروس المُسْتفادة من هذا الحديث:

عن أبي درُّ الغماريُ عِيمُ قَالَ. قَالَ رَسُولُ اللَّه (ﷺ) «يُصْبِحُ على كُلُ سُلامَى مَنْ أَحِدِكُمُ صَدَقَةً ، فَكُلُ تَشْبِيحةِ صَدَقَةً ، وكُلُ تَحْمِدةٍ صَدَقَةً ، وَكُلُ تَهْبِيلَةٍ صدقَةً ، وَكُلُ تَكْبِيرَةٍ صَدقَةً ، وَنَهْرٍ عَلَى المُنكَرِ صدقَةً ، ويُجْرِئُ مَنْ ذَبُك رَكْحَتَالٍ يَرْكُمُهُما مِنَ الضَّحى». [رواه مسلم]..

المار سا الحادي عشر الدائش مع زُملائك العزق بني هذه المهن.

◄ مؤنة الطبيب،
 ◄ مؤنة الطبيب،
 ◄ مؤنة الطبيب،

#### النختباز الزابغ

لُ لأَوْلُ هَاتِ الْمُطْلُوبِ مِمَّا يَأْتِي:	ال وا
مِمْعُ (أَتَم): 🔻 مُضَادُّ (بِصحُو):	. •
برادف (بطشع): 🔻 مُقْرِدُ (العرائس):	4
المُعْرِ (جاع)	- 4
لْ تَتَانِ: ضَعِ الكَفِماتِ التائِيةِ في جُملٍ منْ عِنْدالة:	علوا
افِلَة: ﴿ ﴿ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا	ű 🔻
يلل:ينال: > اليغة:	
مُرْقَة:	i •
لَ الثالث: رَبِّبِ الكُلهَاتِ الثَّالِيةَ لِتُكِّوِّن جُمَّدُ مُفيدةً:	للؤا
(القَدم (لَفَتَقِي الْحُرَةُ) (العالَجُ) (أَشْهَرُ) (في	
(المعوِّمُونِ السُّوقُ الواعِ (مَشْهُورٌ) (المشقُوفُ) ( بي	
(مَضْرُوفِ) الْمُؤْمِنُ لِلرِّخْلِةِ) (النَّبُيْثُ (مِنْ) النَّلِيلِ)	
وق نَحْتُ (الرَّمْلِ أَنْجُلِسُ الشَّمْسِ عِنْدُ أَشْعُقَ اعْلُم	الظر
الطَّاليا الرُّطونةِ جِدًا لِسْبَهُ ( فِي الْمُرْتَفِعَةُ )	

ما مُوَاصفَاتُ بِيُتِكَ الذي تُحُلِّمُ به فِي

المشتقتل؟

#### لسُولُ الرَّاعِ: أَجِبُ عَنِ الأَسْتَلَةِ التَّالِيةِ

- منى دُهنتُ إنى الطبيب آخِرَ مرُوِّ؟ وَلِماذَا؟
  - ها لَقُرْقُ بَيْنِ الطُّبِيبِ والصَّدَلَىٰ؟
- كُمْ مَرْةُ ثُمارِسُ الرَّياضَةَ في الأُسُوعِ؟
   هل ثُفْضًلُ أَنْ تُقيم في القَرْيَة؟ وَلمدَّا؟

#### السُّؤالُ العاملُ؛ أكْمِلُ الجُّمِلُ التَّالِيةُ بَاخْتِيارُ الكُلَمَةُ الجُناسِيَّةُ مِمًّا بِيِّ القَوْسِيرِ.

#### (السُّمُعُ - الصُّداعُ - الرُّكَامُ - العلاطُ - الثَّلاجةُ)

- الْتِهَابُّ فِي الأَنْفِ مَعَ غَطْسٍ وَرَشْعٍ
  - أَلَمُ في الرَّأْسِ.
  - 🏚 يخْلُطُ القُواكِهِ وَالْخَضْرَاوَاتِ.
- تَفْعَظُ الطَّعَامُ, وَتُبِرَّدُ البَمشْرُوبِات.
  - أَذْرَةُ الأَذْنِ على تَمْبِيزِ الأَصْواتِ

#### التَّوْلُ السَّادِشُ مَا الدُّرُوسُ المُشْتِفَادِةُمِنَ هِذَا العَدِيثُ:

عن عبدالله بن محصنٍ رَضِيَ النَّهُ عَنْهُ قال: قال رسولُ الله: «مَن أَصبِحَ مِنكُم آمِنًا في سِرْبِه، مُعافَى في جسَدهُ، عددُ قُوتُ يُومه، فَكَأَمًا حيرَتُ له الذَّنيَا» [رواه الترمذي]؟

الدُّين الرُّومي.

التَّمْن صديقي بكُلْيَة التُربية

ثَبْدُو جُزُرُ الأميرات كالعرائس في اللَّبْل.

لشوال الشابع الأكل لأعله الشوق.

#### لشُولُ النَّامِنُ: ضَعْ أَشْتَمَةُ للإحاباتِ التَّالِيةَ:

- أَفَضُلُ شَرَاة اللُّحُم من الجِزَّار الأَثْه طارجٌ
  - ظَهْرِثُ نتيجَةُ المُتحاناتِ الجامعة أَمْس.
    - 🚸 أَنْصَحُكَ بقراءهِ أَشْعارِ مولاتا جلال
- للَّوْلُ للسع، اسْخَدَمْ قُلْ تَغْبِي مِمَّا يِأْتِي فِ خَمْلَةٍ مِنْ إِنْسَائِكَ،

#### النختتناز الزاوخ

➤ كُنْتُ أَطْنُ: ﴿ ﴿ مِنْ وَحِيَّةٍ نَظْرِي:

◄ بَدلا من: ◄ يَبُدُو أَنَّ

◄ أو تَكَوْمُتْ أُريدُ أَن:

لسُّوالُ العاشرُ الْكُتُبُ مؤضوعًا عَنْ وسائلِ الحقاظ عَلَى الضَّحَّةِ والوقاعةِ من الْأَمْراضِ.

#### الخَرْسُ الخامشُ والعِشَرُون زيارةُ مريضِ



غَلِيَّ: هَلَ سَمِعْتَ بِرَمِينَا وِدَادٍ؟ فَانْحُ مَاذًا حَصَلَ لَهُ؟ غَلِيُّ: أَصِبتَ فِي حَادِثِ سَبَارَةٍ؟ فانحُ لا حَـوْلَ وَلا قُـوْةَ إِلا بِاللَّـهِ! مَتَـى هَـذًا؟ عَلِيٍّ: أَمْسِ وَهُو عَائِدٌ إِلى بَيْتِهِ. فانخُ وَكُنْفَ حَالِثَهُ الآنَ؟

عاليُّ النِّسْتُ عَلَى مَا يُـرَامُ هُــَوَ فِـي العِنائِـةُ السُمْرُكُرَةِ. العِنائِـةِ السُمْرُكُرَةِ.

> عاتجُ فِي أَيْ مُسْتَشَفَّى؟ عَلِيُّ فِي المُسْتَشَفِّى الدُّوْلِيُّ. فاتحَ. يجِبُ أَنْ نَذْهَبَ لِرِيَارَتِهِ. عَلَىُ: بِعَيْ

فاتحُ: مَا رَأَيْكَ أَنْ بِلْهَتِ الآنَ.

غَلِيُّ: حسًّا، هَيًّا بِنَا (يِذْهِبَانِ إِلَى الـمُسْتَعْمَى)

عَلَيُّ: لَوْ سَمَحْتَ ، أَيْنَ فِسْمُ الحَوادثِ؟

المُوَطِّفُ: فِي الدُّورِ الثَّانيِ، السُّلِّمْ مِنْ هُنَاء فِي بِهَايِةِ الطُّرْقَة.

(يضَّعدان السُّلُّم، ويتوجُّهَان إلى المُمْرِّصة)

فاتحْ: بعد إِذْنِكِ، صَدِيقُنَا في العِماتِةِ المركَّرَةِ، وَكُنَّا نُرِيدُ أَنَّ مَطْمَئِنُ عَلَيْهِ

السِّعرُضةُ: مَّا اسْمُهُ؟

فَاتِحُ: وِذَادٌ.

حدرت الَّذِي أُصِيبُ فِي الْحَادِثِ أَمْسٍ؟

عَلِيٌّ، نَعَم.

سمدرسه اهُوْ بِحَيْرٍ، وَقَدْ خَرْجَ مِنَ الجِنَايَةِ المركَّرَةِ، ولَقِل إلى القِسْمِ،

فَاتحُ: الحَمْدُ لِنَّهِ، ما رَقْمُ الغُرُفَّةِ السَوْجُودِ فِيهَا؟

سمه به الغُرْفَةُ رقم ٣٤٣ (مثنين وثلاثةٍ وَأَرْبَعِينِ) فَانَّةِ: شُكْرًا.

سممريه العَفْق وألَّفُ سَلامة. (يدْخُلال لغُرْفةً)

فَاتِحُ: أَلْفُ سُلامَةٍ لَكَ.

وِدَادُ: سُلِّمَكَ اللهُ.

عَلَىٰ: مَا ثَاءَ اللَّهُ صَمْتُكَ جَيْدُهُ.

ودَادٌ: الحمَدُ للهِ عَلَى كُلُ خَالٍ، شُكْرًا لِرِيَارَتِكُمَا.

عَلِيٌّ: لا تَقُلُ هَذَا، أَنْتَ أَعٌ وصدِيقٌ.

فَانْحُ لا شُكْرَ عَلَى وَاحِبٍ، هَذَا خَقُّكَ عَلَيْنَا

أيتازة قريض

الثثريناث	2

◄ الطُّرْقَة.

سندريت الأوّر. السا
( )
( )
مدریب شایر اشت
🗲 مُزَادِفُ (حدث؛
✔ مُضَادُّ (الإسمال)؛
◄ مُلْرَدُ (سلالم):
سارىت القالث الله
﴿ مَاذًا حدثُ لِوِدادٍ؟
💠 مَثَى وَقُعَ الحَادِثُ؟
﴿ أَيْنَ وِذَاذُ الآنَ؟
الله المريث الريغ؛ مع
✔ خَصْل
◄ المُركُرَة



#### الخزش الحاجش والعشرون



#### اندریب البدش تعاور مع رمیلت مُشتَعینًا بهده الأَسْئلة؛

- ﴿ مَنَى زُرْتَ مربِشًا؟ ﴿ فَاللَّهُ مِا مُلَّالًا وَمَاذَا كُانَ عِنْدُهُ؟ وَمَاذَا كُانَ عِنْدُهُ؟
  - 💠 هَلْ زُرْتَهُ فِي البَيْتَ أَوِ فِي الْمُسْتَشْفَى؟ ﴿ مَاذَا قَالَ لَهُ الطَّبِيثِ؟
    - 🏚 مَعَ مَنْ زُرْتُهُ؟



#### (سنعُون–علنه–المربص–كَبيرًا–الرَّخْمَة–الإسلام)

 ﴿ عِنْدَ اسْتِقْبِالِ الضَّيْفِ؟

عِنْدُ النَّحابِ إلى النُوم؟

#### لندر ب الثامل ماذا تقُولُ في للواقف الثالية

- 💠 عنْدُ ريارة المريض؟
- أعد الثَّهْئة بالنَّجاح؟



◄ مل شبخت بزميلنا وداد.

لتدريب العاسر: تَحَدُّثُ عن الدُّروس المُسْفادة من هذا الحديث:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (عُنْهُ) «مَنْ عَادَ مَرِيضًا لَمْ يَحَضَّرْ أَجَلُهُ فَقَالَ عِنْدَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ. أَشَأَلُ اللَّهُ العَظِيمَ رَبُّ العَرْشِ العَظِيمِ أَنْ يَشْمِيَكَ إِلا عَافَاهُ اللَّهُ مِنْ ذَلِك الـمَرْض». [رَوَاهُ التُّرِّمِدُيُّ]..

للمرابب الحادي عسرا الأقلق أثث ورُملاؤك آداب ريارة النمريص















#### الخَرْسُ الشادِسُ والعِشْرُون زمضًانُ

يُوسُف: ثُلُ عَام وَأَلَتُم بِخَيْرٍ،رَمَضانُ كريـجُ.

مُعمَّـــَدُ. كُلُّ عَــَامِ وَأَنْـَـتُ طَيِّــَتِ. هـــلُ ظَهْـرَتِ الرَّاوِيــَةُ؟

يُوشَـف. نغـم، أغْلَنـث دارُ الإفْسَاءِ أَنْ غَـدًا أَوْلُ يَــوْمٍ مِــنَ أَيِّــامٍ <del>ضَـهْرٍ</del> رَمُضَـان.

مُحمَّد يغنِي اليَوْمَ آوُلُ سَخُورٍ إِنْ شَاءِ الله

يُوسُف: نعَم، وأَوْلُ صَلاةٍ للتُرَاوِيح.

مُحمِّد: ضَعِيحٌ، أَبُنَ ستُصَنَّى الثَّرَاوِيخِ هَدِهِ السُّنَةُ؟

يُوسُف؛ فِي مَسْجِدِ الفُتْحِ، هُــاكَ إِمَامٌ جَدِيدٌ صُوْ<del>نَهُ عَذْبٌ، وَتَشْعُرُ بالغُشُ وعِ</del> فِي الصَّلاةِ حَلْفَهُ.

مُعمَّد مَا اسْمُهُ؟

يُوسُف: الشَّيْخُ عُمر.

مُحمَّد أَيْنَ مَسْجِدُ القُتْحِ بِالصَّبْطِ؟

يُوسُف: فِي شَارِعِ التَّأْمِينِ الصَّحْيِّ، حَلَّفَ المَدْرَسُةِ الاِبْتِدائِيَّةٍ.

مُحمَّد؛ تَذْهَتُ وَنُصَلِّي مَعًا.

يُوسُف: تَمَام، وَهِي الطِّرِيقِ نَشْعَرِي فَانُوسَ رَمَضَالَ ، فَقَد وَعَدُثُ اثني أَنْ أَشْتَرِي

#### وَاحِدًا لَـهُ

مُحَمَّد: وَأَنَا أُرِيدٌ أَنَّ أَشْتَرِي لَـوَادِمَ الشَّـهْرِ، مِـنَ الرَّبِيبِ، وَالقَمَرِ الهِسْدِيُّ، وَالتَمُّرِ وَغِيرِ ذَلك

يُوسُف: لِلنَّسِف أَصْنَحَ رَمِضَانُ شَهْرٌ الأَكُل والشَّرْبِ بدَّلا مِنْ شَهْرِ الصِّيَام والقِيَّام

مُحمَّد صَدقَّت، يَهْمَمُ الشَّاسُ بِأَصْمَافِ الحلُوى وَالــمَأْثُولاتِ أَثْشَرَ مِسِ اهْتَعَامِهِـمْ بالعبَـادَة.

يُوسُف: ونشوا قَـوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَكُلُوا وَاشْرِنُوا وَلا نُشْرِقُوا إِنَّهُ لا يُحبُّ السَّمْرِقِينَ﴾.

فعفُ مَا رَأَيُكَ أَنْ نَطَلَبَ مِن الإِمّامِ أَنْ يُلْقِي ذَرْسًا فِي السَفَسَجِدِ عَي الإِسْرَافِ فِي رَفَضَانَ.

يُوسُف. واللَّهِ فِكُرَةً حَيْدَةً، حَبْدًا لَو تَسْمَعُهُ زَوْجَتِي.

# الثَّدُرِيباتُ

	وار و شأل أشتاذك علها:	لحديدةً مِن الحو	فرج الكُلمات ا	ئىد بىت لاۇل. اشت	P
(	)	(	-)	(	_)
(	)	(	-)	(	)
(	)	(	)	(	)

# اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ السَّافُرِجُ مِن الحَوَارِ مَا بِأَلِي.

- ◄ مُقْرد (قوانيس):
  - 🗲 جَمْع (صف):
  - 🖈 مُضَادُّ (تدكُّرُوا):
- الأشئة الثالث المؤار لم أجب عن الأشئة الثالية.
  - 🚳 مِنْ أَعْلَى عِنْ بِدَايَةَ شَهْرِ رُمِضَانِ؟
  - ﴿ أَيْنِ شَيُصلِّي يُوسُفُ الثَّرَاوِيحَ هِذَا
  - العُامَ؟ وَلَمَاذًا؟ مَا اشْمُ الإَمَامِ؟ وأَيْنِ مُشْجِدُ الْقُتْحِ؟
- ماذًا يُرِيدُيُوسِفُ أَنَّ يِشْتَرِي ؟ ولماذًا؟ • ماذًا يُرينُمحمَّدُ أَنْ يِشْتُرِي ؟

◄ مُزادف (تبدير):

◄ مُضَادُ (أخطأت):

- بِمَاذًا يَهْتُمُّ النَّاسُ في رَمَضانٌ؟
  - ﴿ مَاذَا اقْتَرْحَ مُحَمِّدُ؟
    - الثَّالِيةُ فِي جُمْنٍ مِنْ إِنْشَائِكَ: الثَّالِيةُ فِي جُمْنٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:
      - ﴾ الثأمين. ◄ وغدت
        - ◄ غذب

◄ بُلقي.

- ◄ أغلبت.
- سُدريتُ محامس؛ رُبُّ الكُلهاتِ التَّالِيَّةُ لِمُكُونِ جُملاً مُعِيدَةُ:
- (زَمْضَانٌ) (يَهْتُمُّ) ( آگئز ) ( الثانی )
- (القيام) (يُلْقِي (عَنْ) (رَمُصَانَ (الإمامُ
  - (العِيدَ) ردارً (أَفْلَنَتُ) (غَلَنَ (الإِلْمَاءِ)





# سريب السادش تحاور مع رميلك مُشتعبنًا بهذه الأشئلة:

- 🐟 مُنْذُ مَتِي وأنَّب نَصُومُ رمصان؟
- ﴿ كَيْفَ يَخْتَقِلُ النَّاسُ فِي مَدينتِكَ بِرَمْضَانِ؟
  - 💠 ما الأكلاتُ الـمشهورةُ في رمصان؟
- كُمْ رَكْعة صَلاةُ التراويح فِي المنجدِ الَّذِي تُصَلَّى فِيه؟
  - 🔷 ما مُطَاهِرُ عِيدِ الفِطْرِ فِي بِلْدِكَ؟
- ﴿ فِي أَيْ فَضُلِ مِنْ فَصُولِ السَّهِ تُفَشِّلُ أَنْ يَكُونَ رَمَشَانُ؟ وِلِمَادًا؟

# خدرت لسامع الحتر التفعير المُناسب هذا مثى القوسين لكُل جُملة مذ يأتي:

(ما شاء الله-بالهناء والشِّفاء-إنَّ شاء اللهُ-رممانٌ كُريمُ-عيدُ مُنارَكُ)

- ◄ اتَّضَلَتُ بِصديقي بعدما أعلنتُ دارُ الإقتاء أنْ غَدًا عبدُ الأَضْحى
  - ◄ تَنَاوَلُ أَفْرادُ النَّسْرَةِ السُّخُورِ مَعًا
  - ◄ الإمامُ صَوتُه عدَّتُ فيَجْعلُك تشْعُرُ بالخُشُوعِ في الصَّلاةِ
    - ◄ أَعْلَنَتُ دَارُ الإِقْتاء أَنْ عَدًا أَوْلُ أَيَّام شَهْرِ رمضانُ
      - ◄ سأسافِرُ للْعُثرةِ في شَهْرِ رُمضَانَ القادم

# عدري الدُّمنُ صِعُ أَشْئِلَةُ للإجابَاتِ الظَّالِيةِ

- 🔷 يصوم المسلمون شهرًا في السنة.
- 🔷 هُكُمُ صيام رمصان أنه قرص على المسلمين.

#### الخرش الساءش والمشرون

- 由 يبدأ الصيام من قبل طلوع الفجر إلى غروب الشمس.
  - 💠 تصلى المسلمون العبد في الساحات والمساجد.
    - صلاة التروايح عشرون ركعة.
    - يُطلَبُ من الأطمال الصيام ليتعودوا عليه؟

البدَّرِيثِ التَّسِعُ. اشتَخْدَمُ هِذَا التَّعْبِعِ (حَبُّذَا لَوُ ....... مِنْ إِنْشَائِكَ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ

> ◄ حبد لو تُشْمَعُ زُوجَتَى درْس الإسم عن الإشراف



#### الشريب العادر: تعدَّثُ عن الدُّروس المُشتفادةِمن الآيات الكَرِية الثَّالية:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمِنُوا كُتِب عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَتْبِكُمْ تَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (١٨٣) أَيْمًا مَعْدُوداتِ فَمَن ݣَانَ مَنْكُمْ مَريضًا أَوْ عَلَى شَقْرِ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامَ أَحَر وعَلَى الَّدِينَ يُصِيعُونَهُ فَذَيَّةٌ طَعَامٌ مَسْكِي فَمَنْ تَطَوِّع خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَنْ تصُومُو خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْنِمُونِ (١٨٤) شَهْرُ رمضان أَدي أَنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِئنَّاسِ وبيِّنَاتِ من الْهُدَى وَ لَقُرْقَانَ فَمِنْ شَهِدَ مَنْكُمُ الشَّهْرِ فَلْيَضِّمُهُ وَمِنْ كَانَ مِريضٌ أَوْ عَلَى شَفر فَعدَّةٌ مِنْ أَيَّامِ أَخْرَ يُرِيدُ اللَّهُ بَكُمُ الْيُسُرُ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُشْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعَدُةَ ولتُكْبُرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَكُمْ نَشْكُرُونَ (١٨٥)﴾ [البقرة: ١٨٣-١٨٣].

] التدريبُ الحادي عشر القشّ مع رُملائِك فضَّل شهُر رَمضان مُسْتَشْهِدًا بِالقُرْآنِ والسُّنَّةِ. ﴿

# الخَرْسُ السَّابِعُ والعِشْرُون فِي العُمْرَة



مُحَفِّدٌ: مَا رَأَيْكَ أَنْ نُسَافِرَ لِلْعُمْرَةِ فِي العَشْرِ الأَوَاجِرِ مِنْ رَمَضار، مُنْزُورُ الخبِيب ﷺ، وَنَعْتَكَفُ في الـمشجِدِ الخرّام؟

يُوسُّفُ وَاللَّهِ أَرِيكُ ذَلِكَ، وَلكِس عَلَى رَأْيِ السَمْثُلِ · العِيْسُ بَصِيرَةً وَاليَّدُ فَصِيرَةً.

مُعَمَّدٌ: لا تَعْمِلُ هَمَّا، فَرَجُ رِبُكَ قَرِيث، خَالِنًا مُعْطَمُ الشَّرِكَاتِ تُقَسَّطُ رِحُسَاتِ العُمْسَرَة.

يُوسُفُ: عُمْرَةٌ بِالتَّقْسِيطِ!

مُحَمِّدُ: نِعَمِ، اقْرَأُ هَذَا الإغْلانِ.

يُوسُكُ تُعْلِنُ شَرِكَةً ضُيُوفِ الرُّحُمَٰنِ للسِيَاحَةِ والحَجُّ وَالعُمْرَةِ عَنْ رَحُلَةٍ غَمْرَةٍ وِالتَّقْسِيطِ، ٤٥٠ لِيرَةً في الشهرلِ مُدَّةٍ ١٢ شَهْرًا.

مُحَمِّدٌ: يَعْنِي ٥٤٠٠ لِيرَةٍ، سَـنَأْخُذُ ثَاثَةٌ أَيَّامٍ فِي الصَرَمِ الــمَثْيُ، وَتَعْتَكِفُ ١٠ أَيُّام فِي الـمَسْجِدِ النَّبَويُ.

يُوسُفُ: هَلَ اعْتَمَرُثَ قَتَلَ ذَلِكَ؟

مُحَمِّدٌ؛ بعم، وَلَكِنْ كَانَتْ فِي شَهْرِ رَجَبَ وَلَيْسَ فِي رَمَضَّانَ.

يُوسُفُ: وَكُيْفَ مَثَاسِكُ العُمْرَةِ؟

### الذريس الشابخ والجشرون

مُعَمَّدٌ سَهْلَةً حَدًّا، تعتسلُ، وطسسُ ملاسس الإحرام ، ثمّ بركبُ الطائرة، وعِندَما تصلُ الطائرة وعِندَما تصلُ الطائرة إلى السميقات تُصلِّي رَكُعْتين، وتنوي العمرة، وَثَلَثي حَتَّى نَصلُ إِلَى التَيْت الغزام، وَهُناكَ نَطُوفُ حَوْلَ الكَّعْنَة سَنْعَة أَشُواطٍ، ثُمْ تُصلِي رَكُعْتَيْن خَلْفٌ أَوْ مُقَام إبراهيمَ ثُمَّ تَسْعَى سَنْعَة أَشُواطٍ نَيْن الطَّفَا وَاسمَرُونَ وَأَخِيرًا نَعْلَقُ أَوْ نُقْصُرُ.

يُوسُفُ: تَوَكَّلُ على اللهِ، وَاحْجِزُ لَنَا.

مُعَمَّدُ عَلَى برَكَة الله.

الثدريبات

	لجديدة من الحوار واشألُ أَسْتَاذَكَ عَنْهَا:	بُ الأولُ - شَعْطُرِجِ الكُلَمَاتِ ال	Jade Car
(	) (	) (	)
(	)(	)(	)
(	) (	) (	)

◄ مُزَادِفَ (شعائر):

◄ مُضادً (تُقلر):

- التدريبُ الذي اشتفرغ مِنَ الجِوَادِ مَا يَأْتِي:
  - 🔻 حَمْعُ (شوط):
    - ◄ مُقْرِدُ (غَيُونِ
    - ﴿ فُضَادُ (بَقْدٍ)

ا تَأْلِيَة:	ق الأسئلة	ئُمْ أَجِبٌ عَرَ	اقُرأ الجِوْلرُ	ناڭ	عدريب	GP
--------------	-----------	------------------	-----------------	-----	-------	----

﴿ كُمْ تَكَالَفُ العُمْرَةِ؟ وَكُمْ يُومًا مَنْشَتَغُرِقُ؟	﴿ مَاذًا اقْتَرُح مُحَمَّدً؟ وَهِلْ وَافْقَ بُوسْفُ
🕏 متَّى اغْتَمَرَ مُحَمَّدُ؟	عَلَى الأَشْرَاحِ فِي النَّهَايَة؟

أ ما معنى الـمثل العين بصيرة والبد قصيرة ؟
 أ ما معنى الـمثل العين بصيرة والبد قصيرة ؟

# المدرب الرابغ ضع الكلمات الثالبة في خملٍ من إشافك.

> ثلثط: > مُمُّ:

:(1346) 🔻

### الثَّالِية لتُّكُون جُمِلاً مُفيدةً: الثَّالِية لتُّكُون جُمِلاً مُفيدةً:

(لهيوب والتُفسيطِي (اغلنتُ والرَّحْمَانِي رَضَوَةً) (عَمَانَ )

مِنَاسِكَ ( أَذِي (العُمْرَةِ) إِيُوسُفُ ( فِي (رَمضان)

(بَعِيرَةً) (مِنَ والنِدُ (الشَّغيَّةِ) (قصيرَةً) (الأمثالي) (الغيرُ

(الشفا سَبْعَةُ رالسُّفْيُ أَقُواطٍ) (والمَزْوَقِ إِبْنَ

(الأفذ (تَوَكَّلُ مَعْنَى رِبَالْسَابِ (اعْقِلُهَا وَ)

# الدريبُ الشادش تَعَاوَرُ مِع رمِيكَ مُشْتعينًا بهذه الأَسْتَة

- ﴿ مِلْ دَمَيْتُ إِلَى عُمْرَةِ مِنْ قَبْلُ؟
  - ﴿ مَا قَضُلُ التَّمْرَة؟
  - أما مناسك العُشرة؟
- بم تُقَضَّلُ الدُّهابِ إلى العُمْرة بالجوْ أَمْ بالبحْر؟ وَلماذًا؟
  - كُمْ تُكُلِّفُ رِخْلَةُ العُمْرَةِ مِنْ تُرْكِيا حَاليًا؟
- ثَفْضَلُ الذَّهابِ إلى الغُمْرِه مع أَسْرِتكَ أَمْ مع أَصْدقاتك؟ ولماذا!

# المُعْرِيدُ السَّابِعُ: أَكْمِلِ الفَقْرَةُ الثَّالِيةُ مَاخْتِيارِ الكَّلْمَةُ لَمُنَاسَنَةُ مِنَا بَقِي الفَوْسِيدِ:

(مِن-مُحَدِب-اليماني-قلله-إسماعين-للناس)
كعنة هي المستمين وأوَّل بيت وضع عِدْد
ناه [براهيمُ وإسماعيلُ عليهما السلام، والكعبةُ المشرِّقةُ بناءُ
شكل، ومبنية محارة الصُّلْنَةِ. ارتفاعها ١٥ مترًا. وطولها من
مهة باب المُلتَزمِ ١٢،٨٤م، وطولها من جهة جِجر ١١،٨٢٨م، ويين
ركن اليماني والعجر ٢٢,١١م، وين الركبي والشامي ١١,٥٢م.

# المدريث التُمن: الثُّبُ هدِهِ الأرْقَام بالخُرُوفِ:

- 4 10 € \_\_\_\_\_\_ 15/4 £00 €
- - ◄ ١٠٤٠٠ ليزة:

الناسعُ اسْتَخْدَمُ هذا التَّغْيرِ (لا تَحْمَلُ همّا .. ...) في حَمْس جُملِ من



◄ لا تحمل همًا. فإنَّ مُعْظَمَ الشُّركاتِ

تُقَسِّطُ رخَلات العُمْرة

إنشائك كُما في النَّمُودج:



🚅 لندريث العاشرُ تُحدُثُ عن الدُّروسِ المُشتقادة من الآيات الكَّريَّة.

﴿ إِنْ أَوْلَ بَيْتِ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِبِكُةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينِ (٩٦) فِيهِ آيَاتُ بَيُّنَاتُ مَقَامُ إِنْرَاهِيمِ وَمِنْ دَحَدَةً كَانِ آمَنَا وَلَلْهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِن اسْتَطَاعٍ إِنَّيْهِ سبِيلًا وَمَنْ كُفْرِ فِإِنَّ اللَّهِ غَنِيٌّ عِنِ الْعَالَمِينَ (٩٧) قُلْ يَاأَهُلِ الْكَتَابِ لَمْ تَكُفُرُونَ بآيَتِ اللَّه واللَّهُ شهيدٌ عَلَى مَا تَعْمَلُونَ (٩٨)﴾ [آل عمران. ٦٦–٩٨]

🗃 السريب الحادي عسر العاقش مع رُملائك فصل ريارة البيث العرام.



# الَّذِرْسُ الثَّامِنُ والعِشْرُون فِّتِ المِطَّار



السفعيقةُ: رَجَاءُ الأنتباه، عَلَى الشَادَةُ
الرَّقَابِ رَبُطُ الأَحْرَفَة اسْبَعَدَادًا
المُّلُّوفِ رَبُطُ الأَحْرَفَة اسْبَعَدَادًا
إِنْهُ وَالطَّالِسِوةِ، الشَّاعَةُ الآن فِي مَطَار جَدَةُ ١٠٠٥ صَبَاحًا، دَرَجَةُ الحَرَارَةِ فِي الضَّارِجِ ١٤ دَرَجَةُ مِنْوِيْدَةً، طَافِمُ الطَّاسَرَةِ وَالفُطُّ وَطِي الحَوْيَةِ التَّرْكِيْةِ يَتَعَمَّى لَكُمْ رِحْنَةً سَعِيدةً.

يُوسُفُ؛ لَجَوُّ فِي الفَّارِجِ خَارٌّ جِدًّا.

محمدُ تَعَيْم، وَلَكِنْ كُلُ شيءٍ مُكْثِيفٌ

خَتْى الحَرَمُ الـمَكُنِّ ،وساحَةُ الـمَشْجِدِ النَّبُويُّ فِيهَا مُكْيُماتٌ صَغْمَةٌ، لَنْ تَشْغُرُ بِالحرِّ.

يُوسُفُ: حُسُنًا، هَيًّا بِنَ لِنُلْهِيَ إِجْزَاءَاتِ السُّفَرِ.

(أمام شياك الجوازات)

مُوَطِّفُ الجَوَازَاتِ: حَمْدًا لِلَّهِ عَلَى السَّلَامَةِ ..

يُوسُفُ سِلْمَكَ اللهُ.

مُوَظُّفُ الجُوَازَاتِ: لَوْ سَمَحْتَ، جَوَازُ الشُّقَرِ.

يُوسُفُ تَفَضَّلُ

مُوَظِّفُ الجَوَازَاتِ: مَا سَبْتُ الرِّيَارَةِ؟

تُونَت أَدَاءُ العُمْرَةِ.

**مُوَطَّفْ الْجَوَازَاتِ: عُمْرَةً مَقْبُولَةً بِإِذْن اللَّهِ، تَأْشِيرَةَ الدُّخُول من فصلِك.** 

تُوسُعُ ۖ مَوْجُودَةً ذَاخِلُ الجوارِ،

مُوَظِّفُ الجَوَازَاتِ: بعم ،مَوْجُودَةٌ بِالفِعْلِ، بَعْد إِذْبِكَ انْظُرْ إِلَى الكَامِيرَا.

تُوسُعُ جِاضِرٍ.

مُوَظَّفُ الجَّوَازَاتِ: (نَعْطي يُوسُف الحوار) رَخَلَةٌ سعدةً - (نُم سُادي) التَّالِي.

(بتجِهُ بُوسُفُ إلى صاله الجِمارك)

مُوَظِّفُ الجَمَارِكِ: أَهْلاً وسهلاً، هَلْ مَعَكَ أَيُّ أَجْهِزَةٍ كَهْرُبَائِيُّةٍ

توشعث لا

مُوَطِّفُ الجِّمَارِكِ: هَلْ هَدِهِ حَقِيبَتُكَ؟

توشف تغم

مُوَظِّفُ الجُمَارِكِ: ماذًا فِيها؟

تُوسُفُ ملابِسُ، ويَغْضُ الأَطْعِمةِ وَالمُعَلَّبُتِ.

مُوَطَّفُ الجَمَارِكِ: هَلْ مُمْكِنَّ أَنْ تَقْتَحِهَا؟

نوسف بكل تأكيد.

السَّقُوظَفُ. (نُمنتُ لَـمُوطِّفُ لحقيبة ثُم نُعُقَها) آسِفٌ عَلَى التَّعْطِيدِ يُمْكِثُكُ

الآنَ الأنْصِرَافُ ورِحْلَهُ سَعِيْدَةً وَمَرْحَتَا بِلَّكَ فِي أَرْضِ الحَرْمِيْـنِ.

بُوسُفَ شُكْرًا، وَاللَّهُ يُغْطِيك الغَافِيَّة.

#### الدرس الثامن والعشرس

	-
الثذريباث	3

دُ منه:	عِدِيدةً مِنَ الحوارِ وَاسْأَلُ الأَسْتَ	ربث لاوْل شتخْرجِ الكَلماتِ ال	W. (1)
(	) (	) (	
(	_)(	_)(_	
(	_)(	) (	

# المُترب الدِّي: اسْتَفْرِجْ مِن الجِوَارِ مَا بأَيِّ:

- ◄ جَمْعُ (ملتس):
- ◄ مُفْردُ (حقائب)
  مُرادفُ (فريق)
  - ◄ مُفَادُ (ضعود):
- الله عن الأشلة المرا الحوار لُمْ أَجِبُ عن الأشلة الثَّالِية.
  - كُم السَّاعَةُ فِي مطار جَدَّةُ الآن؟
    - 🍲 كُمُّ دَرْجَةُ العَرَارَةِ؟
      - اللَّهُ مَاذًا طَلَّبُ مُوَظَّفُ الجَوَازَاتِ؟
- أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الدُّخُول؟
   ماذًا فِي حقينة يُوسُفَ؟

💠 ما سببُ الرَّبَارَةِ؟

◄ أمهره

◄ تُشَادُ (فك).

- التُدريب الربع ضع المطلُّوب في خُمْلٍ منْ إِنشانك

  - ◄ الأنتباه
    - ◄ يُمثّش٠
      - ◄ الأخزمة.



# الأشتله عدر س المدائرة تحاوز مع رمينك مُشتعبنًا بهده الأشتله

- 💠 مَلْ سافرُتَ خَارِجَ وطَبكَ منْ فَتُلْ؟
- إِلَى أَيُّ البلاد تُحتُ أَنْ ثُمَافِر ؟ وَبِمَاذًا؟
- 📤 عنَّدَمَا تُسَافِرُ مَا الإِجْرَاءَاتُ الَّتِي تَقُومُ بِهَا؟
- أَمُمُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نِجِتُ أَنْ تَصَعَيَا فِي حَقِينَةِ السُّقَرِ؟
  - بأي وُسيلَةٍ تُحبُّ السُّقَرَ \* ولماذا \*
  - ثُقَمَّلُ الشَّقْرِ بِمُقْرِدِكَ أَمْ مِعْ صُحْبَةٍ؟



(۱٦هـ - ۲۰ سم - ۸ص – ۲۳۸م – ۳۵۸ کم – ۱۵۱۷م - ۱۰۰م - ص.ب ۲۹۹۵)
◄ بستيقظ مُحمد الساعه وينام الساعه .



- المسافة بين مكة المكرمة والمدينة الميورة
  - ◄ قُطَرُ الممر الأسود
  - ◄ فتح العثمانيون مصر سنة
  - ◄ فتح المسلمون القدس في عام
  - ◄ أطول برج في تركيا برخُ السفيرش طوله
  - ◄ عُنُوانُ رِئَاسَةٍ شُئُونِ الحرمينِ.

#### السريب الدمر: ضغ أشتلة للإجابات الثَّاليَّة:

- ◄ دُرجةُ السرارَة في مكَّةُ المُكَرِّمة ٤١٣م.
- لَنْ تَشْعُرُ بِالْخَرْ لأَنْ الْخَرِم كُلُّهُ مُكْثِف.
  - ◄ في حقيبة يُوشَفَ بغضُ الأطعمة والمُعلَبات.
- ◄ تَفْتيشُ لَحَقائبٍ في صالة الحمارك.
- ◄ سَتُصلُ الطَّائرَةُ إلى مَطَّارِ جَدَّةُ السَّاعةُ 11 10 ص

البدريثِ النَّاسِعُ، اسْتَخْدَمْ هذا التَّغْبِيرِ (هل مُمْكنِّ.. منْ إِنْسَانَكَ كُمَا فِي النَّمُودَجِ؛

◄ هل مُمكنَ أَنْ تَقْتُعِيا؟



#### و المدريث العاشرُ المحدِّثُ عن الدُّروسِ المُسْتِعادةُمن هَذَا الحدِيث:

عن أبي هريرة ﷺ قال: قال رسول الله (ﷺ)؛ «العُمْرَةُ إِي العُمْرَة كُفَّارَةُ بِلاَ يَتَنَهِما ، والحجُّ المَبْرُورُ ليسَ له حراة إلا الجنَّة \* [مُثَفَقُّ عَلَيْه].

البدريبُ الحادي عسر: تعدُّثُ معْ زُملاتك عنَّ أَنْواعِ المُواصَلات الحديثة معْ ذَكُر مُعِيْزَاتَ كُلُ بَوْعٍ.



# الدُّرْسُ التُّاسِمُ <mark>وال</mark>جشُّرُون فِي المكْتَبَةِ



يتُولُ: صَبَاعُ الخَيْرِ يَا كُبرَى.

كُبرى: صَبَاعُ النَّورِ،

بَسُولُ: لَدِيُ بَحْثَ عَنِ الأَلْفَاظِ الْعَرَبِيلَة

عِي اللَّغَةَ التَّرْكِيَةِ. مَ رَأَيْلِكِ أَنْ

نَذُهبَ إِلَى السَمْكَةَ اليومَ.

كُسرى، فِكْرَةً طَيِّبَةً، فَأَنَا أَيْضًا عِنْدِي

بَحْسَةٌ، وَلَكِينُ عَنِ الأَلْفَاظِ

التُّرْكِيَةَ فَي اللَّهِ إِلَى السَمْكَةَ اليومَ.

يَحْسَةُ، وَلَكِينُ عَنِ الأَلْفَاظِ

التُّرْكِيَة في اللَّهِ إِلَى السَّمِينَةِ العربِينَةِ

نَتُولُ: مَيَّ جَعِيلٌ، مَتَى نَذُهبُ؟

نتُولْ: تمام نَلْتَقي تَعْدَ الرَّاحَةِ بِإِذْنِ اللَّهِ فِي المَكْتَنَةَ

(بَتُولُ وَكُثْرَى ذَاخِلَ المَكْتَنَةِ)

بِتُولُ: انْحَتِي أَنْتِ فِي هَذَا الرَّفَ وَأَنَا سَأَنْحَتُ فِي هَذَا الرَّفَ كُثرى وَلَكِنْ فِي أَيِّ الأَقْسَامِ نَبْحَثُ؟

يتُولَ: هَذِهِ قَائِمَةً بِبَعْضِ الـمَصَادِرِ وَالـمَرَاجِعِ. ذَكْرَهَا الأَسْتَادُ (تَأْخَذُ كُبْرَى الورقَه وتقُرأً)

كُسْرى. الـمعَاجِمُ العَرَبِيُّةُ، مِثْلُ الـمُعْجِمِ الوسِيطِ، وَالـمُعْجِمِ الوجِيرَ، وَمُعْجِمِ اللَّغَةِ العَربِيَّةَ الـمُعَاصِرَةِ، ومُعْجَمِ الأَلْقَاطَ العَربِيَّةِ فِي اللَّخَةِ التُّرْكِيَّة، هـده كُلُهَا مَصَادِرُ عَنْ بَحْبُكِ، وَلا بُوجِدُ فِيهَ شَيءٌ عَنْ يَخْبِي.

بُتُونُ: ثِمَ لَمْ تَسْأَلِي الأَسْتَاذَ عَبِ المضادِرِ الَّتِي مِنَ المُمْكِبِ أَن تُفِيدَكِ؟

### الخزش الثابيخ والعشزون

كْبرى. كَانْ بِحِبُ عَلَيْ أَنْ أَمْأَلَهُ، فَمَوْضُوعُ بخْشِ صعُبٌ يَتُولُ: وَمَا العَمِلُ الآنَ؟

كُسْرى. مِسْأَلُ أَمِينَ السَمْكُتَةِ، رُنُما يُفِيدُنَا، أَوْ نَدْخُلُ عَنَى الإِنْتَرْتِت ،وتَنْخَثُ فِيهَا عَنْ كُلِمَاتٍ ثُرَاكِنَةٍ دَخَلَتْ إِلَى اللَّغَةِ العَرْبِيَّةِ

يتُولْ: تَمَام، أَنَا سَأَيْحِتُ فِي الكُتُب، وَأَنْتِ ادْخُلِي على الإِنْتَرْنت وَالْحِبْي.

كْنْرَى. إِذَا وجَدْتِ كَلِماتٍ غَرِبِيَّةً أَصْلُهَا تُرْكِيُّ أَخْبِرِيبِي،

بْتُولْ: وَأَنْتِ كَذَٰلِكَ إِذَا وجَدْتِ كُلْمَاتٍ تُرْكِيَّةً أَصَّلُهَا عَرَبِيَّ سَجْسِها.

(بعُد فتْرةِ من النحْث)

كُثرى, مَاذًا وَجَدتِ يَا يَتُولُ؟

بْتُولُ: وجَدَّتْ كَلِماتٍ غَزِيلَةً كَثِيرَةً فِي اللَّغَةِ التَّرْكِيَّةِ؟

كُنري مثلُ مَاذَا؟

يَّعُولُ، مِثْلُ: نَفْد، تَقْديط، وَفْت، اسْم، اسْتِغْفَار، اسْتِبْدُ د، أَدَيِيَّات، فَنْ، عِلْم، دُكُان، كَلِمَاتٌ كَثِيرةً جِدًا، وَأَنْتِ مَاذًا وَجَدْتِ؟

كُسْرى مِثْلُكِ وَحِدْثُ كُلِماتٍ كَثِيرةٌ جِدًا ، وَلَكِنَّهَا في العَامِّيَّةِ، مِثْلُ إِدُغُرِي، 
بَلْطَة ، شَاوِيش، أَفْشِهِ وَأَفْسَى، بِروَار، عَقَارِم، بِقَبْلاَوَة، بِرَبْحِي ، أَسْطَحِي...
وَالغَرِيبُ أَنَّهُم في العَامِيَّة يَسْتَخْبِهُونَ اللاحقة (حي) كُمَّا سَسْتَغْبِهُهَا
نَحْنُ فِي اللَّعِةِ التُّرْكِيْةِ، فَيقُولُونَ لِمَن نَعْمَلُ في كُنَّ المَلاسِ؛ مِثْوَجِي،
وَمَن يُقَدِّمُ الطَّعِامُ شَفْرَجِي، وَمَن يُقَدِّمُ القَهْوَةُ : فَهَوْجِي، وَمَن يُبِيعُ
السُّخُومُرَاتِ \* خَوَاهِرْجِي!

نتُولُ: شَنْحَانَ اللَّه! لَمْ أَنُوقَع وُجُود كُلُّ هده الكَّلْمَات نَيْنَ الغَرَبِيُّه وَالتُّرْكِيُّه.

كُبْسِي. السببُ في دلك الخلافةُ الغُثْمَائِيةُ الْبِي كَانْتُ تَجْمَعُ كُلُّ الشَّعُوبِ الإِسْلامِيَّةِ تَحْمَتُ رَائِيةِ الإِسْلامِ، ونشَسِرِتِ الإِسْلامِ فِي دُول أُورُبُّا.

أبع المكتنية

# التَّذْرِياتُ

الأشعاد عنها	بديدةً مِن الحوار واشأل ا	ريث الاول اشتفرج الكُلمات الد	
	) (	) (	
	) (	) (	)
	<u> </u>	<u> </u>	<u></u>
		ريب السَّنْفُرِجُ مِن العوارِ و	(0)
	د پايي:	رب الله استطرح من العوار ه	L. EL
	◄ مُرادِفُ (عَلَم)؛	صدر)	◄ جمع اه
	◄ مُزَادِفُ (نَدُهب): ﴿	ر'فوف)	◄ مُقْرِدُ راا
		بُقرِّق)	≱ مُفادُ (ا
	، عن الأشتية الثالية	رب الثالث، الرَّا الموار مُمَّ أَحِبُ	<b>P</b>
لعربيَّةٍ فِي اللَّغَةِ	﴿ اذْكُرُ مَعْضَ الأَلْفَاطِ ا	تُريِدُ نِتُولُ الدُّهَابِ؟ ولِماذًا؟	﴿ إِلَى أَبْن
	الثُّرْكِيَّة، وَالغَكُّسُ.	رغُ بَعْث كُبْرَى!	💠 مَا مَوْضُ
ة الغَامِئة مع اللَّهَ	ه مَا سُنتُ تداخُل اللَّهَ	్, ఇది చే	که شاڈا ئے

التُركِيَّة؟



◄ بَشَدُ: ◄ يُسَجِّل:

➤ مُلْتَقِي: ◄ اسْتِبْداد

33 ◀



### الخرش التاسغ والعشيس



### الله المدرب السادش: تحاوز مع زُملاتك مُسْتعينًا بهده الأَسْتلة:

- المادا تَتَعَلَّمُ اللغة العربية؟
- 💠 ما الدي يُعْجِبُكُ في اللغة العربية؟
  - 🚯 وما الذي لا يُعْجِنُكُ فيها؟
- ما طريقتُك في تُعلِّم اللغة العربية؟
- ﴿ كُمُّ سَاعَةً ثُدَاكِرُ اللَّغَةِ العربية؟
- هل تُثَفَّنُ لَغَةً أُحِسِبَةً أُخْرى؟
- أيُّهما أَشْهَلُ في التُّعلُّم اللغةُ العربيةُ أم
  - اللغةُالإنجليزيةُ؟ ولماذًا؟

### 📲 سَدْرِيبِ لِسَايِعُ أَكْمَى الْفَقْرَةِ النَّالِيَةِ بِكَلِمَاتٍ مَّناسِبِهِ مِنْ عَنْدِكَ:

توجد ...... كثرة مشركة بن اللعة العربية والنعة ........ والسب في ذلك الخلافةُ ..... اللَّتي كَانَتْ تَجْمَعُ كُلُّ ...... الإسْلامِيَّةِ تَحْتَ رَايَّةٍ الإشلام، ونشرَتِ ..... ..... في ذُوِّل أُورُبُّا



السارات عنامن قارن مع زُملائك بي اللُّقتش العربيَّة والتُّركيَّة مُسْتعيدًا بهذه العناصر

◄ الشِّمائِر والعدكر والمؤدث والجمع

◄ عدّد الحُرُوف ومخارج الحروف والكتابة.

◄ تركب الجُمْلَةِ والإعرابِ والنفي.



الدريبُ لنَسغ: اسْتخدمُ هذَا التَّقْيِرِ (لمُ أَتُوقْعُ .......) في حَمْسِ جُملٍ مِنْ إِنْشَائِكَ كُما فِي النَّمُودِجِ:

> ◄ لم أنوفع وُجود كُلُ هده الكُلماتِ بَيْن العربية والتُزكية.



و الدريب تعاسر ما الدُّروسُ المُسْتفادةُ مِنْ الآمات الكرمة.

﴿خَمَ (١) تَتَرِيلُ مِن الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ (٢) كِتَاتُ فُصَلَتُ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَطْفُونَ (٢)﴾ الْحُصَلَتِ ١-٣]؟



لبدر سا الحادي عشر: تحدُّثُ عنْ دؤر الخلافة العُثْمانية في نشر الإسلام

### الخزيش الثلاثون

# الخُرْشِ الثَّلَاثُونِ مُحِي المضرفِ

أَسْمَاهُ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ. مَى: وَعَلَيْكُمْ السَّلامُ السَّمَاهُ: مَا أَخْتَارُكِ؟ مُنى: تَمَامٌ، وَأَلْتِ؟

أَشْهَاهُ: المَفْتُدُ لِلَّهِ ... إِنِّي أَيِّسَ أَنْتُ ذَاهِبُهُ؟

مُسى. ألاذَاهِمةً إِلَى السِمَطُوفِ الزُوَاعِيُّ، أُدِيدُ أَنْ أَقْتِحَ حِسَابًا فِيهِ.

أشنمته لخطنة شأذمت معايد فأتنا

أَرِيدُ أَيْضًا أَنْ أَفْتَحِ حَسَابًا (تَمْطُرُ فَيِ السَّاعَة) وَلَكِسَ الأَنْ وَقُتُ الرَّاضَةِ مُن مُن بَقِي أَقَلُ مِنْ دُبُعِ سَاعَةٍ عَلَى انْتِهاء الرَّاصةِ، تكفي لمسَافَة الطَّرِيقِ؛ حَتَّى تَأْخَذُ وَقَمَا فِي الأَوْلِ، وَتَلْحَقُ الدُّرُسُ

أَشْمَاهُ: حَسْنًا ، هَيَّا بِنا.

(تَدْخُلُ أَسْمَاءُ وَمُنَّى البنك، وَتَثْتَظْرَان رَقْمَهُماً}

الجِهَارُ الأَلِيُّ: الرَّقْمُ ثَلاثَةٌ وعِشْرُون في الشُّنَّك رقْم خَمْسَةٍ

سموطته مُرْحِبًا بِكُما فِي المُصْرِفِ الرِّرَاعِيِّ، أَيُّ جَذْمَةٍ؟

أَسْمَاءُ: نُرِيدُ أَنْ نَفْتُحَ حَسَانًا.

المعصفة جشابٌ توفيرٍ أمَّ جشاباً خاريًا؟

أَسْفَاء: حسابًا جاريًا.



مْس نعم، جساتًا خَارِيًّا:

ــــ سه منْ فَمُلكُمًا الرَّقْمَ الوطِّبيُّ،

أَسْمَاءُ: تَفَضَّلَى

مْنِي تَفَضَّلِي.

حودت (تُعطي كُلا مَنْهُم استمارةً) الرُّجَاءَ كُلُّ وَاحدةٍ مِنْكُمَا تَمْلاً البَيْانَاتِ
التَّالِيةَ فِي هَـدِهِ الاسْتِمَارَاتِ: [الاسْمَ القُنُوانِ الهاتِف النريدَ
الإلكُتُرُوبِيُ - السِمهَنَةُ - العِنْسِينَةُ - الرَّفْم القَوْمِيُّ]

مُني وأشمادُ (تمَلَأن ليونت، ثُمُّ تُعْصان الأسمارات للمُوطَّعة)

ــد سنة لَوْ سمختُم الاشمُ والتَّوْقِيع هُنَا.

مْنِي وَأَسْمَاءُ ﴿ ثُوفُعانِ مَلَ هُنَاكَ شِيءٌ آخَرُ؟

سد صد لا. هَذَا رَقْمُ حسَابٍ كُلُّ وَجِدَةٍ مِنْكُمًا.

أَشْمَاءُ: حِسَابِي رَقَّمُ ٩٠٠٧٨٢٠٢

معود أَعَم، وَمُنَى نَفْسُ الرَّقْمِ ، وَلَكَنْ ٢٠٣ بَدَلاً مِنْ ٢٠٢ . هَـلَ هُنَـاكَ أَيُّ حَدْمَةٍ أَضْرَى يُفكَدُلُ أَنْ أَلَدْمَةٍ لَكُفّا؟

مُس نَعُم، كَيْفَ يُمْكِنِّنا إِيدَاعُ الفُّلُوسِ أَوْ سَحْبُهُ مِنَ الرُّصِيِد.

....دسه مِنْ خِلالِ الصَّرَّافِ الأَلِيُّ أَوْ مِنْ خِلالٍ شُيَّاكَ الإيداعِ وَالسَّحْبِ.

شي شُكُرًا.

ـــرعــ فَرُحَبًا نَكُمًا فِي أَيُّ وَقُتٍ.

Т	
1	
•	

# لثُدُربياتُ

$\overline{}$	جدِيدة مِن الحوار واسْأَل الأَسْتَاذُ عنْها:	ربث الاؤل. اسْتخرج الكَّلِمابِ ال	<del>(P</del>
(	) (	) (	)
(	) (	) (	)
(	) (	) (	)

### 🚰 تُدريبُ اللَّهِ اسْتَخْرِجُ مِنَ الحوارِ مَا يَأْتِي:

- 🔪 مُرادِف (الأخار): 💉 مُضَادَ سخب):
  - ﴿ مُضَادُ (أَكُثرٍ) 🔪 حَمْع (ضرا،
    - ◄ مُلْرُد (شبابيت): .

# المدريث الثالثُ. اقْرأ الحوار كُمَّ أَجِبُ مِن الأَسْطَة التَّاليَّة:

- ﴿ إِلَى أَيْنِ مُنِّي ذَاهِنَةً ؟ وَلِمَاذًا؟
  - ﴿ مِنْ شَيْلُهُبُ مَعْهَا؟ وَلَمَاذًا؟
- أَمَا رَقُمُ حسابِ مُثَنَى؟ كُمْ دَفِيقَةً بَافِيَةً عَلَى الْتِهَاءِ الرَّاحةِ؟

### السريبُ الرَّالغُ، ضع الكُلماتِ التَّالِيةَ في جُملِ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- 🖈 ئسافة:
  - ◄ تلمق.
  - ◄ الْقُنُوس؛

◄ الصَّرَّافُ الآليُّ.

أن ما البياناتُ المطلُونةُ في الاشتمارَة؟

كَيْفَ يُمْكِنُ سَحْبُ النَّقُود أو إيداعُها؟

◄ الرَّصيد

#### يتب الخضراب



السريب الحاصل: رتَّبِ الكُلُمَاتِ النَّالِيةَ لَنُكُوِّل جُملاً مُعِيدةً٠

(الاسْتِمارَةِ) (مُنّى) (في لَمُلاً (يَاناتِها

(الصَّرافِ (يَتِمُ (القُلوسِ) (الألي (سَخْبُ خِلالٍ (مِنْ)

(المتضرف) (الثراعلي (الشماة) (هي رسابًا) (المتضرف

(رُفِع رَتَلَتِهِي (بَعْدَ) سَاعَةِ الرَّاحَةُ

(الموطَّقَةُ) (تُعْطَي) (وأشماءً) رُمُنَي (الموطِّقَةُ)

# المضرق، مُسْتَعِبُّد بهده الأسْئلة: عن حسابك المضرق، مُسْتَعِبُّد بهده الأسْئلة:

أمنى فَتَحْتُ حسابُكُ الْمَصْرِفِيُ؟

في أَيْ بَنْك فَتَعْتُهُ؟

أ ما يوغ حسابك المضرفي؟!

كَيْفَ نَشْخَتْ وَبودغُ القُلُوسُ في

📤 ما تحدُماتُ الْتِي يُقَدِّمُها المِصْرِفُ لَكَ؟

حصانك؟

البدر بب الشابع؛ هات اشم الفاعلِ من الأَفعالِ الثَّالِيةَ وضعةً فِي خَمْلَةٍ منْ عَمْدك، كُما فِي المِثَالِ

تُذُهبُ. مُنْى أَهدةُ إلى المَصْرِف > يُغَادرُ

لِتُفْتُح حسانًا ﴾ تُغْرُجُ.

﴾ نَكُتُبُ ﴾ يَكُتُن

◄ آڙگيد

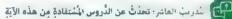
#### والمُدرِيثُ مُنامِنُ. صَعْ أَشْئِلَةً لِلإِجابَاتِ التَّالِيةِ:

- 🍪 رقم جوَّالي ١٤٦٢٢٢٨٥٥٠
- 🔷 فتحتُ حسابًا في بنك العمل.
- 🐟 تنتهي صلاحيةً بطاقة الالتمال في شهر نوفمبر عام ٢٠٢٦م.
  - 🐟 بعم، ليست صالحة للشراء من الإنترنت.
  - 🏟 السحب والإيداع عن طريق الصراف الآلي.
  - 🚓 فتحتُ الحساب كي يُحوِّل أبي عليه مصروفي الشهري.



للدريبُ الناسعُ: اسْتَخْدِمُ هذا التَّغْيِيرُ (كُيْفُ مُكِنِّ .. مِنْ إِنْسَانِكَ كُمَا فِي اللَّمُوذُجِ،

◄ كَيْف يُمكنُ رِيْداعُ القُلوسِ أو سخيُها.





﴿ ذَلِكَ بِالْهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبِيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلُ اللَّهُ الْبِيْعُ وَحَرْمَ الرِّبَا﴾ [البقرة- ٢٧٥]

النَّدريبُ الحادي عشر، تحدُّثُ عن قيمة المال في حياة المُسْلِم مُسْتعيثًا مقول النَّبِيُّ (ﷺ)



«يَا عَمْرُو، بِعْمَ الْمَالُ الصَّالِحُ لِلْمِنَ، الصَّالِحِ» [رواهُ البُّخارِيُّ فِي الأَدْبِ المُقْرُدِ].

#### الاختباز الخامش

السُّؤَالِ الأوَّلُ عَاتَ المُطَّلُوبِ مِمًّا بِأَيِّ:

◄ مصاد (افتح):	➤ خفع (هانوس):
✔ مَفْرَدُ (أصاف):	✔ مُرادِفُ (سوفير)
	✔ مُقرد (ركاب):
لية في جُمْرٍ منْ عندك	السُّوالِ النَّالِي ضَعِ الكُّلماتِ التال
➤ المصرف،	Jas 🔦
سىسىس 🖈 ټخت:	➤ اميبد
	➤ التقسيط؛
	الشُّوال الثالث، رئِّب الكُّلمات ال
ظم) (رحلات) الشركات تقسط	ز العمرة) رمع
مكيف تشعر) (البيوي (في)	رلأنه لن بالمرارة
غدا (عيد الفطر) الإلاتاء ا	ردار أعلمت
(تمتاج) (وسرعة) السلة	(مهارق (کرة
(الصيف (غالية) (في (حدا	(الطيران (أسعار

#### الاختتاز الخيادش

#### السُّوَالَ الرُّبعِ: أَجِبُ عِنْ الأَسْتِلَةِ التَّالِيةِ:

- ﴿ لَمَاذَا تَتَعَلُّمُ اللَّغَةُ الْعَرِبِيةً؟
- اذكر ثلاثة فروق بَيْنَ اللغة العربية واللغة التركية؟
  - 🗞 متى زرت مريضًا آخر مرة!
    - 🏟 ما مناسك العمرة ؟
  - 🔷 كيف يعتقل الناس في مدينتك برمضان؟

السُّوَالُ الحامس: أَكُمل الجُّمل التَّالِيةَ بِاخْتِيارِ الكَلْمَةَ السُّنَاسِبَةَ مِنَّا بِيِّنَ القَوْسِي،

#### (الكعبة-العثمانية-الوقاية-العشر-مريف)

- 🛊 ـــــــــــــ خَيرٌ مِنَ العِلاجِ.
- 💠 من يعود يصني عليه سبعون ألف ملكٍ.
  - 💠 ...... أول بيت وضع للناس.
- الخلافة جمعت كل البلاد الإسلامية تحت راية واحدة.
  - القراءات روابات لقراءة القرآن الكريم.

اسْتُوالْ السادس، ما الدُّروشُ المُسْتَقادةُ مِنَ الآيَاتِ الكَّرْجَةَ،

﴿ حَم (١) تَثْرِيلٌ مِن الرَّحْمَ ِ الرَّحِيمِ (٢) كِتَابٌ فُصَّلَتْ آيِلَهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (٣)﴾ [فُصِّلَت: ١-٣]؟

الشُوَّالُ الشَّابِعِ: الْأَكُرُ دُمَاهُ السَّفَرِ:

#### السُّوَّالُ الثَّامِنُّ؛ ضَعْ أَسْتِنَةً لِلإِجَابِاتِ التَّالِيَّةِ؛

- 💠 رقم الإسعاف ١٢٢.
- ♦ درجة الحرارة في مكة المكرمة ٤١٠
- ﴿ أَفَضَّلُ الدهابِ إلى العمره في رمضانُ

لأن ثوابها عظيم.

🕁 صلاة العيد غالبا تكون في الساحات والميادين.

🔷 توزُّع لحوم الأضاحي على المقراء والمساكين.

#### ألنختيتار الخامش

السُّوَّالُ التَّاسِعُ: اشْتُغْدِمْ كُلِّ تغيرِ مِهَا يأْتِي فِي جُعُلَةٍ مِنْ إِنْسَانَك:

◄ لم أتوقع حبدا لو

🔪 تَذَلَا مِن. 🔃 💙 هَلُ سَمَعَتْ بَ

◄ لا تعمل هما:

السُّوَّالُ العاشرُ: الْتُتُبُّ مؤضوعًا عنْ فَضَّلِ رِيازَةِ البَيْتِ الحرامِ:

# الخُرُسْ الخادِي والثُلاثُونَ نُحُوةُ دِينيْةُ

الأشتاذ: مساد الغير. الطّلاب، مسّاة النّور.

الأُسْتَاذُ: غَدًا لَدَيْكُمْ لَدُوْةً فِي مَسْجِد لَحَاجٌ جِنَام. من هَلْ تُوحِدُ فِي كُلُ شَهْرٍ لَدُوةٌ؟ الأُسْتَاذُ: مَسَم، المُمَيْسَسُ الأَوْلُ مِسْ

كُلُّ شَهْرٍ تُوجَـدُ نَــَدُوَةً عَامُــةً، كُلُّ شَهْرٍ تُوجَـدُ نَــَدُوَةً عَامُــةً، لِحميــعِ الطُــلاب.

وِذَاذًا: وعَنْ مَاذًا نَدُوةً هَذَا الشَّهْرِ؟

الأَسْتَاذُ: نَـدُوَةُ دِينِيَّةٌ عِـنِ الأَخْلَاقِ الإِنسَلَامِيَّةٍ وَأَثْرِفَ فِي الفَرْدِ وَالسَّمْجِتَمَعِ، وَسَيْغَطِي السَّمَّاطُوةُ إِمامُ السَمْسَجِدِ، الشَّيْخُ عَلِيّ

بَكْرُ: وَهَلِ الخُضُورُ إِلْزَامِيُّ؟

الأَشْنَاذُ: طَبْعًا، وَمَنْ لَمْ يَحْضُرْ يُكْتُبُ فِي العِينَابِ

يُكُرُ: وَلَكِنُ النَّذُوةَ السَّابِقَةُ أَخَذَتْ وقُدَّ طَوِيلًا.

الأسْناذُ؛ أَلَمْ تَكُنَّ مُهِيدَةً؟

وِدَادٌ. بَلَى، كَانَتْ مُفِيدَةً وَرَائِعَةً.. وَتَكِنْ كُم قَالَ يَكُرٌ أَصَدَّتُ وَقَتَا طَوِيلا، ممَّا جَعَلَ كَثِيرًا مَّا يَشْعُرُ بِالـمَلْكِ.

الأُسْتَاذُ: هَـدِهِ النَّـدُوهُ ثَـنَ تَطُـولَ، وَأَظُـنُ أَنْهَا سَتَكُونُ أَكْثَرٍ إِفَادَةُ؛لأَنْكُمْ تَسْتطِيعُونَ أَنْ تَسْأَلُوا الشَّـيْخَ عَـنَ نَعْـصِ لَــَسَائِلِ الدِّينِيَّةِ وَالأَحْكَامِ المِقْهِيَّةِ الْبِـي ثُقَابِلَكُمْ في حياتِكُمُ اليؤمِيَّةِ، وَخاصَّةً أَنْكُمْ سَتُمْبِحُونَ أَبْشَةً وَخُطَّباءَ. - صَجِيحٌ يَا أَسْتَاذُ، فَنَحْنُ لا نَعْرفُ الكَّبِيرَ مِنْ الأَحْكَامِ المِقْهَيَّةِ، وَنُرِيدُ أَنْ نَعُرِفَهَا، فَكَثِيرٌ مِنْ أَصْدَقَائِنَا وَأَقَارِينَا يَسَأَلُونَنَا مَا حُكُمُ هَذَا؟ وَ هَذَا حالاً أَمْ حَرَامُ؟ وَنَحْنُ مَخْشَى أَنْ نُفْتِي بِدُونِ عِلْمٍ.

الأُسْتَاذُ: أَنْصَحُكُمْ مَنْ بَسَـُ ٱلْكُمُ شَـُوْالاً في الدِّينِ أَنْ تَقُولُوا لَـهُ مَنْسَأَلُ وَلَجِينُكَ، وَلا تَتَعَجُّلُوا فِي الإِجَانَةِ بِـدُونِ عِلْمٍ، فَفي الأَثْرِ : أَخْرَؤُكُمْ عَلَى لَقُتُبًا أَخْرَوُكُمْ عَلَى النَّـادِ،

بَكْرُ: نَعْمٍ، فَنَحْنُ الْأَنْ طُلاتُ

الأَسْتَاذُ- حَتْى بَعْدَ التَّخَرُّجِ، يَحبُ عَلَيْكُمْ أَلا تَفْتُوا بِدُونِ عَلْمٍ، وَأَنْ تَتَأَكُّدُوا مِن الموابِ الصَّعِيحِ قَسْلُ الإجابَةِ، فَالعِلْمُ بِحْرٌ لا ساجِلَ لَهُ، ويخْتَاجُ العَايِمُ ذَاتُمًا إِلَى الاطلاعِ عَلَى السَصادِرِ وَالكُتْبِ.

وِدادٌ: نَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا أَسْنَاذُنَا عَلَى هَذِهِ النَّصِيحَةِ.

الأُسْتَاذُ ۚ وَفِيكَ، لا تُنْسَوُّا خُضُورَ البُّدُوَّةِ غَدًّا.

من مُثَى بِالضَّلْط؟

الأُسْتَاذُ تَعْدُ صَلاة الطُّهْرِ، ومن الأَفْصَلِ أَنْ تُصَلُّوا الطُّهْرَ فِي الـمَسْجِدِ.

الطُّلاتُ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ.

الأستاذ السُّلامُ عَلَيكُمْ.

الطُّلاب: وَعَنِيكُمُ السَّلامُ.

# الخزون الحاني والثلاثون

	-
الثَّذُريبَاتُ	3
	3

	Ę	تِ الجِدِيدةَ مِنَ الحوارِ واسْأَلِ الأَسْتَادِ عَنْهَا	لُ لاوْلُ اسْتَغُرِجِ الكَّلِمَا	الم سدرسا
(		) (	) (	
(		) (	) (	
(		) (	) (	3
$\subset$		هِوار مَا بأَيِّ:	نَ لَقَانِي اسْتَخْرِجُ مِنَ ال	🗗 شرب
		◄ خَمْع (قريب)؛	ن):	» غُرادِف (نُحا
		🖊 مُقْرد (افراد)	ري):	• مُضاد (اخب
		مِيحٍ أَوْ عَلَامَةً خَطَأً مِعَ تَشْمِيحِ الفَطَأَ:	ب الثَّالث؛ صِغْ عَرْمَةً ص	الم المساوية
(	)		وة الفرد والمجتمع.	🎝 موضوع الند
-{	)		قة كانت مقيدة ومعلة.	🛊 تندوة الساب
-(	)		الندوة إجباري.	🏚 الحضور في
-(	)	عية.	، كثيرًا من المسائل الشر	🖨 يعلم الطلاب
	)	غُملة.	ون الفتوى بعلم وبدون	﴾ يجب أن تكو
(		أُحب عن الأُسْئلة التَّالِيُّهُ -	ب رابغ اقرأ الحوار ثُمُ	ن شرب

✔ لِم هَده النَّدُوةُ أَكْثُرُ لِقَادَةً مِن السَّابِقَةِ؟

◄ بِمَ نَصْحَهُمُ الأَسْتَاذُ؟ وَلِمَاذَا؟

◄ ماذا يَضَاجُ الغَالِمُ دائِمًا؟

◄ ما غُنوَانُ النَّدُوة؟

◄ هَلْ ثَقَامُ النَّدُوةُ شَهْرِيًا؟ وهَتِي ثَقَام؟
 ◄ هَتَى مَوْعَدُ خُضُورِ النَّدُوة؟ وأَيْن سَتْكُونُ؟

عدر سب الحامس صع لكُلهات التَّالِيةَ فِي جُمْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ
◄ تَقَائِلُم ◄ الْأَفْصَلِ.
➤ نَفْتِي: ﴿ ﴿ الْمُضَادِر:
🔪 قَسَائِلَ مِن مِن المِن الم
> أَحْكَامٍ:
➤ آقاربگم:
المادين. رتب السادين. رتب الكلمات الثاليه لتُكوِّن جُملاً مُفعدةً:
(الفقية كلير) (لا (اللاس يعرف (الأحكام))
ملم لا (الفتوى (تتسفّل بدون)
غلى رالاطُّلاعُ (والكُتُبِ (يجب العالم) المعادِر (
في (الطلاب راللدوة) (سيسال) (الشيخ) (الأحكام عِن ر
الله (عن السُقامُ القادِم) (الأَفْلَاقِ يومُ في الفعيس) (ا

# عدرت الشابعُ صغّ أشتلةً للإجابات الثَّاليّة:

- 💠 بلى، ستُفام بدوة كلُ شهر
- 💠 سبكون أكثر إقادة الأنكم ستسألون
  - الشيخ في أمور دينكم.
- 🕁 سيعطي العجاصرةً إمامً المسجد.

💠 عنوان الندوة أثر الأخلاق الإسلامية في

الفرد والمجتمع

💠 أنصحكم بألا تُعَثُوا بدون عيم.

### الخزرش الخاجي والثلاثون

#### التُدريث تأمن سل وأجبُ مُسْتخدة الاسْتقهام المثقيُ كما في المُودج

- مُدُونَ مُفيدةً.
- ﴿ أَلْتُسِتُ النَّدُوةُ مُعَبِدَةً؟

بلي، الندوةُ مُعيدةً / تُعم، ليستُ الندوةُ مُعيدةً

- 💠 مُحمَّدُ (ﷺ ) اللهِ 🐞 تُرْكِيَا دَوْلةُ خَرْةً.
  - 💠 أَنْصَفَ الإِسْلامُ الـمَرَّأَةُ. 💮 🐞 العلَّمُ ثَافِعَ.
- اللَّغَةُ العَرْبِيَّةُ مَهْلَةٌ.

#### فتح السلطان معمد الفاتخ إسطبول

## السُريب الناسعُ اتحاورُ مع رميلك مُسْتعينًا بهده الأَسْتَلَة؛

- ◄ ما موضوع أخر ندوة حضرتها؟
  ◄ كم عدد الحضور؟
- ◄ متى حضرتها؟ ◄ ماد تغلَّمتُ من النَّدُوة؟
- ◄ أين كانت الندوة؟ ﴿ ﴿ لَوْ طَبِ مِنْكَ إِعَدَادَ بِدُوةَ دِينِيَّةُ مَا
- ✔ من ألقى المعاضرة فيها؟ الموضوع الذي تغتاره؟ ولمادا؟
  - ◄ كم ساعة استمرت البدوة!
  - 💤 لندرب العاسر ما الدُّرُوسُ المُشتفادةُ مِنْ هذا الحديث؛

عَنْ أَبِي موسى النَّنْعَرِيِّ ﷺ قال: قال رسول بنه (ﷺ) "مَثْلُ ما تَمْثَنِي اللهُ به من الهُّدَى والعِلْم، كمثلُ ما تَمْثَنِي اللهُ به من الهُّدَى والعِلْم، كمثلُ العيثِ الكثير أصاب أرضٌ، فكان منها نقيَّةٌ، قَبلت لهاءَ، فأَثْبَتت الكَّلَّةُ والعَمْدُ والعَمْدُ اللهُ بها الناس، فشَرْوا وسقَوْا ورزعوا، وأصبت منها طائقة أخرى، إما هي قِيعانُ لا تُحْسَكُ ماهُ ولا تُنْبِثُ كلاً، فدلك مَثَلُ من فُقَةً في دِينِ الله، ونقعه ما نعتني اللهُ به فعَيم وعَلْم، ومَثَلُ من لم يرْفَحْ ندلك رأسًا، ومُ فِينًا هُذى الله الذي أَرْسَلْتُ به»، إرواه لبخاري ومسنم]؟

السريث الحدي عشر. تَحدَّثْ مع زُملالك عنْ نَدَّوْةٍ دِيبِيَّةٍ أَغْجِبْتُك:



# الْدُرْسُ الثَّابَىِ والثَّلاثُون نَدُوةُ سياسيْةُ

الأسْتَاذُ: صَنَاحُ الخَيْرِ.

الطُّلاتُ صَناحُ النُّورِ يَا أَسْتَادَ.

النُّسْتَاذُ: البَّـوم -إِنْ شَـاءُ اللَّهُ -سـَنْهَتُونَ إِنْي قَاعَـة الــهُوْتَمْرَاتِ لِحُضُـور

ندوة سياسية

كُمَالُ: مُثَّى نَدْهَبُ إِنَّا أَشْتَاذُ؟

الأَسْنَاذُ: السَّاعَةُ العَاشِرَةُ وَ النَّصْفَ.

صَالِحَةً. وَمِنْ شَيْحَاضِرُ فِي النَّلْوَةِ؟

الأَسْتَاذُ: أَسَاتِدُهُ شَيْعُوفُ مِنْ جَامِعَةٍ

رُجَبِ طَيْبِ أَرْدُوغَال، وَسَيْدِيرُ النِّدُوةُ سِيَادَةُ العميد.

فَيْمَاهُ: ومَا مؤضُّوعُ الـمُخَاضَرَةِ؟

الأَسْتَاذُ: الـمُشْكِلاتُ السِّياسِيَّةُ فِي العَالَمِ الإِسْلامِيِّ.

كس فَذَا مُوْضُوعٌ مُهِمٍّ.

الأَسْتَاذُ: نَعْمَ، فَكُمَّا تَعْلَمُونَ ، الغَالَمُ الإِسْلَامِيُّ الآنَّ فِيهِ الكَّثِيرُ مِنَ السَّمُشْكِلاتِ اسْتَاسِيَّةٍ، فَتَقْرِيبًا لا يُوجِدُ نَلَدٌ إِسْلَامِيٌّ إِلا وَفِيهِ صُرُوبٌ وَرَاغَاتٌ.

حُسَيْنٌ؛ صَحِيحٌ بِـا أَسْنَادُ، حَثْى الـذُّوَلُ الْتِي لَيْسَ فِيهَـا حُـرُوبٌ ،فِيهَـا أَرْمَـاتٌ وَمُشْكِلاتُ أَخْـرَى،

صَالحَةً: وَلَكِنْ لِمَاذًا كُلُّ هَذًا يَا أَسْتَاذُ؟

النُّسْتَاذُ العَالَـمُ الإسلاميُّ مَلَى " بِالشُّرَواتِ الطَّبِيعِيُّةُ وَالنَّفْطُ وَالغَـارُ الطَّبِيعِـيُّ،



فَيْضَاءُ وَلَكِنَّ الطَّرَاعَاتِ فِي العَالَمِ الإِسْلامِيُّ أَغْلَبُهَا نِيْنَ الشُّعُوبِ وَالحُكُومَاتِ.
 وَلِيْسَتُ بَيْنِ الغَرْبِ وَالشُّولِ الإِسْلامِيَّةِ.

لأُسْتَاذُ: هِـنَا صِعِيحٌ، لِلأُسـف مُغَطَّـمُ الحُكُومَـاتَ فِي الـذُوّلِ الإِسْطِيَّةِ تَابِعَـةُ لِلعَرْبِ، وَخَاصُةٌ أَمْرِيكَا وَإِسْرَائِيلَ، وَتَقْتُلُ شُعُوبَهَا مِن أَجْلِ الجِفَاظ عَلَى كُرَّاسِيْهِمْ وَمَضَالِحِهِـمُ الشَّخْصِيَّةِ

دُم ل ومَا الحَلُّ يَا أَسْتَاذً؟

الأُسْنَاذُ: الحَلْ يَكُونُ أَوْلاً هي الاغْتَصَام بَحَيْلِ اللَّه وَمُقَاوَمَةِ الطُّلَمِ، وَلَـنَ يَأْتِيَ هَـدا إلا بِالعلْم وَالقَضَاءِ عَلَى الجَهْلِ.

فَيْمَاهُ: يَا أَسْفَدُ...

الأُسْتَافُ هَـذَا كَافِ، تَسْتَطِيعُونَ أَنْ تَسْأَلُوا الأَسَاتَذَةَ فِي النَّذَوَةِ، وَهُـمْ سَيُحِينُونَكُم إِجَابِةُ وَافِيَةً، الآنَ لا نَدُ أَنْ أَهْشِيَ لَـدَيُّ شَـغُلُ كُثِيرٌ، وَأَنْفُمْ أَيْضًا مَعَكُم دَرْسٌ، مَاذَا عِنْدَكُمُ الآنَ؟

لطُّلابُ عِنْدُنَا صَرْفً

لأُسْتَاذُ: حَسَنًا، هَا هُوَأَسِنَاذُ الضَّرْفَ قَنْدُ وَصَلَّ، أَزَاكُمْ بِإِذْنِ اللَّهَ فِي السُّدُوة، سَلام،

الطُّلابُ: مَعَ السَّلامَةِ يَا أَسْتَادُ

	2
العدريبات	

	ووار واسْأَل الأَسْتَاد عَنْهَا:	بات الجدِيدة من ال	وَّل: اسْتَخْرِجِ الكُلُّ	الدرث لا
(	——)	(	_) (-	)
(	)	(	_) (-	)
(	)	(	) (	)
		لحوّار ما يأْتِ:	اي- شتقرخ من	العرب س
	الساد ا	→ جَمْعُ ا	(	◄ مُرادِفُ االنمسُك
	صال):	→ مُقْرِدُ (-		🔪 مُعادُ (دفصة)،
	مع تضعيح الفّطأ	معيع أؤ علامة خطأ	س صغ علامة م	سريت د
(	)		o top del	💠 موعد الندوة الس
(	)		وة العميد.	💠 ميحاضر في الند
(	)	💠 العالم الإسلامي منيء بالثرواث الطبيعية.		
(	)	💠 حل مشكلات العالم الإسلامي في الجهل.		
(	1		لأن لديه عملا	مينصرف الأستاذ
	ثالبة	إ أجبُ عن الأشناء ا	بع اقْرأ المؤار كُنْ	شربت ال
١٠.	خُرُوب وَالنَّزَاعَاتِ فِي العَالَمِ الإسْلَمِ	◄ مَاسَيْبُا	55	◄ مَا مَوْضُوعُ النَّدُو
	فَتُلُ المُكُوماتُ شُعُوبِهَا؟	◄ لمَاذَا تَ	زون؟	◄ من أيْن المُخاص
ؠؙ	لِلمُشْكِلاتِ فِي العالمِ الإِسْلامِ	◄ ما الحلُّ	¥8	◄ من سيِّديرُ النَّدُوا

#### الخزش الثاني والثنائق



- deli 🗹
- الدوة:

◄ القَارِقِي

- ◄ الثّروات الطبيعيّة.
- ◄ وافته:

◄ يٺهب: 💉 براغات:

◄ يستُولي عَلَى

◄ المصالح «شخصية.

## الدُّراتُ السادس وقُبِ الكُلماتِ التَّالِيةُ لِتُكُولُ جُمَلاً مُفيدةً.

(الإسلامي الطبيعية) (العالمي بالثروات) (مليء) (الغرب ( الإسلامي) يستولي) (ثروات) (على) (العالم) القوى) (والفتن) (الاستعمارية) (تثير) (القلاقل) (العالم) (سيب) رقي) رائجهل (الإسلامي) رائمشكلات) (الحكومات) تامعة) (معظم) (المستبدة) (للغرب)

### لدرب السابغ صغ أشئة للإجابات الدلية.

- سيدير الندوة سيادة العميد.
- محاصروں س جامعة رجب طیب أردوغان
- 💠 بلي، توجد حروب وبراعات في العالم الإسلامي
  - 🖈 نحن يأتي بالعلم والقضاء على الجهل
- 🔷 تقتل الحكومات المستندة شعوبها من أجن المصالح الشخصية



#### لندر بنُ النامن: عَبُرُ بالاشتِثَاء المنْفِيُّ ﴿ لا / مَا .. إِلا ﴾ لِلحَصْرِ و لِتُأْكِيدِ كُمَّا في التُمُودج:

الاستفعار،

- الخُلُ فِي العلَّمِ...ولا خَلَ إلا فِي العِلْمِ.
   المُشْكلاتُ فِي العَالَمِ الإسْلاميُ بِسَبَبٍ
  - 🐟 شعبقة رشول الله
  - ﴿ النَّاجِحُ المُّجْتِهِدُ. ﴿ يُخْشَى اللهِ الخُلْمَاءُ
    - 🔷 يَأْتِي النَّجَاحُ بِالعَمْلِ وَالْاجْتِهَادِ

# المدرب سامع : تعاور مع زُملائك عن بلدك مُشتعبنًا بهده الأشتارة:

- ◄ ما أَهمُّ الثُرُواتِ الطَّبِيعِيَة المؤجُودَة
   ◄ ما أَهمُّ الثُرُواتِ الطَّبِيعِيَة المؤجُودَة
  - فِي بُلَدَكَ؟ ◄ مَا أَشْبَابُ مِدَهُ السَّمْشُكَلَاتِ؟
  - ◄ فِيمَ تُسْتَخْدَمُ هِدِهِ الثَّرُواتُ؟ ﴿ ۚ كُيْكَ يُمكنُ حَلَّهَا مِنْ وِجُهَةَ نَظْرِكُ؟

# المدريب العاسر ما الدُّرُوسُ المُسْتفادةُ من هذا الحديث

عَنْ قُوْنَانِ - عِيْمِ - قال. قال رسول الله ( ﴿ عُنِي اللهُ عَلَى اللّٰهُمُ أَنْ تَداعَى عَنَيْكُمْ كُمَا 
تَداعَى الْأَكْلَةُ إِلَى قَضْعَتِهَا \*، فَقَالَ قَائلً - وَمِنْ قَلْةٍ بَحْنُ يَوْمَنْدٍ \* قَلْ حَلْ أَنْتُمْ يَوْمَنْدُ 
كَثِيرٌ، وَلَكُنْكُم غُثَاهُ كَشْنَاهِ السَّبْلِ، وَلِينْزَعَنَّ اللّٰهُ مِنْ صُدُورٍ عَدُوْكُمُ الْمَهَابَةُ مَنْكُمْ، 
وَلَيَقُبْضُ اللّٰهِ فِي قُلُوبِكُمُ الْوَهْنِ \* قَال قَائِلُ : يَا رَسُول اللّٰهِ، وَمَا الْوَهْنُ \* قَال. حَمُنُ 
الذُّنْهِ، وَكَرَاهِيَةً الْمُوتِ \* [رواه أبو داود] \* 
الذُّنْهَ، وَكَرَاهِيَةً الْمُوتِ \* [رواه أبو داود] \*

عدر ب بحادي عسر . تحدُّثُ عنْ مُشْكلات العالم الإسّلامي منْ وجْهة بظرك

### الخزول الثالث والثانثون

# الذَّرْسُ الثَّالِثُ والثُّلَاثُونَ إِلَّى مُحِظِّة المِثْرُو



حَسَن: السَّدَمُ عَلَيْكُم، مُصْطَفَى وغَلَيْكُمُ السَّنَمُ. حَسَن: لَوْ سَمَحْتُ أَيْنَ مَحْطَةُ السِّتُوو؟ مُصْطَمَى: فِي نِهَائِةِ الشَّارِيِّ يَمِيئًا. حَسَن: شُكْرًا. حَسَن: شُكْرًا.

مُضْطَهَى: عَفْوًا، أَنَ ذَاهِبُ إِلَى الــِمِثْرُو أَيْفَ، يُمْكِنُكَ أَنْ تَأْتِـنَ مِعِـي. حَسَى: شُكُرًا لَكَ.

مُصَطفى أَيْن تُرِيدُ أَنْ تَذْهَبَ؟ حَسَن. أَرِيدُ أَنْ أَذْهَب إِلَى مَطَارِ أَتَاتُورك. مُصَطفى هَلَ أَنْتَ أَفْقَابِيُّ؟ مُصَطفى وَمَا الشَّمُك؟ حَسَن الشَّمِي حَسَنٌ. مُصَطفى: وَأَنَّ الشَّمِي مُصَطَفَى. حَسَن: هَلَ أَنْت تُرْكِيُّ؟ مُصَطفى، نَعَم أَنَّ تُرْكِيُّ؟ مُصَن: تَشَرُفْنَا. مُصْطِعى أَهْلاً وسَهْلاً .. وماذًا تَعْمَلُ يَا حَسَنَّ؟

حَسَنَ ۚ أَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ لِلاَسْتِيرَاد وَالتُّصُدِيرِ، فَنَحُنُ نَسْتَورِهُ مُنْتَجَاتٍ كَثِيرَةٌ مِنْ تُرْكِيا وَكَذَٰك نُصَدْرُ لَهَا تَعْضَ السُّنْتَجَاتِ

مُصطفى مثَلُ ماذًا؟

خسس: مَثَلاً نصَّنُ نسُتَوردُ السُّيَّارَاتِ وَالخَدِيدَ، وَنَعْصَ السَّنَطَفَاتِ اسَمَثْرِلِيَّةِ: كَالصَّابُونِ وَأَدُوَاتِ التَّحْمِيلِ مِثْلُ الرَّيُوتِ وَالكريمَات، كُمَا نَسْتُوردُ أَيْضًا مرَّاتِبُ النِّسِرُةِ، وَالسَّلاِسَ وَالسَّمَوَادُ الْعِذَائِيَّة، وَأَشْيَه، كَثِيرةٌ غَيْرَ ذَلِك.

مُصْعِمِي هَذَا شَيءٌ جِمِيلٌ، وماذًا تُصَدِّرُونَ إِلَيْنَا

خسسن: أَهَـمُ مَا نُصَـدُرُهُ لِتُرْكِيا: الـموادُّ الخَامُ؛ كَالكُرْئُـونِ وَالأَسْخَسُّ وَالبِشْرُولِ وَمُشْتَقَّاتِهِ وَرَسُلِ الرُّحَاجِ والمُوسْفَات، بِالإصافَة إلَـى الـملابِسِ المُّطنيَّة. مُضطَّمى إِنَّا اللَّهِ! لَمُ أَتَوَقَّعُ أَنْ حَجْمَ التُبَادُلِ التَّمَارِيُّ بَيْنِ التَلَدَيْنِ لِهَذَا الحَدُ.

حسن: نَعَم الشّاذُلُ التُحَارِيُ شِنَ التَلَدِيْنِ كَبِيرٌ، فَفي عَام ٢٠١٧م وَصَلَ حَجْمُ الصَّادِراتِ التُرْكِيَّةِ لِمِحْرَ ٣٧٪ مِنْ إِخْمَالَيْ الصَّدِرَاتِ التُرْكِيَّةِ إِلَى قَارُة إِفْرِيقِية، وَمِنْ أَخِلَ دَلَكَ تَأْتِي الوَارِدَاثُ المِحْرِيَّةُ فِي المَرْتَةِ الثَّانِثَةِ بَيْسَ الدُّولِ الْعَرْبِيَةِ المُصَدِّرةِ إِلَى تُرْكِيًا بَعَدَ الصَّعُودِيَّةُ و إِضَاراتِ.

مُصْطَعَى جَمِيلٌ، هَا تَحْنُ قِند وَصَلْنَا إِلَى مُخطَّة البَمِثْرُو، سَتَرْكُ أَنْتَ خَنطَ أَنْتُ خَنطَ تُقْسِيمٍ-قَبطاش أَنَّا أَنَّا قَناأَزُكُ خَنطَ تَقْسِيمٍ-قَبطاش

خَسَنَ: نَعْمٍ. شُكُرًا لِمُساعَدتكَ، وَأَنَّا سَعِيدٌ بَمَعْرِقْتِكَ.

مُصْطَعَى شَرَّفْتَ ثُرَكِيَا، وَقُرْصَةً شَعِيدَةً.

خسن: مغ السَّلامَةِ.

مضطفى مع الشلامة

### الخزش الثالث والثلاثون

القُدْريناتُ	7
. 4	3

	:k	ات الجديدة منّ الحوّار واشأَكِ الأُسْتاذَ عَلَهِ	ربث لاول اسْتَخْرِجِ الكُلم	
		)(	)( )( )(	
$\subset$		هور ما يَأْتِي:	رببُ لِنَانِي اشْتَخْرِجُ مِن ال	, i e
		➤ جفعُ (مادة) ➤ مُقْرِدُ (أحجام)		<ul> <li>أمرادِف (أ</li> <li>أضادُ (س</li> </ul>
$\subseteq$		حيح أوْ علامة خطًّا مع تضميح الخطأ.	ريبُ النَّااتُ ضَعْ علامةً ص	, _ (4)
(	)	د والتصدير	تُرْكيا ويعمل في الاستيراء	🛊 حسنٌ من
(	)		مترو في أول الشارع.	🖨 محطة ال
(	)	رون بالمالة.	التركية لمصر سبعة وعشا	🖨 بصادرات
(	)	عاديث	دات المصربة من تركيا الع	🖨 أهم الوار
(	)	ي المرئنة الأولى.	دات المصرية إلى تركيا في	🛊 تأتي لوار
		أَجِبُ عَنِ الأَشْتَلِهِ النَّالِيهِ:	بِبُ مِرَابِعُ: اقْرَأُ الحوارُ ثُمُّ	, <u></u>
-	ير ية	رُواً ﴾ مَتى يُلَغُ حجَّمُ الصادِرَاتِ الـمِط	ريدُ أَنُّ يُذُهُبِ حَسنٌ بِالْمِثْ	◄ اِئي اَئِن يُ

إلى تُرْكِيَا ٢٢٧٤

◄ أَيُّ عَطْ بِلْمِتْرُو سَيْرُكْبُ مُصْطَفَّى؟
 ◄ اذْكُرْ أَهُمْ الصَّادرَاتِ النُّرْكَيْةَ إِلَى مضر؟



◄ ما عمَّنُ حَسْنٍ؟

أتب قخظة المثزو

◄ المُنظفاتُ المَنزليَّةُ

◄ الـمَوَادُّ العِدَائيَّةُ.

and the second second		•									
عدر س محدس: صع الكُلمات النَّالِمة في جُملٍ من إشائك	إشائك	من	جُملٍ	ڐۣ	الثالِية	الكّليات	صع	نصمس	سدر س	di-	

- ◄ المُنتجَاث.
- ◄ الاستسرادُ والتُصْدِيُ
- ◄ الضّادراتُ والوارداتُ:
  - ﴿ الثّنَاذُلُ التّجارِيُ. ◄ الـمُوَادُّ الحامُ.

◄ إجمالي. ◄ المرتبة

🗗 ــدرب لــدرب الثنمات لثاليه لتكؤن جُملاً مُعبدةً:

الغام) تستورد (مصر) (تركيا) (من (المواد) (والبترول)

(الصادرات) (نسبة) التركية) إلى (مصر

كبير (بين) (التبادل) (مصر) صجم (التجاري، (وتركيا)

الثالثة) (الواردات) (تحتل المصرية المرتبة,

إلى عصر ) (والملابس) (تصدر) (السيارات) (تركيا)

القُولِيِّ المُساسِةِ وَكُمِن الفقْرةَ التَّالِيةِ بِالْجَبِارِ الكَّلِمَةِ المُساسِيةِ مِهَا بِيُ القُوسِيُّ

(تُرْكيا-تجاريَّةُ-في-سويًّا-٢٢٪-العربيَّة)

توخِدُ علاقاتُ ...... واقتصاديَّةُ بِئِنَ تركِيهِ والدُّول ............ ، فَقَدُ بِلَغَ خَجْمُ النَّبَاذُلُ النُّجَارِيُّ بَيْنَ ....... والدُّولِ الغَرَبيَّة ٥٣ مثِّيار دولار في عام ٢٠١٤م؛ أيَّ بريادَة

قَدْرها ......... مُقَارَلَةً بـ ٤٧,٥ مليار دولار في العام ٢٠١٣م ، كُما نُعُقَدُ ......

المُنتَدى الاقْتِصادِيُّ التَّرَيُّ العربيُّ مُنذُ أُسِّس ..... .......... عام ٢٠٠٥م..

### الخزش الثاليث والثلاثوي

#### المُدْرِيثُ التمنُّ ارْبِطُ بِينَ أَجْرَاء الجُمْلَة بِعِبَارَةِ ( مِنْ أَجْلِ ... ) كُمَا في السُّمودج

- سافَرتْ فَاظِمةً-الدُّرَاسَةِ في الأَرْمِر.
- سَافَرَتْ فَاطِمَةُ إِلَى القَاهِرَةِ مِنْ أَخِلَ الدُّرَاسَةِ فِي الأَزْهَرِ.
  - أسافرُ خَسَّ-التُجارة
  - خضر الطلاب-سعاع النُدُوَة.

- 🍲 تَقُومُ الْمِثِنُ-الثِّرواتِ
- ﴿ يَجِبُ الاعْتِصَامُ بِحِبْنِ اللهُ-مُقَاوِمَةُ الظُّلُمِ
  - ﴿ لِا بُدُ مِنَ الـمُذَاكْرَةِ-النَّجاحِ.
    - 💠 فُرِضْت الرِّكاةُ-الفَّقَرَاءِ
  - أَتَّعَلُّمُ لَعَةً العربيةُ-فَهُم القرآبِ



- ◄ مراشمُ الشَّخْصِ الَّذِي ساعدتَهُ؟ ما
- - ✔ أَيْن ومتِّي قَابَلْتُهُ؟ مَاذًا كَانَ يُرِيدُ؟
    - إلى تاعدته الماذا تاعدته ﴿
- ◄ بمادا تَشْعُرُ عندما تُساعدُ شخصًا ما؟
  - ✔ هن كُنْتَ تَمْنَاجِ إلى المساغَدةِ
    - ووجدُت شخصًا يُساعدُك؟
    - ◄ ماد قُدُمتْ لمن شاعدُك؟

### المعاشرة ما الدُّرُوسُ المُسْتفادةُ من هاتِي الآيَيْنِي الكَرينِينِ:

﴿ يَالَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْفَقُودَ أَحَلْتَ لَكُمْ بَهِيمَةً الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُغْلَى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُعلَّى الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرُمٌ إِنَّ اللَّهَ بَحْكُمْ مَا يُرِيدُ (١) يَالِيُّقِ الدِيلِ آمَنُوا لا تُحلُوا شَعائِرِ اللَّهِ وَلا الشَّهْرِ الْحَرَامُ وَلَا الْهِذِي وَلَا الْقَلَائِد وَلا آمُنِي الْمَرْامُ يَيْتَغُونِ فَضَلًا مِنْ رَبِّهِمْ وَرَضُوانَا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا وَلا يَجْرِمَنْكُمْ شَنَانٌ قُومٍ أَنْ صَدُوكُمْ عَن الْمُشْجِد الْحَرَامِ أَنْ لَعَنْدُوا وَتَعَاوِنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّفُوى وَلَا تَصُونُو عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوالِ وَاتَقُوا اللَّهَ إِنْ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ (٣)﴾ [المائدة ٢٠٦]؟

البدريث الحادي عشر، باقشْ مع زُملائك الثّبادُلُ التّجارِيِّ بِيْن تُرْكِيا والعالَم الإسلاميِّ،



### الذَّرْسُ الرابع والثلاثون يومُ في حياة طالب



أَخْفَدُ: صباح الغير، طَارِقٌ: صباح النور أَحْمَدُ: كيف حالك؟ طارِقٌ: يخير والعمد لله. أَحْمَدُ: يبدو أنك مرهق. طارِقٌ: تعم، لقد نِمتُ مَتَاخرًا. أَخْمَدُ: لِمَاذَا بِمْتَ مُتَاخرًا؟ طارِقَ سِهِرَتُ مع أصدقائي في الْمَقْهَى. طارِقَ هورَتُ مع أصدقائي في الْمَقْهَى.

طاريَ نعلم، فأننا أننام الساعة الواحدة وأستيقظ الساعة الثامنية صباحاً، وفي ينوم العطلية أشهر حتى الثانية أو الدائمة، وأستيقظ العاشرة.

أَخْمَدُ: إذنَ، متى تنصب إلى الجامعة؟

طَارِقُ أَدَهَبُ السَاعَةَ الرابعةَ والنصفَ مساء، فأنا أَدَرَسُ فِي الفترةِ المسائيةِ؟ أَحْمَدُ: جيد، ولكنُ متى تذاكرُ دروشَك؟

طرق أذاكرُ دروسي قبل الدهابِ إلى الكليةِ بساعةٍ أو ساعتين.

أَخْمِدُ: هل هذا الوقتُ كافِ للمذاكرةِ وإنهاءِ الواحباتِ؟

طارقُ. بعيم، قأنيا أكتبُ الواحِياتِ المطلوبيّة فقيط، ولا أراجِعُ البدروسَ إلا قسلَ الامتحانياتِ بأسبوعٍ أو أسبوعين أَحْمَدُ: لكنْ بهده الطريقه لن تحصلَ على نتيجهِ جيدةٍ.

طَارِقُ؛ أَيْا لَا أَرِيدُ إِلَّا النَجَاحُ فَقَطَ.

أَخْمَدُ: وبكن-لا قدّر اللهُ-قد لا تنجحُ.

طارقُ: كَلَامُكَ صحيحٌ، أنتَ ماذا تَفْعَلُ؟

أَحْمِيدُ: أَب كُلُّ يِبومِ أَبَامٌ مِيكُورًا السِباعَةُ العاشيرَةُ مِسِباءٌ، وأُستِيقَظُ لَصِياةٍ العجرِ، أصلي وأبدأ المداكرةِ، فهذا الوقتُ أفضلُ وقَبِّ للمداكرةِ والحفظ

طَارِقُ: وفي رأيك هل هذا الوقتُ كافٍ للمداكرةِ والنجاح بتقوقٍ؟

أَحْمِدُ: طبعا لا، فأنا بعد أن أرجعَ من الكليةِ أَسُاولُ غَدائي وأَذاكرُ من الساعةِ الخامسة إلى الساعة الثامنة يوميًّا.

طارقُ: هل أنتَ تدرسُ في الفترةِ الصباحيةِ؟

أخمأه يعم

طارقُ: متى تنتهي دروسُ الفترةِ الصباحيةِ؟

أَخْمَدُ: الساعةُ الثالثةُ عَضْرًا. وأنتم منى تنتهي دروسُكُم؟

طــارقُ تـــداً الــدروسُ الســاعةَ الخامســةَ عصـرًا وتَنْتهـي السباعةُ الحاديــةَ عشــرةُ: لذلــك لا يوجــدُ وقــتُ مناســبُ للمداكـرة.

أَحْمَدُ: أَظَنُّ لَو تَنَامُ مُبَكِّرٌ وَتَسْتِيقَظُ السَاعَةُ السَادِسَةُ صِبَاحًا، ثَمَ تَدَاكُرُ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ كُلُّ يَوْمٍ، تَسْتَطِيعُ أَن تَنْجَحُ وَتَحْصُلُ عَلَى دَرِجَاتٍ مِرْتَفْعَةٍ

طارقٌ صدقتٌ، إن شه اللهُ أفسلُ هذا، وبارك اللهُ فيكَ على هذه النصيحةِ.

أَخْمَدُ: العفو، وأَسَأَلُ اللهَ تعالى لي ولك النجاحَ والتوفيقَ.

### أيوم فجو خياة طالتي

# التَذريباتُ (باتُ

# سدريث الأوْلُ الشعَفْرِجِ الكُلمات الحديدةُ من الحوادِ واسألُ الأُسْتاد عشها.

### عدرت لقال استخرِجْ مِن الحوارِ ما تألِي.

- ◄ مُرَادِفُ (أعود); ◄ مُمْحُ (درس):
- ◄ تُضَادُّ (خطأ): ﴿ جَمْعُ (الواحب):
- ◄ مُضَادُّ (كَدْب ﴾ مُزَادف تقدر):
  - ◄ مُفْردُ (النصائح): ◄ مُفْردُ (النصائح):
- ➤ تُقْرَدُ (المقاهي): 💉 مُضَادُ (الساء)
- ➤ جَمْعُ (صديق): 🔻 مُزَادِفُ (مُعب):

### المدرس لتالث ضغ علامَةً (٧) أوْ (١٤) مع تصحيح الخطأ

- 💠 أحمد مرهق لأنه ينام متأخرًا.
- 💠 طارق ينام يوم العصبة الساعة انواحدة
- 💠 أحمد طالب مُتفوَّق يداكر دروسه كلُّ يُؤمِ...
- 💠 تنتهى الفترة المسائية في الجامعة الساعة ١١٩.
  - لم يَقْبِل طارق نصيحة أحمد.
- ب با نین دری مناه ب

### عدريب لربع اقرأ الحوار ثُمُّ أَجِبُ عن الأَمْنله التَّالية.

- 💠 لمادا نام طارق متأخرا؟
- 💠 متى يداكر طارق دروسه؟



🔷 ممَّ نصح أحمد طارقًا عن العداكرة؟



)

- كم ساعةً بداكر أحمدُ بعد الكلية؟ ى هل وافق أحمد طارقًا على طريقة المداكرة؟
  - 🦚 ما أفصل وقت للمداكرة والحفظ؟
- 💠 إلى على يشهر طارق في يوم العطبة؟
- ماذا بفعل أحمد بعد رجوعه من الكلية؟

### التَّدريث الحامسُ صع الكُليَّاتِ التَّالِيةِ فِي خُعلٍ مِنْ إِنْسَائِكِ:

- المتعود. 🍆 مرهق:
- > المقهى : تفوق:
  - 🖈 نتيجة: ..

### السُّالِيهُ السَّادِسِ: ﴿ زُنُّتِ الكُّلُمَاتِ التَّالِيهِ لِتُكُونِ خُمَلاً مُفِيدَةً:

(أصدقائه (أحمدً) (البيت) رخارغ. (على) (تعوَّد مع) (السهر) (دروشه) إلى ربسامتين طارق (قبل يداكرُ) الدَّمابِ (الكلية)

(الوقتُ (الواجناتِ) (في الإنهاءِ (هذا رأيكَ (كافِ

(الثاملة) ردروس ربدأ والنصف الصباحية السامة) رالعترا

(للمذاكرة) (الفجر) (الوقتُ) رصلاةً (المناسبُ) (بعد

#### يومُ هُن خياةٍ طالب

#### أ السراب السابغ- ضعُ أَسْئِلَةُ لِلإِجْابَاتِ الثَّالِيهِ



- تنتهى الفترة المسائنة الساعة ١١م.
- 💠 بدرس أحمد وطارق في الجامعة.
  - ﴿ لأنبى سُهرتُ لوقت متأخر

- 🔷 بعم، أنا مُرهقُ ومتعبُّ
- 💠 بالمداكرة المستعرة نستطيع أن تنجح
  - وتتفوق.

#### الدرب لدمن: أكمر ما يأتي بجُمُلةٍ من عبُدك.

- 💠 أظن لو تنام مبكرا
- 💠 أظن لو تذاكر ٣ ساعات كل يوم
- أَخْلَقَ لُو تُحافِظُ على صلاة القَجِر
- 💠 أظن لو تعمل بنصيحة صديقك المحتهد
  - 💠 أظن لو تعودت على السهر

#### البدريب بناسع الحاورُ مع رمِيك مُشتعينًا بهذه الأَشْتَلَة؛



- 🕁 متى تدهب إلى الكلية ؟ومتى تعود؟
  - أ ما الفترة التي تدرس فيها؟
  - هل تُقَمَّل السهرَ ولماذا؟
  - کیف تقضی وقتک بعد الدراسة؟
    - کم ساعةً تذاكر في اليوم؟
      - کیف تداکر دروشك؟
  - ما أفضل وقتِ للمداكرة في ر أيك؟
- بم تنصح أصدقاءَك لنتفوّقُوا في اندراسة؟
  - 💠 أَيُّ المواذُ الدراسية تحبُّ ؟
  - 🔷 أين تفضي يوم العطلة؟ وكيف تقصيه؟



### الخزش الرابع والثلاثون



عَنُ أَبِي هُرَيْرَةً ﷺ قال قال رسول الله (ﷺ). «المرءُ على دينِ حليلِهِ فلينظرُ أحدُكم من يُحالِلُ». [رواه أحمدً].

المُذربَ لحدي عشر ناقشَ مَعَ زُملائك أَفْضَلَ الطُّرُقِ لتعَلُّم اللُّغَة العَربِيَّةِ

### الحرس الخامس والثلاثون النلتحاق بالجامعة



محمود: مساء الخير يا أَفْق. أَفْق: مساء النور، كيف حالك؟ معصود: الحمد لله بخير، وأنت كيف حالك؟

أَهْق: بخير والحمد لله.

محمود: أريدُ منك خدمةً لو سمحت.

أَفَّى: تَفْضُلُ، مَاذَا تَرِيدُ؟

محمود: أريدُ أن ألتحنق بالجامعية، ولا أعرفُ نظامَ الالتصاق بالجامعية في تركيا.

أَفْق, هِلَ أَنتَ حاصلُ على الثانوية العامةِ؟

محمود: نعم، حصلتُ عليها من مصر ويمجموع كبيرٍ.

أَفْق: هل درستَ اللغةَ التركيةُ؟

محمود: لا، ولكنِّي أعرفُ قلبلًا منها

أَشْقَ. لا يكفي، لا بـد أن تلتحقّ بمعهـد اللغةِ التركيةِ، وتعصلَ على شـهادةِ إتقـانِ اللغةِ التركيةِ حتى تلتحقّ بالجامعة.

محمود: لماذا؟

أَخْقَ الْأَبْهَا شَـرطٌ لِنْتسَجِيلِ فَي الجَامِعَاتِ التَركيةِ، بالإضافةِ إلَى شَهَدةِ الثَّابِويةِ العَامْةِ.

#### الحرون الخامس والثلاثور

محمود: هل توجد شروط أخرى؟

أُفْى: بعم، يوجد امتحانُ قبولٍ بالجامعات للأجسبِ، وهذا الامتحانُ مهمٌّ جدًّا في تنسيقِ الكلياتِ.

محمود: جيدٌ، لأبي كنتُ أظنُّ أن التبسيقَ يعتمدُ على شهادةِ الثانويةِ فقط.

أَشْق عطامُ القسولِ في الجامعات في تركيا يعتمدُ على نتيجةِ هذا الامتحالِ وعلى درجات الثانويةِ وعلى درجات اللغةِ لتركيةِ.

محمود: كيف يُمكتبي الحصول على مِنْحَةٍ؟

أَفْقَ · يُمُكُنُكَ مِن خَلَالِ الإنتريَّ، فهنباكِ موقعٌ خَبَاضٌ لتقديمِ الأَجانِبِ للمسجِ لتركيَّةِ

محمود: متى يبدأ التسجيل للمتح؟

أَفْقَ لا أعرفُ بالضبطِ، عليك أن تُتابِعُ الموقع وتُسَجِّلُ من خلالِه

محمود: هل يمكنَّك أن تساعدنِي في التسجيل؟

أَفِّق: طبعا بكلُ سرودٍ ،

محمود: متى يكونُ لديك وقتَّ؟

أَفْق أَمَا دَائمًا يَعِد صَلاةِ العَصْرِ أَكُونُ قَارِعًا.

محمود: تمام، إذن غدا أقابلُك لنسجلَ معا.

أَفَّق: اتفقتا، على بركةِ اللهِ.

محمود: أَتْرِكُكَ الآنِّ فِي أَمَانِ اللَّهِ.

# القُدرِينِاتُ

## .. **P**

### عدر سُ لأوَّلُ اسْتَخْرِجِ الكُلهاتِ الجديدةَ مِنَ العِوَارِ وَاسْأَلِ النُّسْتَاذَ عَنْهَا.

### المعالم عن الله المعالم عن العوار ما يأتي:

- ﴾ مُزَادِفُ (من فضلك): ﴿ حِمعُ (شرط)
- ◄ مُضَادُ (اختلفنا):
   ◄ جَمْعُ (احسَ):
- ➤ مُقَادُّ (أجهل): 💙 مُرَادِفُ (عماما):
- ◄ مُفْرَدُ (نتائج): ﴿ مُفْرَدُ (معاهد)
- ➤ مُقَردُ (أنظمه); 🕒 مُضادُّ (رفض)
  - ◄ حَمْعُ (منحة): ◄ مُرَادفُ (إحاده)

### الله علامة (٧) أوْ (٤) بين القوسين فيما مأني.

- 💠 نظام القبول في الجامعات التركية يعتمد على الثنوية فقط 💮 🤇
  - 💠 نظام المنح في تركيا له موقع خاص على الإنترنث.
    - 💠 أَفُقَ دائم، مشعولُ وليس عنده وقت
    - 💠 محمود خاصلُ عني شهادة الثانوية. لعامة.
    - 💠 محمود طنب من أَقْق أن يساعده في التسجين لنصحة.

### المعوار ثُمَّ أجِبُ عن الأَسْنَة التَّالِية. وأوا الحوار ثُمَّ أجِبُ عن الأَسْنَة التَّالِية.

- 💠 من أين حصل محمودٌ على الثانويةِ العامة؟
  - 💠 هل يُتقَنُّ محمودٌ اللعةَ التركية؟
    - متى يكون أفقُ غيرَ مشغولٍ؟



- 🗞 ما شروطُ التسميل في الحامعات التركية؟
- 💠 علام يعتمدُ نظامُ القبول في الجامعات النوكية؟
  - 🕸 عادا يريدُ محمودٌ من أفق؟
- 🚸 لماذا يجبُ أن يلتحق محمودٌ بمعهدِ اللعة التركيةِ؟
- كيف بمكنُ التسجيلُ لمنحةِ في الجامعاتِ التركيةِ؟
  - ﴿ مِنْ يِسْلَى أَفِقُ ومحمودٌ؟ ولماذًا ؟
- كيف يمكنُ ثمحمودٍ أن يعرف موعدُ التسحيلِ للمنح؟

### 🚅 شُريب بخامسُ، ضع الكُلمات التَّالِيةَ في خُملٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- ◄ تُسْجِيل: \_\_\_\_\_ ﴾ مِنْح:
- ◄ على حسب: ◄ الالتحاق.
  - ◄ الإنترنت

#### التُّعَالِيُّهُ لِتُكَوِّنَ جُملًا مُفِيدةً الكُّلماتِ الثَّالِيَّةِ لِتُكُوِّنَ جُملًا مُفِيدةً -

(العامة) (الثانوية) (شرطً) شهادةً) (في رالقبولي) (العامة)

العربية) (التعليم) , تركياً عن ,نظامٌ, (في (مختلفٌ) (الدولي

الحصول الإنترنت (في) (المعلومات (مهمًّ (طي) (مصدرً

اللطلاب (دراسية رتركيا الأجانب (منحًا تقدمً

(الكريم) (إتقائل شرطً) (اللغة) (القرآني فهم (العربية) في

#### الالتحاق بالحامعة

### الشرب الشبع مع أشالة للإجمال الثَّالية،

- 🐟 لا، نظامُ النسيق لنجامعات في مصر مختلفٌ عن تركيا.
- هاطمة تريدُ أن تحصل عنى منحةِ لدراسةِ الطبُ في تركيا.
- 💠 التحقتُ أختى بكليةِ العنوم الإسلاميةِ لتدرسَ بغة القرآن الكريم.
  - محمودٌ بدرش اللغة التركية في معهد اللغة بإسطتبول.
    - 💠 يبدأ التسجيلُ لنصح في شهرِ مارسٌ من كلُّ عام.

### عدر سا المُعْمَلُ التَّمْرِيكِ التَّاسِعُ. أَكُمَلُ كَمَا فِي النَّمُوذِجِ:

- ◄ الحصول على الثانوية-الالتحاق بالجامعة
   لا بد من الحصول على الثانوية حتى تلتحق بالحامعة
  - ✔ إتقال اللعة التركية العمل في تركيا.
  - ◄ تعلم اللغة العربية فهم العنوم الشرعية.
    - 🖊 طاعة الوالدين رف الله تعالى عنك.
- ◄ إحادة علم التجويد تلاوة القرآن لكريم بطريقة صحيحة
  - ✔ الاستماع الجند تعلُّم اللغة وفهمها
  - ◄ تشَتَرونَ مِنَ السُّوقِ الشَّعْبِيُ أَرْضَى.

🚳 كم جمعةً في تركيا؟

### المُسْتِعِينَا بهدِهِ الأَسْتِلَةِ: تَعَاوَرُ مَعَ رَمِيلِكُ مُسْتَعِينًا بهدِهِ الأَسْتِلَةِ:

- في أيُّ تأنويةٍ تخرُحتُ؟ ومتى؟
- هل درست اللغة العربية في الثانوية؟
   کیف تقضي وقتك على الإنترنت؟
  - الكلية التي مَثْلُثُ الالتحاقُ مها؟

### اللُّهُ عَلَيْهُ عَالَيْهُ مَا الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِن هَذِهِ الأَيَّةُ السَّيَّةُ

﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِنَصَرُوا كَافَّةُ فَيَوْلاَ نُمَّرَ مِنْ كُلِّ فِرُفَّةٍ مِنْهُمْ طَائِعَةٌ لِيَعَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَبِيُنْدَرُوا فَوْمَهُم إِذَا رَحَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَهُمْ يَخَذَرُونَ﴾ [التوبة: ١٢٢].

سَدْرِيبُ الحادي عشر تحدُثُ عنْ نظام لتُغْنِيم في فُرْكِيا.



### الدرس السادس <mark>والثلاثون</mark> التقديمُ للمنح

محمود: السلام عليكم.

أَفَى وعَلَيْكُمُ السلام ورحمة لله، مرحباً بك معمود حنتُـكُ للتسجيلِ في المنجِ الدراسـيَّةِ كما اتمقناً.

> أَفِّى بعم، لحظةً أحصِرُ الكمبيوتر محمود: تقضُّل.

أَفِي هِل أحصرتُ معك جوازُ سَفرِكَ؟

محمود: تعم، ولكن لماذا؟

أَفَقَ لتعبثةِ نمودجِ التقديمِ.

معمود: حسا، هل ستحتاجُ أوراقُ أخرى؟ أعنى سأدخلُ إلى الموقع واقرأُ الشروطُ لك.

محموده حسناء

أَعُنى اسمغ، شروط التقديم: أن يكونَ المثقدة حاصلا على الثانويةِ العامةِ بحدُّ أدنَى ٧٠، وألا يتجاوزَ عمسرُه ٢١ عاما، وألا يكونَ مُلتحفَّ بأيِّ جامعةِ تركيةٍ، وألا يكون قد حصل على محةٍ تركيةٍ من قماً.

محمود: إدن شهادةً إنقان البغة التركية لنست شرطا للتسجيل.

أُفُى · نعم ،ليست مكتونةً في الشروطِ، ربما بعدَ القبولِ في المنحة تلتحقُّ بمعهدِ اللحهِ التركيةِ.



محمود: طبعا سيكونُ على حساب المنحة.

أفق بالتأكيد

محمود: ما الأوراقُ المطلوبةُ للنسجيل؟

أُفَّقَ: مكتبوتُ على الموقعِ، لا بندُ من شهادةِ الثانويةِ العامةِ، وكشفِ بدرجاتِ

المواذُ الدراسية، وجوار السمرِ، وصورةٍ قُوتُوغْر فِيَّةٍ حديثةٍ.

محمود: الحددُ لله كلُّها معي.

أَفْقَ تَمَام، إذَن سِداً في التسجيلِ، أُعطِيي حوازٌ سفرِكَ؛ لأَمْثأُ البيانات المطلوبة.

محمود؛ تَفَضَّلُ، هَا هُوَّ.

أَفْق: هَلُ لَدِيكَ بِرِيدٌ إِلكَتْرُونَيُّ؟

محمود: تحم.

أَفْقَ اكتبته هنا: لأنهُم سيرسلون لك رابطًا لتفعيلِ حسبِكَ على الموقعِ.

محمود: كيف أعرف أنَّي فَبِلْتُ؟

أَفُقَ مَنْ خَلَالِ حَسَابِكَ عَلَى الْمُوقِّعِ

محمود: إدن، يحبُّ أن أدخلَ عليه، وأتابعُهُ باستمرار.

أُفُق طعا، وربما يرسلون لك رسالةً على الإيميلِ أوِ الهائف الجَوَّالِ لتحديد موعد المقابَلة.

محمود: وهل ستُجزى مقاتلَةً؟

أَفُق: نعم، هذا شيءٌ طبيعيُّ،

محمود: كيف يُمكنُبي أن أجتازَ المقابَلةَ؟

أَشَقَّ حقيقةً ليس لـديُّ علـمُّ، لكن اسألُ أصدقاءَكَ الدينَ حَصَلُوا على مِنْجٍ من قبل

محمود: فكرةٌ جيدةً، وأشكرُكَ على مساعدَتِكَ

أَفُق. العقو، وأنا تحتَ أمرِكَ في أيُّ وَقُتٍ.

# الثدريبات المعادة

# المُعْدِيدة عن الحوّار وسَأَل الأَسْتَاذُ عَنْها. الجديدة عن الحوّار وسَأَل الأَسْتَاذُ عَنْها.

### الله عند الله الله الله عن الحوار ما يأتي:

- ◄ مُزَادِفُ (العاسوب): ﴿ حَمْعُ (مادة):
- ◄ مُضَادُ ربعد): ◄ جَمْعُ (ورقه):
- ➤ مُوَادِفُ (من،): 🔻 مُوَادِفُ (من،):
- ◄ مُغْرَدُ (مواعد)
   ◄ مُغْرَدُ (روابط)
- ◄ مُقْردُ (سادح):
   ◄ مِمْعُ (البيان):
   ◄ مِمْعُ (البيان):
- جِمْعُ (البيار):
   مُزَادَفُ (التعبيمية،

### الله عند الثَّالثُ: صغ علامةً (√) أوْ (×) بين القوسين فيما بأتِّي.

- من شروطِ التسجيل ألا يريد العمرُ عن إحدى وعشرين سنةً
  - أحضر محمودٌ كمبيوتره معه.
     ♦ ذهب محمود إلى أفق لمعرفة نتنجة تسجيله في المنحة.
    - أوراقُ معمود في التقديم للمنحة كامنةُ
      - 🔷 شهادةً إنفانِ اللغة التركيةِ شرطً للتسجيل في المنحةِ

### بدريب الربغ. المُوا الحوار ثُمُّ أجبُ عن الأسئلة النالية.

- أين اطلع أفقُ على شروطِ التسجيلِ للمنح؟
  - هل شهادةً إتقال اللعةِ التركيةِ شرطٌ في التسجيل؟
- 🔷 كيف سيحصلُ محمودٌ على معلوماتٍ عن نظام المقابلةِ؟

( )

#### الحرس السليس والثلاثوز

- أما الوثائق المطلوبة ثلتسجيل؟
  - 🕸 لعاذا دهب محمود إلى أفقً؟
    - 💠 ما شروط التقديم للمنح؟

المُذرببُ الحامسُ: ضَع الكُلفات النَّالَةُ فِي جُعلِ مِنْ إِنْسَائِكَ:

- ◄ المقابلة:
- ➤ رابط: 🔷 تَعْبِئة.
  - ◄ الإيميل.

النَّذَرِبُ السادش رتَّبِ الكَّلمات التَّالِيةُ لتُكُونَ جُملاً مُفيدةً:

سقره العلى معه معبود جوال

المنحة (على شروط الإنترنت (موجودة) موابع

(بمعهد) (التركية) (المتحة) (الالتحاق) (اللغة (حساب) (على)

(يميلك لتعرف إستمرار تابغ النتيجة

(اجتياز) (على) (شرط رالمحق) (المقابلة) (للحصول)

### السابغ. صغ أشئلةُ للإحابات الثالية؛

- 💠 أتصفُّحُ الإنترنت كلُّ يوم مسادً
- 💠 أكثرُ المواقع التي أرورُها على الإنترنث الفيس بوك
  - ﴾ تعلُّم أَفْقُ النَّعَةَ العربيةَ في معهدٍ للأرهرِ الشريف
    - 🕁 عرَّفْتُ قَبُولَى في المبحة عن طريقِ الإيميل.
      - أريدُ التقديمُ في السحة الأبها مجَّائيةً.



رِيثُ الدِمنُ. تُتخُدم هذا التَّغيرِ (منْ خلال ...) في خَمْس جُملِ كُما في الثغودج

◄ يُمْكُنُكُ مَعْرِفَةُ النَّتِيجةِ من حلال مؤقع الْإِنْتَرْنَتْ.





- 💠 ما معبرات المنحة؟
- 🚭 ما مصروفات التقديم لنسخة؟
- 🚭 هل لديك جواز سفر؟
- 💠 ما إجراءات استخراج جواز السفرة
- 💠 هل قدِّمُت في جِنْح دراسة لتعلم اللغة
  - العربية من قبر؟
  - 💠 ما المنح المتاحة بالجامعات العربية لتعلم اللغه العربية؟
- ما الشروط المطلوبة للتسجيل لهده المتح؟
  - ﴿ ثُمْ مُدُة المنحة ؟

#### الحرس الساهس والثلاثور

### المدريث العاشرة ما الدُّرُوسُ لمُسْتفادةٌ مِن هذَا العديث:

عن عبد الله بن عمر (١٩٤) عنهما أنَّ رَسُولَ للَّهِ (١٩٤٠) قَالَ. «المُسْلِمُ أَخُو المُسْلِم، لَا يَطْلَمُهُ، وَلَا يُسْلَمُهُ، وَمَنْ ݣَالَ فِي حاجة أَخيه كَانَ اللَّهُ فِي حاجته، وَمَنْ قَرْجٍ عَنْ مُسْلِم كُرْيَةً فَرْجَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْيَةً مِنْ كُرِّبٍ يَوْمِ لِقِيَامَة، وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِهُا سترَهُ اللَّهُ يَوْم القيَّامة» [رواهُ التُّرْمديُّ].

المدريبُ الحادي عسر: باقش مع وُملائك قُوالد الإنْتِرنتُ وأَشْرارها



#### الاختباز الشادش

لسُّوْالُ الدُّولُ؛ هات المُطلُّوب مِمَّا يَأْتِيُّ؛
> جَمْعُ (منحة): > مُضَادُ (فَل):
◄ شُرادفُ (إحاده): ◄ مَقْرَدُ (روابط):
✔ مَشْرَدُ (أَنظُمة);
لنُوَالُ لذي، ضع الكُلمات التالية في جُمنٍ منْ عنْدك.
➤ أقلعت:
◄ قاعة المؤتمراث:
◄ أزمات:
➤ تَفَرُق:
➤ تعاون:
السُّوالُ الدَاتُ ارتَّبِ الكُلِمَاتِ الثَّالِيةِ لِقُكُوْنَ جُمِياً مُفَيْدَةً.
سُوْلُ اللَّهُ رَبُّ الكُلمات الثَّاللة لِثُكُونَ جُعِمَّ مُسْدَةً.  (الكريمِ) إِنقَانُ شِرطً اللَّغِيِّ (القرآنِ (فعم
للمداكرة العجي (الوقتُ (ملاةِ) (المناسبُ
(المادرات) رئسبة (الثركية)
(العرب) (الإسلامي) (يستولي) (ثروات (على)
رالمقهية كثير لا (الدس) (يعرف الأح

#### الاختناز الشادش

#### السُّؤَالُ الرَّابِعُ: أَجِبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

- 🗞 كيف تقضى وقتك على الإنترنث؟
- 🔷 بم تنصح أصدقاءك ليتفوقوا في الدراسة؟
  - 🗞 كم لغة تتحدث؟

- 🚸 ما أهم الثروات الطبيعية الموجودة
  - في تركيا؟
  - کیف بمکن حل مشکلات العالم
    - الإسلامي من وجهة نظرك؟

 أستورد من مصر المواد الخام. ألقى سيادة العميد معاضرة عن الأخلاق

الإسلاسة.

#### السُّوَّالُ الخَّامِسُ: أَكْمِل الفِقْرَةَ التَّالِيةَ بِاخْتِيارِ الكَلِمَةِ الـمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَينِ:

#### (تركيا - قدرها - منذ - علاقات - التجاري)

توجد ......تجارية واقتصادية ين ...... ..... والدول العربية قوية، فقد بلغ حجم النبادل ......والدول العربية تركيا والدول العربية ٥٣ مليارُ دولار في عام ٢٠١٤م؛ أي يزيادة ......... ......... ١٢٪ مقارنةً بـ ٤٧,٥ مليار دولار في العام ٢٠١٣م ، كما يُعْقَدُ سنويا المنتدى الاقتصادي التركي العربي .......السسسسسسسسا أسُّسُ في عام ٢٠٠٥م.

#### السُّوَّالُ الشَّادِسُ: مَا الدُّروسُ لِلسَّقَفَادَةُمَنْ هَذَا الحَدِيثِ:

عن أبي هريرة ﷺ قال: قال رسول الله (ﷺ): «مَن أَصِيحَ مِنكُم آمِنًا في سرِّيه، مُعاتَّى فِ حِسَدِهِ ، عندَهُ قُوتُ يُومِه ، فَكَأَمَّا حِيزَتْ له الدُّنْيا» {رواه أحمد}.

#### السُّوَّالُ السَّايعِ: اذُّكِّرُ حديثًا عن آدابِ الطعام.

#### السُّوَّالُ الثَّاسِنُ: ضَعُ أَسْئِلَةً للإجاباتِ التَّالية:

- شرط التسجيل للمنحة إتقال اللغة التركية.
  - ﴿ لا، تَظَامَ الْتُنسِيقَ للجامعاتُ في مصر مختلف عن تركبا.
    - أذاكر في اليوم ثلاث ساعات.



### الاختباز الشادش

	لسُّوَالُ التَّاسِعُ: أَكْمِلُ مَا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:	
	◄ أظن لو نتام ميكرا:	
	<ul> <li>أظن لو تذاكر ٣ ساعات كل يوم:</li> </ul>	
	<ul> <li>◄ أظن لو تحافظ على صلاة الفجر:</li> </ul>	
	<ul> <li>◄ أظن لو تعمل بنصيحة صديقك المجتهد:</li> </ul>	
ę.a.	◄ أظن لو تعودت على السهر:	

السُّوَالُ العَاشِرُ: اكْتُبُ مَوْضُوعًا عَنْ يَطَامِ التَّعْلِيمِ فِي تُرْكِيا.

### فهرس المحتويات

Y	الدرس الأول: فِي الكُلْيَّةِ.
٨	الدرس الثاني: مُعَ أَصْدِقَائِي.
18	الدرس الثالث؛ السُّكَنِّ.
۲.	الدرس الرابع: العَائِلَةُ.
77	الدرس الخامس: العَمَلُ.
***	الدرس السادس: زِيَارَةُ عَالِيْهُ.
44	الاختبار الأول.
£1	الدرس السابع: وَجَبَاتُ الطُّعَامِ.
60	الدرس الثامن: لَوَاذِمُ البَيْتِ.
64	الدرس التاسع، عِنْدَ الجَزَّارِ.
or	الدرس العاشر: في ذُكَّانِ الفَّاكِهَائِ.
ov	الدرس الحادي عشر: دُعْوَةٌ لِلغَدَّاءِ.
71	الدرس الثاني عشر: قارس في بَيْتِ طَه (١).
70	الاخْتِبَارُ الثَّاقِ.
٦٧	الدرس الثالث عشر: قارس في بَيْتِ طَه (٢).
VY	الدرس الرابع عشر: الهوايةً.
w	الدرس الخامس عشر: الْقَرَاءَةُ.
AY	الدرس السادس عشر: الرِّيَّاضَةً.
AV	الدرس السابع عشر: العُطْلَةُ الأُسْيُوعِيَّةُ.
41	الدرس الثامن عشر: رِخْلَةٌ إِنَّى إِسْطَنْبُولَ.
97	الاخْتِيَارُ الثَّالِثُ.
	_

44	الدرس التاسع عشر: التَّسَوُّق.
1-0	الدرس العشرون: عِنْدُ السَّمْسَارِ.
11-	الدرس الحادي والعشرون: العُنْوَانُ.
110	الدرس الثاني والعشرون: في الشُّقَّةِ.
17.	الدرس الثالث والعشرون: في الـمُسْتَشْفَى.
370	الدرس الرابع والعشرون: في الصَّيْدَلِيَّةِ.
14.	الافْتِبَارُ الرَّابِعُ.
177	الدرس الخامس والعشرون؛ زِيَارَةُ مَرِيضٍ.
144	الدرس السادس والعشرون: رَمَضَّانُ.
167	الدرس السابع والعشرون: في العُمْرَة.
16A	الدرس الثامن والعشرون: في المقطاد.
107	الدرس التاسع والعشرون؛ في المَكْتَبَةِ.
10/	الدرس الثلاثون: في الـمَصْرِفِ.
175	الافْتِبَارُ الخامسُ.
177	الدرس الحادي والثلاثون: نَدْوَةٌ دِينِيَّةً.
171	الدرس الثاني والثلاثون: نَذْوَهُ سِيَاسِيَّةً.
171	الدرس الثالث والثلاثون: إِلَى مَحَطَّةِ الـمِــثُرُو.
1/1	الدرس الرابع والثلاثون: يومٌ في حياةٍ طالبٍ.
144	الدرس الخامس والثلاثون: الالتحاق بالجامعة.
145	الدرس السادس والثلاثون: التقديمُ للمتح.
199	الاخْتِيَارُ السَّادِسُ.
_	